**JU POLJOPRIVREDNA I MEDICINSKA ŠKOLA**

**STRUKA: OSTALE DJELATNOSTI**

**STRUČNO ZVANJE: KOZMETIČKI TEHNIČAR**

**ČETVRTI STEPEN OBRAZOVANJA**

**TREĆI RAZRED**

**NASTAVNI PLAN**

OSTALA ZANIMANJA

**KOZMETIČKI TEHNIČAR**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Red.**  **br.** | **PODRUČJE/NAZIV NASTAVNOG PREDMETA** | **RAZRED I SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA** | | | | | | | |
|  | **A. Općeobrazovni predmeti** | **I** | | **II** | | **III** | | **IV** | |
| **1.** | Bosanski jezik i književnost | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 2 |  |
| **2.** | Strani jezik (navesti naziv jezika)\*\* | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 2 |  |
| **3.** | Matematika | 2 |  | 2 |  |  |  |  |  |
| **4.** | Sportska kultura | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 2 |  |
| **5.** | Informatika | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.** | Historija | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| **7.** | Demokratija i ljudska prava |  |  |  |  | 2 |  |  |  |
|  | **UKUPNO A:** | **12** |  | **8** |  | **8** |  | **6** |  |
|  | **B. Općeobrazovni predmeti usko povezani sa strukom** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.** | Biologija | 2 |  | 2 |  | 2 |  |  |  |
| **2.** | Hemija | 2 |  | 2 |  |  |  |  |  |
| **3.** | Fizika | 2 |  | 2 |  |  |  |  |  |
|  | **UKUPNO B:** | **6** |  | **6** |  | **2** |  |  |  |
|  | **C. Stručno-teorijski predmeti** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.** | Latinski jezik | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.** | Higijena i prva pomoć | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.** | Estetika | 2 |  | 2 |  |  |  |  |  |
| **4.** | Tehnologija materijala | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 2 |  |
| **5.** | Kozmetologija | 2 |  | 2 |  | 4 |  | 2 |  |
| **6.** | Anatomija i fiziologija čovjeka |  |  | 2 |  |  |  |  |  |
| **7.** | Dermatologija |  |  | 2 |  | 2 |  | 2 |  |
| **8.** | Fizikalna terapija |  |  |  |  | 2 |  | 2 |  |
| **9.** | Psihologija |  |  |  |  | 2 |  |  |  |
| **10.** | Osnove preduzetništva |  |  |  |  |  |  | 2 |  |
| **11.** | Izborni predmet (navesti naziv nastavnog predmeta)\*\*\* |  |  |  |  |  |  | 2 |  |
|  | **UKUPNO C:** | **10** |  | **10** |  | **12** |  | **12** |  |
|  | **D. Praktična nastava** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.** | Praktična nastava | 4 |  | 6 |  | 8 |  | 10 |  |
|  | **UKUPNO D:** | **4** |  | **6** |  | **8** |  | **10** |  |
|  | **E: Izborno-obavezni predmeti\*** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.** | Islamska vjeronauka | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| **2.** | Katolička vjeronauka | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| **3.** | Pravoslavna vjeronauka | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| **4.** | Etika | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
|  | **UKUPNO E:** | **1** |  | **1** |  | **1** |  | **1** |  |
|  | **UKUPNO A+B+C+D + E:** | **33** |  | **31** |  | **31** |  | **29** |  |
|  | **UKUPNO NASTAVNIH PREDMETA** | **16** | | **14** | | **12** | | **11** | |

\* Učenik se opredjeljuje za jedan od ponuđenih nastavnih predmeta

\*\* Nazivi su Engleski jezik ili Njemački jezik

\*\*\* Oznaka predmeta koji se izučava kao izborni u IV razredu u skladu sa Zakonom. Nazivi su Kozmetologija ili Dermatologija.

SADRŽAJ

[BOSANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST 4](#_Toc102975859)

[ENGLESKI JEZIK 10](#_Toc102975860)

[NJEMAČKI JEZIK 14](#_Toc102975861)

[SPORTSKA KULTURA 18](#_Toc102975862)

[DEMOKRATIJA I LJUDSKA PRAVA 25](#_Toc102975863)

[BIOLOGIJA 31](#_Toc102975864)

[TEHNOLOGIJA MATERIJALA 35](#_Toc102975865)

[KOZMETOLOGIJA 41](#_Toc102975866)

[DERMATOLOGIJA 49](#_Toc102975867)

[FIZIKALNA TERAPIJA 53](#_Toc102975868)

[PSIHOLOGIJA 57](#_Toc102975869)

[PRAKTIČNA NASTAVA 62](#_Toc102975870)

[ISLAMSKA VJERONAUKA 72](#_Toc102975871)

[KATOLIČKA VJERONAUKA 75](#_Toc102975872)

[PRAVOSLAVNA VJERONAUKA 84](#_Toc102975873)

[ETIKA 89](#_Toc102975874)

**NASTAVNI PROGRAM**

# BOSANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 70

SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |
| --- | --- |
| **NASTAVNI PREDMET (naziv):** | **BOSANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST** |
| **NAZIV MODULA:** | **Književnost od moderne do polovine XX stoljeća.** |
| **REDNI BROJ MODULA:** | **5.** |
| **SVRHA MODULA** | |
| Modul je oblikovan tako da učenici čitajući odabrana djela steknu osnovne informacije o književnim pravcima od moderne do polovine XX stoljeća i razviju sposobnosti interpretacije književnog djela. Poseban naglasak na aktivnom učešću u nastavnom procesu omogućit će učenicima da razvijaju kritički stav i korektno izražavanje. | |
| **SPECIJALNI ZAHTJEVI / PREDUSLOVI** | |
| Usvojena znanja iz osnovne škole i prvog i trećeg modula. S obzirom na činjenicu da peti i šesti modul nisu uslovljeni jedan drugim, prema procjeni nastavnika redoslijed modula u toku školske godine može biti zamijenjen. | |
| **CILJEVI:** | |
| * razumijevanje književnih pravaca od moderne do polovine XX stoljeća, * razvijanje interesa za čitanje književnih djela iz nacionalne i književnosti drugih naroda, * razvijanje sposobnosti interpretacije književnog djela, * razvijanje kritičkog stava u odnosu na život i savremenost, * uključivanje u timski rad i razvijanje lične odgovornosti. | |
| **JEDINICE** | |
| 1. Književno stvaranje Bošnjaka za vrijeme austrougarske vlasti.  2. Književnost moderne u svijetu i u južnoslavenskim zemljama.  3. Književnost prve polovine XX stoljeća u južnoslavenskim zemljama i u svijetu.  4. Pravopis.  5. Jezik u upotrebi.  6. Obilježavanje značajnih datuma. | |
| **ISHODI UČENJA** | |
| Učenik će biti sposoban da:   * uoči oblježja preporodne književnosti na primjeru literarnog djela i specifičnosti u književnosti Bosne i Hercegovine; * analizira temu, ideju, lirske slike, motive, pjesnički jezik, stil; * analizira likove sa aspekta društvenog i materijalnog statusa; * razumije književno-kulturni i nacionalni preporod 1878-1910.; * nabroji književne časopise i njihove specifičnosti; * uoči specifičnosti u književnosti Bosne i Hercegovine (XVI -XVIII st.); * prepozna bitne podatke kao npr. vrijeme, pisce, djela i karakteristike stila; * prezentira radove i zaključuje; * navede podatke o epohi moderne (historijski okvir, književne struje, obilježja, književne vrste, predstavnike i djela); * analizira pjesmu moderne (tema/motivi, tumači simbole u pjesmi i druga stilska sredstva, objasni kompoziciju pjesme, uoči vrstu stiha, rimu, ritam, objasni poentu, uoči na proznom djelu odlike moderne); * objasni karakteristike modernističke drame; * navede podatke o književnim pravcima između dva svjetska rata; * historijski okvir i evropski utjecaj; * objasni karakteristike ekspresionizma, nadrealizma i pokreta socijalne literature; * analizira pjesmu uočavajući vezu između forme i sadržaja; * analizira socijalno-refleksivnu pjesmu; * okarakteriše likove sa socijalnog i psiholškog aspekta; * analizira djelo s temom iz ratne književnosti sa aspekta stradanja, heroizma i ideala.   **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE**  **1. Književno stvaranje Bošnjaka za vrijeme austrougarske vlasti.**  U okviru ove jedinice uraditi:   * faze u razvoju (gluho doba u stvaranju Bošnjaka, doba književnog buđenja, doba književne polarizacije, doba vlastitih književnih listova i izdanja); * Mehmed-beg Kapetanović Ljubušak - *Narodno blago*; * Safvet-beg Bašagić - *Pjesme*; * Edhem Mulabdić - *Zeleno busenje*; * Osman-Aziz - *Bez nade*; * Nafija Sarajlić - *Teme*.   Hrvatska i srpska književnost krajem XIX i početkom XX stoljeća:   * Aleksa Šantić - *Emina, Veče na školju*; * Svetozar Ćorović - *Komšije*.   **(**Analizirati u pjesmi: temu, ideju, lirske slike, motive, pjesnički jezik i stil, a u epskome djelu: kompoziciju, temu, ideju, likove sa socijalnog i psiholškog aspekta.)  **2. Književnost moderne u svijetu i u južnoslavenskim zemljama.**  U okviru ove jedinice uraditi:   * odlike moderne (historijski okvir, književne struje, obilježja, književne vrste, predstavnike i djela); * Šarl Bodler – *Albatros*; * A.Rembo, P. Valeri, V. Vitman, E. A. Po – Pjesme; * Marsel Prust *- U traganju za izgubljenim vremenom*; * Teufik Fikret - Izbor iz poezije; * Bora Stanković - *Nečista krv*; * Ivo Vojnović - *Suton* ili *Ekvinocij* (karakteristike modernističke drame); * G. Matoš – Pjesme, izbor (*Srodnost, Mora, Balkon*); * Dinko Šimunović – *Muljika*; * Oton Župančič – *Duma*; * M. Ć. Ćatić - *Teubei-nesuh, Ja nijesam sanjar, Jednoj bogatašici, Pred smrt*; * Karabegović Hasanbegov - *Na mjesečini*; * H. Bjelevac - *Pod drugim suncem*. * Analizirati pjesmu moderne (tema/motivi, tumačiti simbole u pjesmi i druga stilska sredstva, objasniti kompoziciju pjesme, uočiti vrstu stiha, rimu, ritam, objasniti poentu), uočiti na proznom djelu odlike moderne.   **3. Književnost prve polovine XX stoljeća u južnoslavenskim zemljama i u svijetu.**  U okviru ove jedinice uraditi:  - književni pravci između dva svjetska rata, historijski okvir i evropski utjecaj, karakteristike ekspresionizma, nadrealizma i pokreta socijalne literature;   * Franc Kafka – *Proces*; * Viljem Fokner - *Buka i bijes*; * Taha Husain – *Dani*; * Miroslav Krleža - *Noć u provinciji, Hrvatski bog Mars*; * Tin Ujević - *Lelek sebra, Kolajna*; * I. G. Kovačić – *Jama*; * M. Crnjanski – *Sumatra*; * Hamza Humo - Izbor pjesama *U orašju, Grozdanin kikot*; * Ahmed Muradbegović - *Na Božijem putu, Haremske novele, Post*... * A. H. Bjelevac – *Minka*; * Hasan Kikić - *Provincija u pozadini* (lektira); * Enver Čolaković - *Legenda o Ali-paši*; * Alija Nametak - *Trava zaboravka, Za obraz*; * Zija Dizdarević – Pripovijetke; * hrvatski pisci: Z. Šubić - *Timotijeva smrt*; Šop - *Kućice u svemiru*; * jevrejski pisci: Isak Samokovlija - *Od proljeća do proljeća*. * Analizirati pjesmu uočavajući vezu između forme i sadržaja; analizirati socijalno-refleksivnu pjesmu; okarakterisati likove sa socijalnog i psiholškog aspekta; analizirati djelo s temom iz ratne književnosti sa aspekta stradanja, heroizma i ideala.   **Napomena**: U okviru ove jedinice uraditi lektiru. Broj lektira i naslov djela za određena zanimanja, odredit će profesor prema vlastitoj procjeni i želji učenika. Također se ostavlja se mogućnost prenošenja nekih lektirskih djela za obradu u toku trajanja narednog modula, a što će biti naznačeno u mjesečnim planovima.  **4. Pravopis.**  U okviru ove jedinice istražiti pravopisna pravila prema izboru profesora.  **5. Jezik u upotrebi.**  U okviru ove jedinice uraditi esej.  **6. Obilježavanje značajnih datuma** (po izboru nastavnika).  **INTEGRACIJA (POVEZANOST SA DRUGIM NASTAVNIM PREDMETIMA).**  Demokratija i ljudska prava, likovna umjetnost, filmska umjetnost, pozorište, Historija.  **IZVORI ZA NASTAVNIKE:**   * Džibrić, Hasić, Mikić, *Čitanka za treći razred tehničkih i srednjih stručnih škola*, Tuzla, Bosanska riječ, 2005. * Spahić, Kunić, *Čitanka za treći razred gimnazije*. * Lešić, Zdenko, *Čitanka za 2. razred gimnazije*, Sarajevo, Sarajevo Publishing, 2003. * Internet, enciklopedije, metodike i druga stručna literatura.   **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA:**   * nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.   **1. Usmeni ispit / intervju.**  Ocjenjuje se:  - uočavanje obilježja književnih pravaca od moderne do prve polovine XX stoljeća na tekstu, poznavanje  književnih vrsta, predstavnika i djela;  - poznavanje strukture pjesme, novele, poeme, romana i drame;  - iznošenje kritičkog stava o djelu u odnosu na savremenost.  **2**. **Pismeni zadatak.**  Pismeni zadatak se radi iz jedinice Jezik u upotrebi. Zadatak se radi dva časa.  Ocjenjuje se sadržaj, kompozicija, stil, pravopisna i gramatička pravilnost, te čitljivost i urednost.  **3. Test.**  **4. Portfolio.**  Ocjenjuju se:   * kriterij ocjenjivanja portfolija koje je definirao učenik; * zbirku radova koje je odabrao učenik, a koja sadrži pet od svih navedenih vježbi; * pregled vremenskog okvira književnih pravaca od moderne do polovine XX stoljeća književne vrste, predstavnike i djela; * analiza lika sa odabranim citatom; * bilješke i zapažanja o pročitanom djelu.   **Sve tehnike su iste važnosti.** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV MODULA** | **Sintaksa.** |
| **REDNI BROJ MODULA** | **6.** |
| **SVRHA MODULA** | |
| Svrha ovog modula je da kod učenika razvija pismenost i omogući im stjecanje osnovnog znanja iz sintakse, te razvije svijest da im je jezičko znanje potrebno u svakodnevnoj usmenoj i pismenoj komunikaciji. | |
| **SPECIJALNI ZAHTJEVI / PREDUSLOVI** | |
| Gramatičko predznanje na nivou znanja iz osnovne škole i drugog i četvrtog modula. S obzirom na činjenicu da peti i šesti modul nisu uslovljeni jedan drugim, prema procjeni profesora redoslijed modula u toku školske godine može biti zamijenjen. | |
| **CILJEVI:** | |
| * upoznavanje sistema bosanskog standardnog jezika na sintasičkom nivou, * razvijanje sposobnosti povezvanja, analize i uopćavanja na jezičkim primjerima, * razvijanje sposobnosti primjene stečenog jezičkog znanja, * ovladavanje pravopisnom normom u vezi sa rečenicom, * izgrađivanje sposobnosti saradničkog učenja, * sticanje jezičke i opće kulture. | |
| **JEDINICE** | |
| 1. Sintaksičke jedinice.  2. Rečenica i njeni dijelovi.  3. Nezavisnosložene rečenice.  4. Zavisnosložene rečenice.  5. Pravopis.  6. Jezik u upotrebi.  7. Obilježavanje značajnih datuma. | |
| **ISHODI UČENJA** | |
| Učenik će biti sposoban da:   * definira pojam sintakse i sintasičkih jedinica, * prepozna sintagmu i rečeničke dijelove, * otkrije svojstva rečenice, * prepozna dijelove rečenice i njihova obilježja, * analizira rečenicu određujući vrstu i službu riječi, * prepozna proste rečenice i uoči šta ih povezuje, * razlikuje vrste nezavisnosloženih i zavisnosloženih rečenica, * utvrdi način prepoznavanja zavisnosloženih rečenica, * ispita red riječi u rečenici, * pravilno upotrebljava interpunkciju.   **SMJERNICE:**  **1. Sintaksičke jedinice.**  U okviru ove jedinice obraditi:   * pojam sintakse, sintaksičke jedinice (sintakseme, sintagme, vrste sintagmi).   **2. Rečenica i njeni dijelovi.**  U okviru ove jedinice obraditi:   * kriterije za podjelu rečenica: rečenica prema ciljnoj usmjerenosti i rečenice prema složenosti, * predikat i subjekt, * imenske dodatke (atribut i apozicija), * glagolske dodatke (objekt i priloške odredbe).   **3. Nezavisnosložene rečenice.**  U okviru ove jedinice obraditi:   * vrste nezvisnosloženih rečenica (sastavne, rastavne, isključne, zaključne, suprotne).   **4. Zavisnosložene rečenice.**  U okviru ove jedinice obraditi:   * vrste zavisnosloženih rečenica (subjekatske, atributske, apozicijske, mjesne, vremenske, uzročne, posljedične, objekatske, namjerne, načinske, dopusne).   **5. Pravopis.**  U okviru ove jedinice obraditi:   * pisanje skraćenica, fusnota, navođenje literature ili druge oblasti prema procjeni nastavnika.   **6. Jezik u upotrebi.**  U okviru ove jedinice obraditi:   * raspravljanje kao oblik vezanog teksta, * diskurs.   **7. Obilježavanje značajnih datuma** (po izboru nastavnika).  **INTEGRACIJA (POVEZANOST SA DRUGIM NASTAVNIM PREDMETIMA).**  Strani jezik, Geografija, Historija.  **IZVORI ZA NASTAVNIKE**   * Halilović, Senahid, *Pravopis bosanskog jezika*, Sarajevo, Dom štampe, 1999 i 2018. * Jahić, Halilović, Palić, *Gramatika bosanskog jezika*, Dom štampe, 2000. * Halilović, *Rječnik bosanskoga jezika*, Sarajevo, 2011. * Grupa autora, *Rječnik bosanskoga jezika*, Institut za jezik, Sarajevo, 2007. * Midžić, Senija, *Naš jezik za trći razred gimnazije*, Srajevo, Srajevo Pablishing, 2003. * Internet, enciklopedije, metodike i druga stručna literatura.   **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA:**   * **nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.**   **Tehnike ocjenjivanja.**  **1. Usmeni ispit / intervju.**  Ocjenjuju se:  - prezentacije grupnog rada, rada u parovima i individualni rad na teme iz oblasti sintaksičke jedinice, rečeničkih dijelova, nezavisnosložene rečenice i zavisnosložene račenice.  **2**. **Pismeni zadatak.**  Učenici pišu rad dva školska časa. Ocjenjuje se sadržaj, kompozicija, stil, pravopisna i gramatička pravilnost, te čitljivost i urednost.  **3. Portfolio** (iz jedinice u okviru modula).  **4. Test.**  **Sve tehnike su iste važnosti.**  **PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA:**   * profesor bosanskoga jezika i književnosti, * profesor dvopredmetnog studija u kojem je bosanski jezik i književnost glavni ili ravnopravan predmet.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskog programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskog programa „bosanskog jezika i književnosti“ u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, iz kojih se može utvrditi osposoblјenost za rad u nastavi, a izdaje se i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detalјnijeg uvida u nivo, prirodu, sadržaj, sistem i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovog Nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | |

**NASTAVNI PROGRAM**

# ENGLESKI JEZIK

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 70

SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |
| --- | --- |
| **NASTAVI PREDMET (naziv)** | **ENGLESKI JEZIK** |
| **MODUL (naziv)** | **Work.** |
| **REDNI BROJ MODULA** | **5.** |
| **SVRHA MODULA** | |
| Ovaj modul ima za cilj dati učenicima praktične vještine komunikacije u engleskom jeziku na temu posao te uvod u stručnu terminologiju. | |
| **SPECIJALNI ZAHTJEVI / PREDUSLOVI** | |
| Osnovne komunikacijske vještine u engleskom jeziku. | |
| **CILJEVI:** | |
| - ohrabriti učenike da upotrebljavaju engleski jezik u svrhu komunikacije;  - prezentirati jezik na ugodan i motivirajući način;  - razviti sklonost ka učenju engleskog jezika;  - razvijati duh tolerancije, humanizma i osnovnih etičkih principa;  - ohrabriti učenike za samostalan rad i učenje tijekom cijelog života;  - ohrabriti timski rad i donošenje odluka;  - povećati povezanost teoretskog i praktičnog učenja. | |
| **JEDINICE** | |
| 1. *Occupations.* 2. *Carreers.* 3. *At work.*   *4. Duties and obligations.* | |
| **ISHODI UČENJA** | |
| **Jedinica 1:**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati i opisati razna zanimanja, * pripremiti intervju na temu posao, * uporediti srodna zanimanja, * diskutirati o nekim atraktivnim zanimanjima.   **Jedinica 2:**  Učenik će biti sposoban:   * popuniti prijavu za posao, * napisati svoju kratku biografiju, * kao potencijalni kandidat razgovarati sa poslodavcem o radnom mjestu, * diskutirati o karijeri (*likes/dislikes*).   **Jedinica 3:**  Učenik će biti sposoban:   * opisati jedan dan na praktičnoj nastavi, * predstaviti ljude sa kojima se susreće na praksi, * usporediti radni dan u školi i na praksi.   **Jedinica 4:**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati svoje dužnosti i obaveze u porodici, * tražiti informacije na istu temu, * govoriti o obvezama i dužnostima zaposlenog čovjeka, * izraziti svoje (ne)slaganje sa dužnostima i obavezama kako na poslu tako i u porodici. | |
| **SMJERNICE** | |
| **Jedinica 1:**   * *multiple choice, guessing game, word search, matching practice*; * vježba postavljanja pitanja (*group work*), *research*; * *role play, report* (dva učenika predstave dva različita zanimanja a ostali nakon usporedbe istih napišu kraći izvještaj); * vježba *ZA i PROTIV*.   **Jedinica 2:**   * internet, *writing practice* (popunjavanje obrasca koji sadrži ime i prezime, datum i mjesto rođenja, adresu, bračno stanje, tel. broj i sl.); * pisanje sastava (rad kod kuće); * *role play* (dati učeniku smjernice - kultura ophođenja, odijevanja, sigurnost u nastupu itd.); * anketa.   **Jedinica 3:**   * *questions and answers*, (*gap filling*); * *group work*, *report*; * vođenje dnevnika.   **Jedinica 4:**   * načiniti listu dužnosti i obaveza i uraditi anketu u grupi; izvještaj; * *pair work*, * *discussion*. | |
| **INTEGRACIJA SA DRUGIM NASTAVNIM PREDMETIMA** | |
| Bosanski jezik i književnost, Sociologija i stručno-teoretski predmeti. | |
| **NAPOMENA:** | |
| **Prijedlog gramatičkih sadržaja po modulima:**  Modul 5: *Tenses-revision, Indirect* / *Reported Speech* (*He says.....*)*, Passive* (*present, past*). | |
| **IZVORI ZA NASTAVNIKE** | |
| Odobreni udžbenici, časopisi,video i audio kasete. | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA** | |
| Nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Usmeno ispitivanje, pismeni rad i test. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **MODUL (naziv)** | **My job** |
| **REDNI BROJ MODULA** | **6.** |
| **SVRHA MODULA** | |
| Ovaj modul ima za cilj dati učenicima praktične vještine komunikacije u engleskom jeziku i osposobiti ih za upotrebu engleskog jezika u zanimanju te za korištenje stručne literature. | |
| **SPECIJALNI ZAHTJEVI / PREDUSLOVI** | |
| Nivo znanja engleskog jezika ekvivalentan modulu 5. | |
| **CILJEVI:** | |
| - ohrabriti učenike da upotrebljavaju engleski jezik u svrhu komunikacije;  - prezentirati jezik na ugodan i motivirajući način;  - razviti sklonost ka učenju engleskog jezika;  - razvijati duh tolerancije, humanizma i osnovnih etičkih principa;  - ohrabriti učenike za samostalan rad i učenje tijekom cijelog života;  - ohrabriti timski rad i donošenje odluka;  - povećati povezanost teoretskog i praktičnog učenja. | |
| **JEDINICE** | |
| 1. *Routines*.  2. *Equipment/tools*.  3. *Customers/clients*.  4. *My job*. | |
| **ISHODI UČENJA** | |
| **Jedinica 1:**  Učenik će biti sposoban:   * opisati radni dan u određenom zanimanju; * govoriti o radnom vremenu, uslovima rada, slobodnim danima, bolovanju i sl.; * planirati radne zadatke za narednu sedmicu; * predstaviti funkcije određenih osoba u svojoj firmi.   **Jedinica 2:**  Učenik će biti sposoban:   * imenovati sredstva ili alate koje koristi na poslu; * objasniti upotrebu sredstava ili alata; * opisati računar i njegove osnovne funkcije; * poslati poruku putem *e-maila*.   **Jedinica 3:**  Učenik će biti sposoban:   * razgovarati sa partnerom iz iste struke o zajedničkom poslu; * ponuditi usluge klijentu i pomoći mu u rješavanju problema; * reklamirati svoje preduzeće; * poslati *fax* i ostaviti poruku na tel. automatu.   **Jedinica 4:**  Učenik će biti sposoban:   * opisati radno mjesto; * govoriti o prednostima i nedostacima svoga zanimanja; * definirati uspješnoga poslovnoga čovjeka. | |
| **SMJERNICE** | |
| **Jedinica 1:**   * vođenje dnevnika, * *interview*, * *timetable*, * *group work* / *report.*   **Jedinica 2:**   * *dictionary definitions*, * *matching practice* (npr. povezati određena sredstva ili alate sa određenim zanimanjima), * rad na računaru, * *website*.   **Jedinica 3:**   * *pair work*, * *group work*, * istraživanje / brošura (*research*), * *fax forms* / uvođenje kratkih zabilješki.   **Jedinica 4:**   * *questions and answers*, *gap filling*, * *brainstorming*, * *discussion*. | |
| **INTEGRACIJA SA DRUGIM NASTAVNIM PREDMETIMA** | |
| Bosanski jezik i književnost, informacione tehnologije i stručno-teoretski predmeti. | |
| **IZVORI ZA NASTAVNIKE** | |
| Odobreni udžbenici. časopisi,video, audio kasete, stručni udžbenici i literatura. | |
| **NAPOMENA** | |
| **Prijedlog gramatičkih sadržaja po modulima:** *Revision*. | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA** | |
| Nastavnik je obavezan upoznati učenike sa sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja. Usmeno ispitivanje, pismeni rad i test. | |
| **PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA** | |
| * profesor engleskog jezika i književnosti, * profesor dvopredmetnog studija gdje je engleski jezik i književnost glavni ili ravnopravan predmet, * diplomirani filolog za engleski jezik i književnost/diplomirani anglist.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskog programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskog programa engleskog jezika i književnosti u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, iz kojih se može utvrditi osposoblјenost za rad u nastavi, a izdaje se i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detalјnijeg uvida u nivo, prirodu, sadržaj, sistem i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovog Nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | |

**NASTAVNI PROGRAM**

# NJEMAČKI JEZIK

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 70

SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PREDMET(naziv):** | **NJEMAČKI JEZIK** | |
| **MODUL (naziv):** | **Jugend und Reisen.** | |
| **REDNI BROJ MODULA** | **5.** | |
| **SVRHA MODULA** | | |
| Ovaj modul ima za cilj dati učenicima praktične vještine komunikacije u njemačkom jeziku na temu *Mladi i putovanja*. | | |
| **SPECIJALNI ZAHTJEVI / PREDUSLOVI** | | |
| Osnovne komunikacijske vještine u njemačkom jeziku. | | |
| **CILJEVI:** | | |
| * ohrabriti učenike da upotrebljavaju njemački jezik u svrhu komunikacije; * razviti sklonost ka učenju njemačkog jezika; * ohrabriti učenike za samostalan rad i učenje tokom cijelog života; * osposobiti učenike za izražavanje emocija i mišljenja; * razvijati duh tolerancije, humanizma i osnovnih etičkih principa. | | |
| **JEDINICE** | | |
| 1. *Wie junge Leute wohnen*. 2. *Kindheit und Junged*. 3. *Traumreisen*. 4. *Deutschland* – *Info*. | | |
| **ISHODI UČENJA** | | **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE** |
| **Jedinica 1:**  Učenik će biti sposoban:   * govoriti na temu-stanovanje, * govoriti o svojoj situaciji stanovanja, * koristiti statističke podatke – procente, * nabrojati razloge i proturazloge, * izvijestiti o načinu stanovanja u svojoj zemlji.   **Jedinica 2:**  Učenik će biti sposoban:  - izvijestiti o svom djetinjstvu i mladosti,   * nešto objasniti, * izraziti iznenađenje i ljutnju, * intervjuirati kolegu-icu o djetinjstvu, * prepoznati svakodnevni govor.   **Jedinica 3:**  Učenik će biti sposoban:   * govoriti o odmoru, * opisati razne aktivnosti na odmoru, * reći gdje i kako provesti odmor, * izvijestiti o svom poslednjem odmoru.   **Jedinica 4:**  Učenik će biti sposoban:   * kako nešto pronaći, * ispričati nešto o Njemačkoj, * izvijestiti o svojoj zemlji, * čitati razglednice, * razumjeti informacione tekstove o nekoj zemlji. | | **Jedinica 1:**   * *Leseverständnis – Leseraten*, * odgovori na postavljena pitanja (*schriftliche Übung*) * *CD-Hörverständnis*, * pisanje rečenica - ponuđene riječi.   **Jedinica 2:**   * *Lückentexte*, * pisanje dijaloga - ponuđene sintagme, * kratki odgovori na pitanje-*zašto*, * vježbe uobičajenih fraza i izraza u određenoj situaciji, * vježbe tehnike postavljanja pitanja (*Interview*) rad u paru, * fonetske vježbe.   **Jedinica 3:**   * slike destinacija, asociogram, * slike aktivnosti, * ponude za godišnji odmor, prospekti, * dopunjavanje dijaloga - rad u paru, * *Projekt – Reisebüro - Gruppenarbeit*, * fonetske vježbe.   **Jedinica 4:**   * karta Njemačke, * *Leseverständnis*, * *Kreuzworträtsel* - traženje pojmova, * pridružiti izraze slikama, * *Deutschlandquis* – *Gruppenarbeit*, * *Lückentext*, * fonetske vježbe - konsonant s. |
| **KORELACIJA SA DRUGIM NASTAVNIM PREDMETIMA** | | |
| Sociologija, Filozofija i Geografija. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODUL (naziv)** | **Gesundheit und Menschentypen.** | |
| **REDNI BROJ MODULA** | **6.** | |
| **SVRHA MODULA** | | |
| Ovaj modul ima za cilj dati učenicima praktične vještine komunikacije u njemačkom jeziku na temu zdravlje i tipovi ljudi. | | |
| **SPECIJALNI ZAHTJEVI / PREDUSLOVI** | | |
| Osnovne komunikacijske vještine u njemačkom jeziku. | | |
| **CILJEVI:** | | |
| * ohrabriti učenike da upotrebljavaju njemački jezik u svrhu komunikacije, * razviti sklonost ka učenju njemačkog jezika, * ohrabriti učenike za samostalan rad i učenje tokom cijelog života, * osposobiti učenike za izražavanje emocija i mišljenja, * razvijati duh tolerancije, humanizma i osnovnih etičkih principa. | | |
| **JEDINICE** | | |
| 1. *Der Körper*. 2. *Gesunde Ernährung*. 3. *Meine Lieblingsfarbe*. 4. *Typen*. | | |
| **ISHODI UČENJA** | | **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE** |
| **Jedinica 1:**  Učenik će biti sposoban:   * nabrojati dijelove tijela, * nabrojati bolesti, * reći doktoru o teškoćama, * dati savjete kada je neko bolestan.   **Jedinica 2:**  Učenik će biti sposoban:   * pričati o zdravoj ishrani, * navike ishrane, * čitati jelovnik na njemačkom, * pitati ako ne poznaje neko jelo na jelovniku, * opisati jelo iz svoje domovine.   **Jedinica 3:**  Učenik će biti sposoban :   * nabrojati boje i vrste odjeće, * odobrati odjeću za neku prigodu, * izraziti želje u radnji: boja, veličina...   **Jedinica 4:**  Učenik će biti sposoban :   * nabrojati tipove ljudi i opisati ih, * razumjeti izreke sa bojama, * razumjeti klišee i predrasude, * opisati osobu tipičnu za svoju zemlju i njen posao, * pridružiti boje stvarima (npr. pošta - žuta, pasoš - plava). | | **Jedinica 1:**   * asociogram, * slike bolesti, * *Gruppenarbeit* - davanje savjeta, * *Lückentext* - pomoću slika, * lista pridjeva - ponudi nastavnik, * odgovoriti na pitanje - *Arbeit in Paaren*, * fonetske vježbe.   **Jedinica 2:**   * asociogram, * slike životnih namirnica, * *Quis - Arbeit in Paaren*, * *CD-Hörverständnis*, * *Eine Statistik in der Klasse machen* (*Top Ten Lebensmitteln*), * ugrađivanje uobičajenih fraza u datom kontekstu - *Dialog*, * fonetske vježbe.   **Jedinica 3:**   * asociogram, slike odjeće, * reklame za odjeću, * *Leseverständnis*, * *Rollenspiel* - vježba u odjeljenju (prodavac - kupac), * *Kreuzworträtsel*, * fonetske vježbe.   **Jedinica 4:**   * *Farbberatung* – *Typen*, * Leseverständnis, * *Schriftlich Übung* – opis osobe, * *Hörveständnis*, * dopunjavanje pridjevskih nastavaka, * fonetske vježbe - konsonant r. |
| **KORELACIJA SA DRUGIM NASTAVNIM PREDMETIMA** | | |
| Bosanski jezik i književnost i stručno-teoretski predmeti. | | |
| **PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA**   * profesor njemačkog jezika i književnosti, * profesor njemačkog jezika i književnosti u dvopredmetnom studiju gdje je njemački jezik i književnost glavni ili ravnopravan predmet, * diplomirani filolog za njemački jezik i književnost / dipl. germanist.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskog programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskog programa „njemačkog jezika i književnosti“ u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, sa diplomom i dodatkom diplome, iz kojih se može utvrditi osposoblјenost za rad u nastavi, a izdaje se i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detalјnijeg uvida u nivo, prirodu, sadržaj, sistem i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovog Nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | |

**NASTAVNI PROGRAM**

# SPORTSKA KULTURA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 70

SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNI PREDMET (naziv)** | **SPORTSKA KULTURA** | | | |
| **MODUL (naziv):** | **Atletika.** | | | |
| **REDNI BROJ MODULA:** | **5.** | | | |
| **SVRHA:** | | | | |
| * utvrđivanje početnog stanja, to jest stepena prethodno stečenih znanja iz atletike; * razvijanje kretnih i fizičkih sposobnosti učenika; * razvijanje trajnog interesa za atletiku; * omogućiti da se učenik opredijeli za atletiku kao *kraljicu* sportova u kojoj će uživati i koju će upražnjavati cijeli život kao temeljni sport, kao dopunu drugim sportovima ili kao rekreaciju ne isključujući mogućnost ostvarivanja karijere. | | | | |
| **CILJEVI:** | | | | |
| * osposobiti odgovorne, kreativne, samopouzdane i preduzetne učenike; * razvijanje kretnih i psihofizičkih sposobnosti učenika (brzina, snaga, izdržljivost, fleksibilnost); * zadovoljavanje potreba učenika za kretanjem; * omogućiti učeniku da razvije psihomotorne i funkcionalne sposobnosti; * učvršćivanje zdravlja (aerobni kapacitet i redukcija potkožnog masnog tkiva); * formiranje i usavršavanje za život potrebnih kretnih sposobnosti i navika; * razvijanje voljnih (upornost, odlučnost, smjelost i samokontrola), moralnih i estetskih osobina; * sticanje novih saznanja o tehnici atletskih disciplina; * razvijanje ljubavi prema otvorenom prostoru, šumama, prirodi; * sticanje saznanja i iskustva o trenažnom procesu i režimu ishrane vezanim za atletiku. | | | | |
| **JEDINICE** | | | | |
| * Teorija i pravila atletike (atletskih disciplina). * Tehnika i taktika sportskog hodanja i trčanja. * Tehnika i taktika skakačkih disciplina. * Tehnika i taktika bacačkih disciplina. | | | | |
| **ISHODI UČENJA** | | **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE** | | |
| Jedinica 1.  Teorija (grane atletike) i pravila atletike.  Učenik će moći da:   * upozna grane atletike tj. atletske discipline koje će tokom školovanja da nauči i upražnjava; * grane atletike: hodanje, trčanje, skokovi, bacanja, višeboj; * atletske discipline (program za školu): hodanje, visoki – niski start, trčanje na kratkim - srednjim stazama; * skokovi: dalj – vis, bacanja – kugla; * pokaže razumijevanje pravila odabranih atletskih disciplina; * shvati potrebu za bavljenjem ovim sportom a u cilju zdravog načina života.   Jedinica 2.  Tehnika i taktika sportskog hodanja i trčanja.  Učenik će moći da:   * pokaže vještinu i tehniku: hodanja, visokog i niskog starta, trčanja na kratkim stazama – sprint, trčanje na srednjim stazama, štafetna trčanja, trčanje s preponama; * sagleda sposobnosti iz svake discipline i to po nivoima (osnovni nivo, nivo I i nivo II); * se prilagođava različitim opterećenjima; * razvija funkcionalne sposobnosti i voljne osobine; * shvati potrebu za upražnjavanjem atletskih kretnji u slobodnom prostoru (prirodi); * shvati taktiku trčanja s obzirom na svoje mogućnosti i mogućnosti drugih.   Jedinica 3.  Tehnika i taktika skakačkih disciplina.   * Učenik će moći da: * pokaže vještinu i tehniku:   + skoka u dalj: tehnika uvinuće, koračna tehnika, troskok,   + skoka u vis : tehnikom *škare*, tehnikom *Stredl*, tehnikom *Flop*; * spozna prirodu skokova u smislu da je to jedan od načina savladavanja prepreka; * sagleda i unaprijedi svoje sposobnosti iz ovih disciplina i to po nivoima:   + osnovi nivo – savladavanje tehnike (zalet, odraz, let, doskok),   + nivo I - ostvarivanje rezultata u ovim disciplinama,   + nivo II – unaprijeđenje tehnike izvođenja i poboljšanje rezultata (u smislu norme – ocjene); * shvati taktiku skokova s obzirom na svoje mogućnosti i mogućnosti drugih; * svestrano razvije fizičke sposobnosti.   Jedinica 4.   * Tehnika i taktika bacačkih disciplina. * Učenik će moći da: * pokaže vještinu i tehniku:   + osnovi nivo – bacanje kugle –racionalnom tehnikom,   + nivo I – bacanje kugle – školskom – bočnom tehnikom,   + nivo II – bacanje kugle - *O`Braien* – leđnom tehnikom; * spozna vještinu bacanja kao tehničke discipline atletike čija se bitnost sastoji u prebacivanju sprave na najveću udaljenost; * sagleda i unaprijedi svoje sposobnosti iz ovih disciplina i to po nivoima; * svestrano razvije svoje psihofizičke sposobnosti; * shvati taktiku bacanja s obzirom na svoje mogućnosti i mogućnosti drugih.   Napomena: prijedlog razrađenih atletskih vještina i dionica nalazi se na kraju. | | Jedinica 1.   * U sklopu razgovora o odlikama (granama) atletike kao *kraljice* sportova navesti zvanični – olimpijski program atletskih disciplina, vrste atletskih takmičenja (klupska, općinska, kantonalna, državna, prvenstvo svijeta, Evrope, međunarodni mitinzi i Olimpijske igre) i nešto o bodovanju na atletskim takmičenjima. * Historijski razvoju atletike (pojava, stari vijek, srednji vijek, novi vijek, atletika u kraju odakle su učenici). * Izdvojiti vrijeme (časove) za opsežna predavanja o značaju bavljenja atletikom kao sportom, u smislu zdravog načina života. * Koristiti dostupnu literaturu.   Jedinica 2.   * Ovu jedinicu je najbolje prezentirati kroz praktičan rad sa učenicima, koji su podstaknuti i motivirani da postignu što bolje rezultate. * Nastavnik treba osigurati da je uvijek jasno istaknuto kako se aktivnost odnosi na učenika. * U svakoj prilici omogućiti učenicima takmičenje u određenoj disciplini.   Sprovođenje jedinice po nivoima:   * I način – možemo za svaki nivo postaviti različito opterećenje tj. norme (ovo zahtjeva opsežna mjerenja i statističku obradu); * II način – kombinirati različite dionice odnosno atletske tehnike. * Učenike upoznati sa tablicama i normama sa ocjenama. * Treba koristiti video snimke, demonstraciju tehnike od strane sportista - atletičara kao i razgovor sa njima. * Uloga nastavnika je ključna u podizanju svijesti o značaju bavljenja atletikom. * Organizirati kros takmičenja, po mogućnosti, u prirodi. * Učenici bi trebali voditi evidenciju postignutih rezultata na osnovu kojih će utjecati na poboljšanje svojih rezultata.   Jedinica 3.   * U procesu obučavanja koristimo kompleksnu metodu koja ima za cilj upoznavanje i usvajanje određenih kretnih kompleksa, npr.: * skok u dalj: prikaz i objašnjenje pravilnog odraza; * zaletom od nekoliko koraka ( 3, 5, 7) vršimo odraz naprijed i gore; natkoljenica zamašne noge je podignuta do horizontale, a odrazna opružena u svim zglobovima; * spuštanje zamašne noge gore i nazad, kukovi naprijed; zaklon trupom – uvinuće traje pola faze leta; rastegnuti mišići trbušnog zida omogućavaju brzo i snažno pregibanje; noge se isturaju naprijed u doskok sa ciljem da se ne padne nazad; kružni rad rukama. * Na isti način obrazložiti i ostale tehnike.   Jedinica 4.   * Težine kugla – za učenice je težina kugle 3 kg, a za učenike srednje škole 5 kg (mogu i varirati). * Bacanje kugle ide u dva pravca što se tiče nivoa:   + I – u svakom nivou se radi različita tehnika bacanja kugle,   + II – za svaki nivo postoje različite norme - koje su naravno veće idući ka nivou II. * Razraditi norme – tablice sa ocjenama za svaki rezultat. * Svaki momenat iskoristiti za takmičenje unutar razreda i škole. * Racionalna tehnika – podrazumijeva da učenik, osjetivši i naviknuvši se na težinu kugle proba, ispravnim pokretom ruke, baci kuglu svojom tehnikom – može i iz mjesta. * Školska (bočna) tehnika – doći u izbačajnu poziciju tako što se npr. dešnjaci lijevim bokom okrenu u pravcu bacanja (raskoračni stav) odluče da li će korakom (desna prekorak preko lijeve, lijeva naprijed do kraja bacališta i izbačaj) ili poskokom (u skoku desna pretiče lijevu i prva doskače na tlo, zatim lijeva ide naprijed u izbačajnu poziciju). * Leđna (*O`Braien*) tehnika – preći u svim fazama:   + polazni položaj i priprema za poskok,   + poskok (klizeći poskok) sa okretom,   + izbačajna pozicija (prestizanje sprave),   + faza izbacivanja,   + faza održavanja ravnoteže.   Napomene: prilikom obuke svake tehnike učenike upoznati sa pravilima, sa najboljim svjetskim rezultatima, sa svim korisnim utjecajima (uživanje, psihofizičko zdravlje, razvoj motoričkih sposobnosti, aerobni kapacitet, redukcija potkožnog masnog tkiva, koordinacija, ritam, lokomotorni sistem - jačanje svih koštano-zglobnih i tetivnih segmenata. | | |
| **PRIJEDLOG RAZRAĐENIH**  **ATLETSKIH VJEŠTINA I DIONICA PO NIVOIMA** | | | | |
| **OSNOVNI NIVO** | | | | |
| **TRČANJE I HODANJE:** | | | **SKOKOVI:** | **BACANJA:** |
| * tehnika pravilnog hodanja, * tehnika trčanja, * visoki start, * niski start, * trčanje kratkih dionica (40-60-100 m), * mjerenje 100 m (test), * trčanje srednjih dionica (400 I 800 m), * mjerenje 800 m (test), | | | * skok u dalj tehnika uvinuće, * mjerenje, * skok u vis   tehnika *škare,* | * bacanje kugle, * prirodnom – racionalnom (slobodnom) tehnikom, |
| **NIVO I** | | | | |
| * štafetno trčanje – tehnika predaje štafete 4 x 100 m, * štafetno trčanje 4 x 400 m, * trčanje u prirodi – kros, * hodanje na 1200 m, * trčanje na 800 i 1000 m, | | | * skok u vis (*Stredl*), * mjerenje, * skok u dalj (koračna tehnika), * mjerenje, | * bacanje kugle školskom (bočnom) tehnikom, * mjerenje, |
| **NIVO II** | | | | |
| * hodanje 2000 m, * mjerenje, * trčanje 800 i 1200 m, * mjerenje, * trčanje 110 m prepone, * kros. | | | * skok u dalj – troskok, * mjerenje, * skok u vis – *flop* – tehnikom. | * bacanje kugle – leđnom (*O`Braien*) tehnikom, * mjerenje. |
| **INTEGRACIJA (POVEZANOST SA DRUGIM NASTAVNIM PREDMETIMA)** | | | | |
| Ekologija, Biologija, Matematika i Informatika. | | | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA** | | | | |
| Nastavnik je obavezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Tehnike ocjenjivanja:   * fizičke sposobnosti, * praktičan ispit, * intervju.   NAPOMENA : u slučaju nepostojanja uslova i opreme za sve discipline reducirati sadržaj jedinica i segmente  ocjenjivanja po nivoima. | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODUL (naziv):** | **Gimnastika i plesovi.** | |
| **REDNI BROJ MODULA:** | **6.** | |
| **SVRHA:** | | |
| * utvrđivanje početnog stanja prethodno stečenih znanja iz gimnastike, * razvijanja kretnih i fizičkih sposobnosti učenika, * razvijanje trajnog interesa za gimnastikom i plesom, * omogućiti učenicima da se opredijele za gimnastiku kojom će se moći baviti i po završetku školovanja bilo kao rekreacijom, bilo kao djelatnošću. | | |
| **CILJEVI:** | | |
| * osposobiti odgovorne kreativne, nezavisne, samopouzdane i poduzetne učenike, * osposobiti učenika kako bi ovladao i usvojio znanja iz gimnastike i plesova, * razviti kretne i fizičke sposobnosti, * zadovoljavanje potreba za emocijama, * zadovoljavanje potreba za takmičenjem i kretanjem, * razvijati osjećaj za invidividualni pristup a time i za odgovornost, * razvijati samoincijativu i disciplinu, * omogućiti učeniku da razvije pozitivan stav prema gimnastici i plesovima i da ga posmatra kao kontinuirano bavljenje u svakodnevnom životu, * omogućiti da učenici uživaju u gimnastici i plesovima i da kroz tu vrstu rada razvijaju ljubav prema sportu, a u cilju zadravijeg i sretnijeg života. | | |
| **JEDINICE** | | |
| 1. Testiranje. 2. Dijagnostika. 3. Tehnika gimnastike. 4. Tehnika plesova. 5. Estetska i korektivna gimnastika. | | |
| **ISHODI UČENJE** | | **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE** |
| Jedinica 1.  Testiranje.  Učenik će moći da :   * sazna na kojem su nivou njegove psihofizičke sposobnosti: * eksplozivna snaga nogu, * brzinska izdržljivost, * snaga ruku i ramenog pojasa, * snaga trupa, * brzina pokreta, * koordinacija, * gipkost, * visina i težina.   Jedinica 2.  Dijagnostika.  Učenik će moći da :   * stekne znanja o svojim stvarnim vrijednostima i znanjima iz gimnastike i plesova, * kolut naprijed i nazad, * čeona vaga, * preskok (zgrčka) preko kozlića, * hodanje po gredi, * sklopka na razboju, * elementi sa loptom, * valcer korak, * narodna igra po izboru.   Jedinica 3.  Tehnika gimnastike.  OSNOVNI NIVO  Učenik će moći da:   * razvije vještine i tehniku za odabrani nivo, uključujući: * kolut naprijed, * kolut nazad, * čeona vaga, * preskok preko kozlića (raznoška, zgrčka, odbočka), * rad na gredi (dolazak - naskok, hod, trčanje, okret u mjestu, saskok), * razboj (prosti visovi, sklopka, saskok).   NIVO I  Učenik će moći da:   * razvije vještine i tehniku za odabrani nivo uključujući: * parter ( kolut leteći, premet stranice, premet naprijed, bočna vaga), * preskoci preko konja bez hvataljki - poprečno (zgrčka, raznoščka, prednoška), * greda (čeona vaga na gredi, okret u kretanju na jednoj i dvije noge, saskok visoki), * razboj (složeni visovi, naupor usklopno, rameni stoj).   NIVO II  Učenik će moći da:   * razvije viještine i tehniku za odabrani nivo, uključujući: * parter (sklopka s glave, ručni stoj, kolut leteći preko spuštenog švedskog sanduka, kolut nazad kroz stoj na rukama), * preskoci preko konja bez hvataljki ( uzdužno), * greda (okreti za 180o naskok i upor čučeći), * razboj (kotrljaj naprijed i nazad) i saskoci, * dvovisinski razboj (vis na višoj pritki, premah odnožno, njih čeono, limanje premah raznožno), * vratilo (vis, uzmah, sklopka).   Jedinica 4.  Plesovi.  Učenik će moći da:   * razvije vještine plesa i igara uključujući:   + valcer   + savremeni ples ( po izboru),   + narodna igra ( po izboru).   Jedinica 5.  Estetska i korektivna gimnastika.   * Učenik će moći da razvije vještine estetske gimnastike i ritmike kao i da spozna određene vježbe korektivne gimnastike uključujući:   + *step* korak,   + skokove (makazice, *mačji* skok, skok sa udaranjem noge od nogu sa strane, skok sa okretom, *manekenski* hod),   + vježbe sa rekvizitima (lopta, obruč),   + korektivnu gimnastiku - vježbe za otklanjanje: kifoze, lordoze i skolioze. | | Jedinica 1.  Testiranje vršiti po sljedećoj tehnologiji:   * skok u dalj iz mjesta sa dvije noge, * trčanje 6x50m, * zgib na vratilu, * dizanje trupa (trbušnjaci), * *taping*, * *koverat*, * pretklon trupa, * vaga i metar, * kod trčanja 6 x 50m (brzinska izdržljivost) mjeriti puls prije i poslije testa, * zbog veće funkcionalnosti časa učenike koje završe test uputiti da vježbaju elemente gimnastike .   Jedinica 2.   * Dijagnostiku znanja vršiti putem testiranja, * način testiranja individualni prikaz znanja iz oblasti gimnastika * iz oblasti plesova i igara raditi u parovima, * muzika po izboru učenika, * podsticati svijest o zdravom načinu života, * razvijati osjećaj za estetikom, * razvijati osjećaj za ljubav prema gimnastici i plesovima, * razvijati takmičarski duh, * razvijati osjećaj za individualnu odgovornost, * disciplina.   Jedinica 3.  Raditi praktično:   * prilikom rada podsticati učenike na samoincijativu, odgovornost i disciplinu, * koristit fotografije, video snimke sa takmičenja, * razvijati osjećaj za invidualizam, * motovirati učenike za pravilno izvođenje da bi im zadovoljstvo u radu bilo potpunije, * razvijati takmičarski duh, * razvijati ljubav prema ovoj vrsti sporta kako bi ga učenici upražnjavali i nakon školovanja, a u cilju zadravog načina života.   Jedinica 4.  Raditi praktično:   * omogućiti rad u parovima, * rad uz muziku, * koristiti razne video prikaze kako stručne tako i sa takmičenja, * podsticati učenike na samoincijativu, * stimulirati osjećaj kavaljerstva, * kroz rad i ples kod učenika razvijati ljubav prema plesu.   Jedinica 5.  Ovu jedinicu u cijelosti realizirati praktično.  Upoznati učenike sa značajem pravilnog držanja tijela:   * podizati nivo odgovornosti za lično zdravlje, * estetika pokreta, * zdrav život, * razvijati osjećaj za samoincijativu, * stvarati naviku za stalan rad, * koristiti fotografije i druge prikaze o deformitetima, * nastojati vježbe korektivne gimnastike raditi na svakom času u pripremnom dijelu. |
| **INTEGRACIJA (POVEZANOST SA DRUGIM NASTAVNIM PREDMETIMA)** | | |
| Ekologija, Bosanski jezik i književnost i Informatika. | | |
| **IZVORI ZA NASTAVNIKE** | | |
| *Atletika* – mr Nusret Smajlović dr Milan Babić ( Sarajevo ` 98.)  *Tjelesni i zdravstveni odgoj od 1 – 4 razreda srednjih škola*, autor: Milica Bešević - str: 56 – 75. | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA** | | |
| Nastavnik je obavezan upoznati učenike s tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Tehnike ocjenjivanja:   * fizičke sposobnosti, * praktičan ispit, * intervju. | | |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE (vrijedi za sve module)** | | |
| Razlozi za rad u tri nivoa su:   1. različito predznanje iz osnovne škole (dolazak iz različitih sredina), 2. različiti uslovi za rad (npr. nepostojanje dvorane).   Kada je u pitanju prvi razlog, prilikom početka rada u ovom modulu vršimo dijagnostiku - procjenu znanja iz ranijeg obrazovanja. Ako je predznanje loše, krećemo sa osnovnim nivom na kojem možemo ostati, ako je napredak slab, u cijelom jednom polugodištu tj. razredu. Ako je predznanje nešto bolje možemo preskočiti osnovni nivo i odmah preći na nivo I.  Nivo II je napredni nivo i radimo ga kad se dobro savladaju prva dva nivoa.  Moguća kombinacija npr. osnovni nivo modula atletika i nivo I modula gimnastika i plesovi.  Ako pretpostavimo da prilikom dijagnostike procjene znanja, jedna polovina učenika je za rad na osnovnom nivou, a druga polovina učenika za nivo I – tada u strukturi časa moramo odvojiti vrijeme za rad u homogenim grupama tj. jedna grupa radi u osnovnom nivou, a druga u nivou I.  Obavezno na svakom času odvojiti dio vremena u pripremnom dijelu za korektivnu gimnastiku. | | |
| **PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA** | | |
| * profesor/diplomirani profesor fizičke i zdravstvene kulture/vaspitanja/sporta, * profesor dvopredmetnog studija u kojemu je fizička i zdravstvena kultura/vaspitanje/sport glavni ili ravnopravan predmet.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskog programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskog programa fizičke i zdravstvene kulture/vaspitanja/sporta u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, sa diplomom i dodatkom diplome, iz kojih se može utvrditi osposobljenost za rad u nastavi, a izdaje se i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijeg uvida u nivo, prirodu, sadržaj, sistem i pravila studiranja.  Napomena: Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovog Nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | |

**NASTAVNI PROGRAM**

# DEMOKRATIJA I LJUDSKA PRAVA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 70

SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NASTAVNI PREDMET (naziv**) | **DEMOKRATIJA I LJUDSKA PRAVA** | |
| **Modul (naziv)** | **Ustavna demokratija.** | |
| **REDNI BROJ MODULA** | **1.** | |
| **Svrha:** | | |
| Po završetku ovog modula učenici će biti u mogućnosti da objasne da je u demokratiji osnovna funkcija vlasti da štiti lјudska prava svakog građanina i da obezbijedi ravnotežu između prava pojedinca i zajedničkog dobra, čije je usklađivanje od vitalnog interesa za zdravo funkcioniranje demokratskog društva.  Modulom je predviđeno da učenici steknu znanje i sposobnosti da donose valјane i razumne odluke o pitanjima u vezi sa funkcijom vlasti i primjeni pravila i zakona.  Radom na projektu ili ispitivanju nekog od slučajeva kršenja lјudskih prava, učenici će steći praktična znanja o institucijama, zakonima i međunarodnim dokumentima kojim se štite lјudska prava na svim nivoima vlasti. | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI** | | |
| U toku realizacije ovog modula mogu se koristiti usvojena znanja iz drugih društvenih nauka. | | |
| **Cilјevi** | | |
| Izučavanjem ovog modula kod učenika treba razviti znanje o značaju osnovne funkcije vlasti u uslovima ustavne demokratije. Ovaj opći cilј ima slјedeće konkretne rezultate učenja:   * sticanje znanja o ustavnoj demokratiji, * izgrađivanje stavova da je u demokratskom društvu svrha vlasti da štiti lјudska prava, * razvijanje sposobnosti procjene da li je društvo demokratsko ili nije, * kritičko procjenjivanje vlasti u BiH i nivoa njene demokratičnosti, * identifikovanje i zaštita lјudskih prava u Ustavu BiH, entiteskim i drugim ustavima i međunarodnim dokumentima o lјudskim pravima, * sticanje znanja i razvijanje sposobnosti potrebnih za aktivno učešće građana u vršenju vlasti u demokratskom društvu, * objašnjenje projekta *Ja građanin* i izbor problema za istraživanje, * upoznavanje sa karakteristikama pojedinaca i građanskim vrlinama, i * definiranje prava pojedinca i zajedničkog dobra. | | |
| **JEDINICE**   1. Temelјi ustavne demokratije. 2. Zaštita lјudskih prava. 3. Kako vlasti BiH štite lјudska prava. 4. Svi smo različiti - svi smo isti. | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  **Temelјi ustavne demokratije.**  Učenici će biti osposoblјeni da:   * identifikuju prirodna prava, * objasne pojmove: prirodno stanje, pristanak, društveni ugovor, * objasne zašto nam je potrebna vlast, * razumiju svrhu postojanja vlasti, * spoznaju nastanak i razvoj ustava i zakona kao pravnog okvira za uspostavlјanje demokratskog društva, * definiraju pojam ustava i ustavne demokratije, * razumiju osnovne ideje modernog konstitucionalizma, * shvate pojam zajedničkog dobra i individualnih prava, * uoče i analiziraju vezu između ustava i ustavne demokratije, * utvrde stav o potrebi ograničavanja vlasti, i * objasne značaj podjele vlasti.   **Jedinica 2.**  **Zaštita lјudskih prava.**  Učenici će biti osposoblјeni da:   * identifikuju važna pitanja koja su korisna pri kreiranju i procjeni pravila i zakona, * definiraju intelektualna sredstva, * koriste tabelu intelektualnih sredstava za procjenu pravila i zakona, * objasne razlike između demokratskih i nedemokratskih političkih sistema, * uoče da u demokratskim političkim sistemima građani imaju izgrađen autoritet, * obrazlože zasnovanost demokratskih sistema na volјi naroda, * navedu karakteristike demokratskog društva, * identifikuju grupe i institucije koje pomažu, odnosno onemogućavaju uspostavu demokratskog društva, * definiraju pojam politike i političkih stranaka, * objasne zašto je politika vezana za društvo i vlast, * uoče i analiziraju ulogu političkih stranaka, * objasne pojam partijskog sistema, * navedu karakteristike vladavine zakona, pojedinca, * objasne važnost vladavine zakona, * identifikuju uslove za uspostavu vladavine zakona, * uoče probleme prelaska iz vladavine pojedinca u vladavinu zakona. | | **Jedinica 1.**   * Zajedničko razumijevanje osnovnih ideja filozofije prirodnih prava i teorija o vlasti, * vježba kritičkog razmišlјanja, * rad u paru, * radni listići, * projekti odjelјenja, * odgovori na postavlјena pitanja, * debata u razredu, * ilustracije (crteži, stihovi), * primjeri iz prakse, * grupne prezentacije, i * posteri. |
| **Jedinica 2.**   * Zajedničko razumijevanje ideja, * vježba kritičkog razmišlјanja, * greške u pravilima, * intervju (*jedan na jedan*), * grupni projekti, * grupne prezentacije, * novine, štampa, * tabela intelektualnih sredstava, * individualne prezentacije, * skeč, igrokaz, * esej, * rješavanje problema, * dodatne aktivnosti (na primjer rad u sekcijama), * primjeri iz prakse, * izlaganje radova, i * posteri. |
| **Jedinica 3.**  **Kako vlasti u BiH štite lјudska prava.**  Učenici će biti osposoblјeni da:   * identifikuju različite nivoe vlasti u BiH, * interpretiraju osnovne nadležnosti svakog nivoa vlasti, * objasne značaj podjele vlasti na svim nivoima na tri (3) grane, * definiraju nadležnosti svake pojedinačne grane vlasti, * identifikuju prava građana zaštićena Ustavom BiH, Ustavom RS, drugim ustavima i Evropskom konvencijom za zaštitu lјudskih prava i osnovnih sloboda, * analiziraju i primjenjuju znanje o građanskim pravima i * izgrade stav o potrebi implemntacije prava građana zaštićenih ustavima. | | **Jedinica 3.**   * Usmeno izlaganje od strane nastavnika koje se svodi na nivo obavještavanja organizacije vlasti u BiH, * grupni projekti, * grupne prezentacije, * rad u paru, * odgovori na pitanja, * vježba za učenike, * posjeta jednom od sastanaka zakonodavnog tijela, * (pismo) posjetilac u razredu, * novinski članci, * šematski prikaz nivoa i grana vlasti u BiH, * radni listići, * kopija ustava Bih i drugih ustava u BiH, * kopija opće deklaracije o pravima čovjeka i Evropske konvencije za zaštitu lјudskih prava i osnovnih sloboda, i * ilustracije (crteži, stihovi, karikature) i slično. |
| **Jedinica 4.**  **Svi smo različiti - svi smo isti.**  Učenici će biti osposoblјeni da:   * definiraju karakterne osobine koje se smatraju poželјnim za uspješno učešće u rješavanju pitanja javnog života, * objasne faktore koji pomažu u stvaranju efikasnog građanina, * definiraju pojam građanske vrline, * definiraju društvenu i političku akciju, * odbrane stav da nema demokratije bez aktivnih građana, * nabroje oblike učešća građana u vlasti, * definiraju prava pojedinca i zajedničko dobro, * objasne kako ideja zajedničkog dobra može biti zloupotrijeblјena od vlasti i pojedinaca, * identifikuju primjere kako se prava pojedinca i ideja zajedničkog dobra mogu uskladiti, i * objasne značaj projekta *Ja građanin*. | | **Jedinica 4.**   * Zajedničko razmjenjivanje ideja, * grupne prezentacije, * radni listići, * vježba kritičkog razmišlјanja, * primjeri iz okruženja, * odgovori na postavlјena pitanja, * ilustracije (crteži, slike, stihovi, karikature, aforizmi), * novine, štampa, * esej, * vježba za odjelјenje, * individualne prezentacije, * grafikoni, i * posteri. |
| **Integracija** | | |
| Ovaj modul pruža učenicima mogućnost za sticanje znanja koja će im olakšati usvajanje sadržaja  ovog i drugog modula iz nastavnog predmeta Demokratija i lјudska prava. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul (naziv)** | **Civilno društvo.** | |
| **Redni** **broj modula** | **2.** | |
| **Svrha:** | | |
| Na kraju ovog modula učenici će biti u mogućnosti da razumiju značaj i funkciju civilnog društva za razvoj demokratije.Takođe će steći znanje i razviti sposobnosti potrebne za aktivno učešće u civilnom društvu i pokazati razumijevanje različitih načina predstavlјanja građana u društvu.  U drugom dijelu će identifikovati i shvatiti neke od osnovnih karakteristika i funkcija medija, slobode izražavanja i izbora u demokratskom društvu.  I najzad, u primjeni znanja i sposobnosti kritičkog razmišlјanja učenici će moći analizirati i pronaći najbolјe načine za jačanje civilnog društva,ekonomije i demokratije u našoj zemlјi.  Jedan segment praktične primjene stečenih znanja je i realizacija projekta *Ja građanin*. | | |
| **Posebni zahtjevi / Preduslovi** | | |
| Ovaj modul predstavlјa nastavak modula Ustavna demokratija i to tako da učenici primjenjuju stečeno znanje na društvo, razmatrajući koncept civilnog društva i povezanost ekonomije i demokratije . | | |
| **Cilјevi** | | |
| Izučavanjem ovog modula kod učenika treba razviti sposobnosti za primjenu stečenog znanja u cilјu jačanja i razvoja civilnog društva, ekonomije i demokratije. Učenik treba da shvati nužnost povezivanja civilnog društva, ekonomije i demokratije u svijetu pa i u našoj zemlјi.  Ovaj opći cilј ima slјedeće konkretne rezultate učenja:   * sticanje znanja o pojmu civilnog društva, * izgrađivanje stava o potrebi za takvim društvom u BiH, * shvatanje činjenice da stabilna demokratij zahtijeva jako civilno društvo, * razvijanje sposobnosti učenika za razvoj i unapređenje civilnog društva, * kritičko procjenjivanje prednosti i nedostataka slobodnog udruživanja građana, * identifikovanje osnovnih karakteristika i funkcija medija, slobode izražavanja i izbora u demokratskim društvima, * prepoznavanje razloga i potreba međudržavne saradnje, * kritičko procjenjivanje uklјučivanja BiH u Evropsku uniju, * upoznavanje i analiza problema zemalјa u tranziciji, i * uočavanje veze između ekonomije i demokratije. | | |
| **JEDINICE**   1. Civilno društvo (ista prava - različiti interesi). 2. Mi trebamo svijet - svijet treba nas. 3. Projekt *Ja građanin*. 4. Ekonomija i demokratija. | | |
| **Ishodi učenja** | | **Smjernice za nastavnike** |
| **Jedinica 1.**  **Civilno društvo**  Učenici će biti osposoblјeni da:   * definiraju pojam civilnog društva, * kritički procijene prednosti i nedostatke slobodnog udruživanja građana, * identifikuju osnovne karakteristike civilnog društva, * shvate važnost postojanja društvenih organizacija i interesnih grupa, * identifikuju njihove karakteristike, * kritički procijene prednosti i nedostatke interesnih grupa, * definiraju pojam komunikacije, * prepoznaju slobodne medije, * shvate uticaj propagande, * znaju šta su slobodni, pravedni i otvoreni demokratski izbori, * objasne izbornu proceduru, * razumiju vrijednosti slobode izražavanja i potrebu nekog oblika organizovanja, i * definiraju konflikt i shvate način njegovog rješavanja. | | **Jedinica 1.**   * Zajedničko razumijevanje ideja, * grupni rad, * radni motivi, * grupne prezentacije, * ilustracije (slike, stihovi), * odgovori na pitanja koja slijede iza teksta, * konkretni primjeri iz okruženja, * rad u paru / grupi, * pojedinačni rad, * debata za razred, * primjer iz prakse, * pronaći članke iz novina, * objasniti pojam autoriteta u nedemokratskim društvima, * individualne prezentacije, * igranje različitih uloga, * primjeri za ilustraciju, * grafoskop, * vježba za razred, i * crteži za ilustraciju. |
| **Jedinica 2.**  **Mi trebamo svijet - svijet treba nas.**  Učenici će biti osposoblјeni da:   * razumiju pojam pravde i pravednih procedura, * razumiju i odbrane stav o potrebi uspostavlјanja i održavanja veza naše zemlјe s drugim državama, * identifikuju uzroke i razloge koji utiču na formiranje institucija vanjske politike, * razumiju važnost djelovanja međunarodnih organizacija u našoj zemlјi, i * obrazlože stav o potrebi uklјučivanja naše zemlјe u EU. | | **Jedinica 2.**   * Zajedničko razumijevanje ideja, * grupni projekti, * grupne prezentacije, * skeč igrokaz, * individualni rad, * odgovori na pitanja, * konkretni primjeri iz Evropske unije i zemalјa koje su izvan nje, * primjeri iz novina, * primjeri za ilustraciju, * vježba kritičkog razmišlјanja, * aktivnosti za cijeli razred, * debata za razred, i * rad u manjim grupama na rješavanju problema datih u tekstu. |
| **Jedinica 3.**  **Projekt *Ja građanin*.**  Učenici će biti osposoblјeni da:   * prepoznaju probleme u zajednici, * izvrše pravilan izbor problema za izučavanje, * razvijaju sposobnosti timskog rada, * kritički procijene i analiziraju odabrani problem, * objasne problem, * kritički procjenjuju mjere alternativne politike, * daju kreativni doprinos u pronalaženju rješenja problema, * razvijaju praktične vještine i aktivnosti na rješavanju problema, * prepoznaju grupe i pojedince kao oponente i pristalice u vezi sa odabranim problemom, * pokažu sposobnost ophođenja prema drugim lјudima, * interpretiraju naučeno, * razvijaju takmičarski duh, * stiču vještine za praktično djelovanje, i * identifikuju kritički stav, kreativnost i odgovornost pri donošenju odluka. | | **Jedinica 3.**   * Objašnjenje suštine projekta * projekt odjelјenja, * vježba za odjelјenje, * upitnici, * intervju, * internet, * rad u manjim i većim grupama, * ankete, * timski rad, * istraživanje * prikuplјanje informacija, * takmičenja, * statistički podaci, * rad u zajednici, * emitovanje na lokalnim medijima (radio i TV stanicama, list i sl.) * praktični rad (izrada portfolija),   + sakuplјanje i razvrstavanje dokumentacije, i   + video kamere - foto aparati i   slično. |
| **Jedinica 4.**  **Ekonomija i demokratija.**  Učenici će biti osposoblјeni da:   * definiraju pojam tranzicije, * prepoznaju probleme zemalјa u tranziciji, * kritički procjenjuju probleme u našoj zemlјi, * identifikuju načine rješavanja problema, * razumiju vezu između ekonomije i demokratije, i * objasne način na koji demokratija pozitivno utiče na razvoj ekonomije. | | **Jedinica 4.**   * Usmeno izlaganje o uzrocima problema zemalјa u tranziciji, * radni listići, * projekti za odjelјenje, * odgovori na pitanja, * primjeri iz susjednih država, * *BRAINSTORMING - MOŽDANA OLUJA*, * članci iz novina, * vježba za odjelјenje, * grupne prezentacije, * podaci sa interneta, * individualni rad i prezentacije, * ilustracije (crteži, stihovi), * posjetilac u razredu, i * grafoskop. |
| **Integracija** | | |
| Ovaj modul pruža mogućnost učenicima da steknu znanja koja će im olakšati usvajanje sadržaja iz drugih društvenih nauka. | | |
| **Izvori za nastavnike** | | |
| *Demokratija i lјudska prava* - Udžbenik za učenike srednje škole – CIVITAS Banja Luka 2007.  *Demokratija i lјudska prava* - priručnik za nastavnike - CIVITAS Banja Luka 2001.  Materijal sa Sertifikacije, Jahorina – juli 2004. godine.  Materijal Vijeća Evrope.  *Demokratija i lјudska prava* – Zbornik radova.  *Enciklopedija političke kulture* – Beograd 1993. godine.  *WEB* stranica.  TV emisije.  Primjeri iz prakse.  Štampa.  Statistički podaci.  Dnevnici rada učenika. | | |
| **Ocjenjivanje i tehnike ocjenjivanja**  Nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Tehniike ocjenjivanja:   * odgovarajuće: zadatak – obavlјena vježba kratkog trajanja sa specifičnim smjernicama, dnevnik, intervju, usmena prezentacija, portfolio, projekt; * ravnoteža: između ocjenjivanja tokom učenja i na kraju, * intervju – usmena provjera, * pismena provjera – esej, struktuirana pitanja koja vode do traženog odgovora, * test (zadaci objektivnog tipa). * Napraviti razliku u pogledu usvojenog nivoa znanja, ličnih sposobnosti, ponašanja i vrijednosti, a između odjelјenja kroz takmičenja iz projekta *Ja građanin* i međuškolskih debata. * Obim: raznovrsnost ocjenjivanja učeničkih rezultata – nivoi vještina. * Podrška: formativna evolucija. * Način: ocjenjivanje unutar škole (zadatak, intervju, struktuirana pitanja, esej, projekt, portfolio). * Procjenjivanje: (važnost) – odrediti procent pojedinih vrsta rezultata učenja u okviru istog modula. * Ispitivanje: kratki odgovori na pitanja, (trajanje, forma) struktuirana pitanja, pismena provjera usvojenih znanja (esej, struktuirana pitanja). * Usmena prezentacija po zadatoj temi. | | |
| **PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA** | | |
| * profesori društvene grupe predmeta, * diplomirani pravnik,   poseban uslov: gore navedeni nastavnici dužni su proći proces certificiranja CIVITASA i Vijeća Evrope koji ne smije biti eliminatoran pri zapošlјavanju;  - dipl. politolog, smjer demokratija i lјudska prava.  Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskog programa u trajanju od najmanje četiri godine.  **Napomena**: Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primlјeni u radni odnos do primjene ovog Nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalјe izvoditi nastavu. | | |

**NASTAVNI PROGRAM**

# BIOLOGIJA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 70

SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNI PREDMET (naziv)** | | **BIOLOGIJA** | | |
| **MODUL (naziv)** | | **Osnovi botanike.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **5.** | | |
| **SVRHA:**  Svrha ovog modula je upoznavanje učenika sa: građom biljne ćelije, biljnih tkiva i organa i njihovom funkcijom, kao i načinima razmnožavanja i razvoja. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Prednanje iz prethodnih modula nastavnog predmeta Biologija. | | | | |
| **CILJEVI:**   * shvatanje suštinske veze građe i funkcioniranja biljne ćelije, biljnih tkiva i organa, * sticanje znanja o razmnožavanju i razvoju biljaka. | | | | |
| **JEDINICE**  1. Građa i funkcija ćelije.  2. Biljna tkiva i organi.  3. Razmnožavanje i razvoj biljaka. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da: | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Građa i funkcija ćelije. | * definira ćeliju kao osnovnu jedinicu života, * uoči razliku između biljne i životinjske ćelije, * objasni metabolizam ćelije i enzime, * razlikuje osnovne diferencijacije ćelije; | | * nacrta građu biljne ćelije, * pripremi privremeni mikroskopski preparat biljne ćelije i mikroskopira, * kotisti sheme, slike i crteže; | * razvija navike urednosti i preciznosti u toku izvođenja vježbi, * demonstrira ekološku osviješćenost , brigu i interes za održavanje biljnih vrsta, * pokazuje spremnost za timski rad i ima pozitivan stav o novoj tehnologiji. |
| 1. Biljna tkiva i organi. | * definira biljna tkiva, * identifikuje tvorna tkiva, * nabroji i navede odlike trajnih tkiva, * razlikuje biljne organe vegetativne i reproduktivne, njihovu morfologiju, * objasni građu i funkciju vegetativnih i reproduktivnih organa, * prepozna privremene i trajne preparate biljnih tkiva i organa; | | * pripremi privremene preparate biljnih tkiva i mikroskopira, * nacrta trajna tkiva, * prikupi prirodni materijal, * nacrta građu biljnih tkiva i organa, * koristi modele biljnih organa i prirodni materijal; |
| 1. Razmnožavanje i razvoj biljaka. | * nabroji tipove gameta, * shvati načine razmnožavanja, * objasni oprašivanje i oplodnju, * opiše i uporedi razvojni ciklus nižih i viših biljaka. | | * nacrta tipove gameta, načine razmnožavanja, polno, bespolno i smjenom generacije, * nacrta vrste oprašivanja, oplodnje, kao i proces razvića cvjetnica. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Nastavni oblici i metode :**  oblici : metode :   * grupni, - diskusija, * individualni, - demonstracija, * kombinovani, - simulacija, * rad u paru, - dijalog. | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**  - tabla, audiovizuelna sredstva i oprema, projekto, laptop, grafoskop, *CD player*, računarska mreža,  - sheme, tabele, elektronski zapisi, udžbenici, slike, ilustracije, ostali materijali vezani za struku. | | | | |
| **IZVORI ZA NASTAVNIKE**   * Udžbenici, stručna literatura. * R. Jančić: *Botanika*, za II razred medicinske škole, Beograd. * B. Tatić: *Biologija, za I razred gimnazije i poljoprivredne škole*, Beograd. * A. Sofradžija: *Biologija, za I razred gimnazije*, Sarajevo. * Ključevi za determinaciju biljaka. * Preparati ćelija i biljnih tkiva. * Literatura iz botanike. * Časopisi i brošure. * Slike, folije i videozapisi. | | | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA**  Nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  **Tehnike ocjenjivanja:**   * usmena provjera znanja, * portfolio, * zadatak, * testovi. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODUL (naziv)** | | **Biosistematika biljaka.** | | |
| **REDNI BROJ BROJ MODULA** | | **6.** | | |
| **SVRHA:**  Svrha ovog modula je upoznavanje učenika sa osnovama biosistematike biljaka talofita i kormofita uz upotrebu ključa za determinaciju biljaka. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Predznanja iz prethodnih modula nastavnog predmeta Biologija. | | | | |
| **CILJEVI MODULA:**  - navesti sistematske kategorije, taksone;  - razjasniti načine ishrane biljaka i objasni fiziološke procese;  - razlikuje talofite od kormofita i odredi vrste biljaka po ključu za determinaciju biljaka. | | | | |
| **JEDINICE**  1.Niže biljke.  2.Više biljke. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da: | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Niže biljke. | * definira pojam i principe biosistematike, nomenklature, filogenije i vrste, * razjasni načine ishrane biljnih organizama, aututrofiju, heterotrofiju i karnivornost, * objasni procese usvajanja i transporta vode, mineralnih materija, disanja, fotosinteze i transpiracije, * opiše osobine talofita, talusa, * opiše razmnožavanje, oplodnju i razvojne cikluse algi, gljiva, lišajeva, rasprostranjenost i značaj; | | * poreda biljke po hijerarhijskom nizu, * demonstrira procese disanja, fotosinteze i transpiracije, * nacrta predstavnike algi , gljiva i lišajeva, * pripremi prirodni materijal talofita, * koristi sheme, slike , crteže, modele, * nacrta razvojne cikluse; | * ima volju za učenjem i dopuni svoje znanje, * pokazuje kapacitete i spremnost za timski rad, * razvija ekološku osviještenost , brigu i interes za održavanje biljnih vrsta, * pokaže profesionalnu odgovornost, * posjeduje estetske kvalitete, cijeni ljepotu i ima osjećaj za estetiku i zdravlje, * ima pozitivan stav prema novoj tehnologiji. |
| 1. Više biljke. | * opiše osobine viših biljka , kormusa, * opiše osobine mahovina, paprati i sjemenjača, * uporedi procese razmnožavanja i cikluse razvića kormofita, * identifikuje vrste mahovina i papratnjača kao i njihov značaj u medicini, * predstavi kratak pregled sjemenjača, golosjemenjača i skrivenosjemenjača, njihove osobine, rasprostranjenost i značaj kao ljekovitog bilja, * identifikuje različite porodice dvosupnica i jednosupnica i njihove vrste. | | * prikupi prirodni materijal kormofita, napravi herbarij ljekovitih biljaka, * usvojena znanja primjeni prilikom determonacije biljaka pomoću ključeva, * prikaže filogenetski razvoj sjemenjača, * koristi sheme, slike crteže, sredstva i opremu. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Nastavni oblici i metode :**  oblici: metode:   * grupni, - diskusija, * individualni, - demonstracija, * kombinovani, - simulacija, * rad u paru, - dijalog. | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**  sredstva za pisanje, sredstva za projekciju, mikroskopi, mikroskopski preparati, modeli, računari, sheme, tabele, elektronski zapisi, udžbenici, slike, ilustracije, ostali materijali vezani za struku. | | | | |
| **Izvori za nastavnike**   * Udžbenici i stručna literarura. * R. Jančić: *Botanika, za II razred medicinske škole*, Beograd. * B. Tatić: *Biologija, za I razred gimnazije i poljoprivredne škole*, Beograd. * A. Sofradžija: *Biologija, za I razred gimnazije*, Sarajevo. * Ključevi za determinaciju biljaka. * Preparati ćelija i biljnih tkiva. * Literatura iz botanike. * Časopisi i brošure. * Slike, folije i videozapisi. | | | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA**  Nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  **Tehnike ocjenjivanja:**   * usmena provjera znanja, * zadatak, * ortfolio, * testovi | | | | |
| **PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA:** | | | | |
| * profesor biologije, * profesor dvopredmetnog studija u kojem je biologija glavni ili ravnopravan predmet, * diplomirani biolog.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskog programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskog programa biologije u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, sa diplomom i dodatkom diplome, iz kojih se može utvrditi osposoblјenost za rad u nastavi, a izdaje se i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detalјnijeg uvida u nivo, prirodu, sadržaj, sistem i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovog Nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | | | |

**NASTAVNI PROGRAM**

# TEHNOLOGIJA MATERIJALA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 70

SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNI PREDMET (naziv)** | | **TEHNOLOGIJA MATERIJALA** | | |
| **MODUL (naziv)** | | **Preparati za održavanje higijene.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **5.** | | |
| **SVRHA MODULA:**  Kao rezultat učenja ovog modula, učenici će steći znanje, vještine i kompetencije neophodne za upoznavanje zakonitosti proizvodnje i ispitivanje karakteristika preparata za ličnu higijenu, kako bi bili osposobljeni za stručni rad iz pojedinih oblasti izrade i kontrole preparata. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI**  Predznanje iz nastavnog predmeta Hemija (modul 3. Ugljikovodici), nastavnog predmeta Tehnologija materijala, (modul 1. Tehnološke operacije i 2. Kozmetičke sirovine). | | | | |
| **CILJEVI**  Kada je ovaj modul uspješno završen, učenik će biti sposoban da:   * aktivno primijeni stečena znanja u svakodnevnom obavljanju profesionalnih radnih zadataka, * usvoji znanje o preparatima za ličnu higijenu, * obezbijedi adekvatnu kontrolu i čuvanje preparata za ličnu higijenu. | | | | |
| **JEDINICE**  1. Sapuni i šamponi.  2. Preparati za usnu šupljinu.  3. Preparati muške kozmetike.  4. Preparati za suzbijanje znoja i depilatori. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da : | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Sapuni i šamponi. | * nabroji sirovine za proizvodnju sapuna, * definira hemijski sastav sapuna, * definira hemijski sastav šampona, * nabroji sirovine koje ulaze u sastav šampona, * razjasni sastav specijalnih šampona; | | * da primjer za izradu kozmetičkih sapuna, * primijeni u praksi različite vrste sapuna, * izmjeri PH vrijednost sapuna, * implementira proces sapuna i šampona, * primijeni u praksi krem, gel i aerosol šampone, * procijeni razliku u sastavu i osobinama šampona za tijelo, ulja za kupannje i kupke preparata; | * razvije odnos o poštivanju pravila, zakona i propisa, * pokazuje profesionalnu odgovornost, * izgradi naviku o racionalnom korištenju sredstava rada, energiji, materijala i vremena, * demonstrira ekonomsku osvještenost. |
| 1. Preparati za usnu šupljinu. | * nabroji preparate za njegu usne šupljine, * odredi faktore stvaranja kamenca, * prikaže listu naslaga na zubima, * nabroji sirovine koje se koriste u izradi pasti za zube; | | * napravi laboratorijski pastu za zube, * primijeni u praksi pripremu vode za usta, * organizuje radno mjesto; |
| 1. Preparati muške kozmetike. | * nabroji preparate za njegu savremenog muškarca, * objasni upotrebu sapuna, krema i pjena za brijanje, * predstavi sastav losiona poslije brijanja, * objasni ulogu *štiftova*; | | * ocijeni, evaluira upotrebu preparata prije i poslije brijanja, * primijeni u praksi pripremu losiona poslije brijanja, * da primjer za izradnu sapuna i krema za brijanje; |
| 1. Alergijske i druge manifestacije na koži. | * definira hemijski sastav, * objasni razliku između dezodoransa i antipaspiransa, * nabroji osnovne sirovine za izradu preparata, * opisuje ulogu i značaj depilatora, * opisuje prvi hemijski depilator (galen), * opisuje tečne, hemijske depilatore, pudere, paste i voštane. | | * primijeni u praksi voštane depilatore, * procijeni razliku između voštane i hemijske depilacije, * procijeni kada se može koristiti hemijska depilacija, * ocijeni nepoželjna dejstva hemijskih preparata. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Nastavni oblici i metode**  Nastavni oblici:   * frontalna oblik, * rad u grupama (dva ili tri učenika).   Nastavne metode:   * predavanje, * demonstracije u laboratoriji, * diskusija. | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za pisanje- tabla.   Vizuelni mediji:   * skice, * mape, * tabele, * uzorci, * oprema za laboratoriju.   Nastavni materijali:   * plan nastavnih sadržaja, * otali materijal za za praktični rad u laboratoriji, * udžbenici, * hemikalije, * uzorci sirovina i preparata, * sredstva za dezinfekciju i održavanje, * informacije sa interneta. | | | | |
| **IZVORI ZA NASTAVNIKE**  - *Kozmetologija* , mr. Senka Mazić, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd, 1992. godina.  - *Poznavanje materijala*, mr. Senka Marić, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd, 1996. godina.  - *Farmakognozija*, J. Tucaković, Farmaceutski fakultet Beograd, 1975. godina.  - Internet.  - Zabilješke.  - Sheme. | | | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA:**  Nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  **Tehnike ocjenjivanja:**   * usmeno ispitivanje, * test. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a:**  Sadržaj ovog modula povezuje se sa modulom 4. Derivati i ugljikovodici nastavnog predmeta Hemija. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODUL (naziv)** | | **Preparati za kozmetiku kože.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **6.** | | |
| **MODULA:**  Svrha ovog modula je upoznavanje učenika sa sirovinskim sastavom kozmetičkih preparata i sticanje znanja o vrstama i načinu djelovanja kozmetoterapijskih perparata. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI**  Predznanje iz prethodnih modula nastavnog predmeta Tehnologija materijala. | | | | |
| **CILJEVI**  Kada je ovaj modul uspješno završen, učenk će biti sposoban da:   * shvati značaj kozmetičkih preparata za njegu i zaštitu kože, * samostalno prati stručnu literaturu, * primijeni nova naučna stručna saznanja o profesionalnom radu. | | | | |
| **JEDINICE**  1. Preparati za njegu kože.  2. Preparati za zaštitu kože.  3. Preparati za otklanjanje nedostataka sa kože.  4. Preparati za njegu dječije kože. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da : | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Preparati za njegu kože. | * opisuje podjelu preparata na podgrupe: emulijentne kreme, hidratantne, kreme za masažu, maske za lice, vode za lice, * objasni najznačajnije grupe sirovina: masti, ulja, voskovi, fosfolipidi, masnialkoholi, boje itd., * pokaže razlike između pojedinih preparata za njegu kože; | | * ilustrira podjelu preparata prema sastavu i namjeni, * pripremi neemulzione, emulzione i hladeće kreme, * napravi kisele i detrdžentne kreme, * uspostavi laboratoriju za pripremu vodeno-alkoholnih rastvora i kozmetičkih maski i pakovanja; | * pokazuje kapacitete i spremnost za timski rad, * posjeduje estetske kvalitete i cijeni ljepotu, * ima pozitivan stav prema novoj tehnologiji, * demosnstrira ekonomsku osvještenost. |
| 1. Preparati za zaštitu kože. | * opisuje zadatke preparata za zaštitu kože, * predstavi sastav i način djelovanja preparata, * argumentuje za i protiv upotrebe sredstava za ubrzano tamnjenje kože, * razjasni preparate za zaštitu od insekata; | | * osmisli aktivnosti za pripremu pojedinih preparata, * procijeni dejstvo preparata za ubrzano tamnjenje kože, * procjeni sastav i dejstvo preparata za zaštitu od insekata; |
| 1. Preparati za otklanjanje nedostataka sa kože. | * objasni hiper pigmentaciju, * izrazi mišljenje o sastavu i djelovanju preparata za bijeljenje kože, * objasni sastav za seboreičnu kožu, * prikaže listu preparata za ljuštenje (piling) kože; | | * da primjer za izradu preparata za ljuštenje kože, * procijeni djelovanje preparata za njegu seboreične kože, * procijeni djelovanje preparata za bijeljenje kože; |
| 1. Preparati za njegu dječije kože. | * objasni dejstvo i primjenu preparata za njegu dječije kože, * objsani oblike i vrste preparata, * razjasni razliku u sastavu *bejbi* preparata i preparata za odrasle. | | * da primjer za izradu *bejbi* kreme, * napravi *bejbi* puder i *bejbi* losion, * ocijeni, evaluira sirovine koje ulaze u sastav kozmetike. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebni objekti i resursi :**   * laboratorija.   Posebna oprema:   * destilacioni aparat, * ekstrakcioni aparat, * mješalice, * homogenizator, * sterilizator, * perkolator, * vodeno kupatilo.   Pribor:   * laboratorijsko posuđe, * termometar.,   Potreban materijal:   * hemikalije * sredstva za dezinfekciju. | | | | |
| **Nastavni oblici i metode**  Nastavni oblici:   * frontalni oblik, * rad u grupama (dva ili tri učenika), * u laboratoriji eksprimentalna ispitivanja.   Nastavne metode:   * predavanje, * demonstracije u laboratoriji, * diskusija. | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:.**   * sredstva za pisanje – tabla.   Vizuelni mediji:   * skice, * mape, * tabele, * uzorci, * oprema za laboratoriju.   Nastavni materijali:   * plan nastavnih sadržaja.   Ostali materijal za rad u laboratoriji   * udžbenici, * hemikalije, * uzorci sirovina i preparata, * sredstva za dezinfekciju i održavanje, * informacije sa interneta. | | | | |
| **IZVORI ZA NASTAVNIKE**  - *Kozmetologija* , mr. Senka Mazić, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd, 1992. godina.  - *Poznavanje materijala*, mr. Senka Marić, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd, 1996. godina.  - *Farmakognozija*, J. Tucaković, Farmaceutski fakultet Beograd, 1975. godina.  - Internet.  - Set štampanih materijala.  - Priručnici. | | | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA**  Nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.   * Usmeno ispitivanje. * Ispitivanje izvođenja - praktičnih vještina. * Testovi. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a**  Sadržaj ovog modula povezuje se sa modulom 4. Alergijske i nealergijske bolesti kože nastavnog predmeta Dermatologija, modulom 15. Tretmani sa nedostacima na koži Praktične nastave i modulom 7.Aparativna kozmetika nastavnog premeta Kozmetologija. | | | | |
| **PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA** | | | | |
| * diplomirani inženjer hemijske tehnologije, sa dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem; * diplomirani tehnolog, hemijski smjer, sa dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem; * diplomirani inženjer hemije, sa dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem; * profesor hemije; * profesor dvopredmetnog studija u kojem je hemija glavni ili ravnopravni predmet; * diplomirani hemičar.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskog programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskog programa hemijske tehnologije ili tehnologije hemijskog smjera ili hemije u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, sa diplomom i dodatkom diplome, koji se izdaje i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijeg uvida u nivo, prirodu, sadržaj, sistem i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovog Nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | | | |

**NASTAVNI PROGRAM**

# KOZMETOLOGIJA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 140

SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 4

BROJ MODULA: 4

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNI PREDMET (naziv)** | | **KOZMETOLOGIJA** | | |
| **MODUL (naziv)** | | **Tipovi kože.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **5.** | | |
| **SVRHA:**  Svrha ovog modula je upoznavanje učenika sa osnovnim tipovima kože, njihovim karakteristikama i načinom provođenja njivovih kozmetičkih tretmana. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Predznanje iz nastavnog predmeta Kozmetologija prvog i drugog razreda i Praktične nastave prvog razreda. | | | | |
| **CILJEVI**  Kroz ovaj modul učenik će biti osposobljen da:   * procijeni pojedini tip kože, * objasni osobine pojedinih tipova kože, * odredi radne procedure u provođenju kozmetičkih tretmana za karakteristične tipove kože, * pokaže spremnost za timski rad. | | | | |
| **JEDINICE**  1. Normalna koža.  2. Masna koža.  3. Suha i dehidrirana koža.  4. Kombinirana miješana koža. | | | | |
| **ISHODI UČENJ PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice učenik će biti sposoban da : | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Normalna koža. | * objasni osobine normalne kože (stanje i izgled), * odredi radne postupke za tretman normalne kože, * nabroji higijenske postupke za tretmane, * nabroji stimulativne tretmane, * predloži post tretman za normalni tip kože (dnevna i noćna njega); | | * procijeni važnost kozmetičkog tretmana za normalni tip kože, * primijeni higijenske i stimulativne postupke u praksi, * koristi odgovarajaću kozmetička sredstva za ovaj tip kože; | * demonstira ekološku osvještenost, * poštuje želje klijenata, * pokazuje profesionalnu odgovornost, * prihvata cjeloživotno učenje. |
| 1. Masna koža. | * objasni razloge nastanka masne kože, * objasni osobine masne kože (stanje i izgled), * predloži kozmetičke tretmane za ovaj tip kože (tretman pora lica, osnovni tretman čišćenja, tretman limfne drenaže), * predloži post tretman za masni tip kože (dnevna i noćna njega); | | * procijeni važnost kozmetičkog tretmana na masnoj koži, * provodi predložene kozmetičke tretmane u praksi, * koristi odgovarajuća sredstva za ovaj tip kože; |
| 1. Suha i dehidrirana koža. | * navede razloge suhe i dehidrirane kože, * objasni osobine suhe i dehidrirane kože (stanje i izgled starijih i mlađih osoba), * predloži kozmetičke tretmane za suhu i dehidriranu kožu (osnovni tretmani, Bečki tretman, tretman parafinskim voskom, jonoforezni tretman), * odredi važnost kućne njege ovog tipa kože, * predloži post tretmane za suhi, dehidrirani tip kože (dnevna i noćna njega), | | * dijagnosticira suho i dehidrirano stanje kože, * primijeni postupke kozmetičkih tretmana u praksi, * koristi odgovarajuća sredstva za ovaj tip kože; |
| 1. Kombinirani mješoviti tip kože. | * objasni izgled i stanje kombiniranog tipa kože, * navede razloge ove nepravilnosti kod kože, * predloži kozmetičke tretmane za kombinirani tip kože (kod mlađih i kod starijih osoba), * predloži post tretmane za mlađe i starije osobe (dnevna i noćna njega). | | * ocijeni važnost kozmetičkog tretmana za ovaj tip kože, * provodi predložene kozmetičke tretmane u praksi, * koristi odgovarajuća kozmetička sredstva za ovaj tip kože. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebni objekti i resursi :**   * učionice, * računarska mreža, internet konekcija. | | | | |
| **Nastavni oblici i metode :**  -dijade (po dvoje u grupi),  -predavanje uz upotrebu projekcija ili štampanog materijala,  -dijalog (po unaprijed postavljenim pitanjima nasuprot slobodnim odgovorima). | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za pisanje, * sredstva za projekciju, * set štampanih materijala za učenike, * sheme pokreta masaža. | | | | |
| **IZVORI ZA NASTAVNIKE**   * *Poznavanje materijala* Senka Mazić, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd. * *Kozmetologija* Senka Mazić, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd. * *Vodič kroz profesionalnu kozmetiku* mr. Milijanka Nikitović, Novi Sad 2004. | | | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA**  Nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Tehnike ocjenjivanja:   * usmeno ispitivanje, * portfolio. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a:**  Sadržaj ovog modula povezuje se sa modulima 11. Kozmetički tretmani, 12. Specifični tretmani, 13. Tretmani problematične kože, 14. Tretmani sa posebnim kriterijima, 15. Tretmani sa nedostacima na koži i 16. Specijalni tretmani predmeta Praktična nastava. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODUL (naziv)** | | **Ostali tipovi kože.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **6.** | | |
| **SVRHA:**  Svrha ovog modula je da osigura učenicima znanje o problematičnim tipovima kože i načinu provođenja kozmetičkih tretmana. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI**  Predznanje iz modula 2. Pregled kože nastavnog predmeta Kozmetologije i modula 1. Građa i funkcija kože, 2. Infektivne bolesti kože nastavnog predmeta Dermatologija. | | | | |
| **CILJEVI:**  Kroz ovaj modul učenik će biti osposobljen da:   * prepozna karakteristike problematične koža i pokaže razloge nastanka, * odredi razloge nastanka (akne, ožiljci, alegrije, pigmentne nepravilnosti), * odredi radne procedure provođenja kozmetičkih tretmana u cilju normalizacije stanja, * spremnost za timski rad. | | | | |
| **JEDINICE**   1. Aknozna koža. 2. Koža sa ožiljcima. 3. Alergična i iritirana koža. 4. Pigmentne nepravilnosti. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspiješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da : | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Aknozna koža. | * objasni karakteristike aknozne kože, * navede razloge nastanka akni, * nabroji vrste akni, * predloži kozmetičke tretmane, * predloži post tretman za ovaj tip kože (dnevna i noćna njega); | | * procijeni važnost kozmetičkog tretmana za aknoznu kožu, * primijeni kozmetičke tretmane u praksi, * koristi odgovarajuća kozmetička sredstva za ovaj tip kože; | * pokazuje profesionalnu odgovornost, * komunicira na jednom od svjetskih jezika, * razumije uputstva i priručnike o profesionalnoj opremi, * demonstrira ekonomsku osvještenost. |
| 1. Koža sa ožiljcima. | * navede razloge nastanka ožiljaka, * pepozna različite vrste ožiljaka, * predloži kozmetičke tretmane za kožu sa ožiljcima, | | * procijeni važnost kozmetičkih tretmana na koži sa ožiljcima, * odredi kozmetičke tretmane za kožu sa ožiljcima, * predloži post tretman za ovaj tip kože; |
| 1. Alergična i iritirana koža. | * opiše alergično stanje kože, * navede razlog nastanka alergične kože, * odredi tretmane u svrhu smirivanja alergije i epitelizacije, * napiše uslužni karton alergičnog stanja; | | * procijeni stanja alergične kože, * procijeni važnost kozmetičkih tretmana, * provodi predložene tretmane u praksi, * koristi odgovarajuća kozmetička sredstva; |
| 1. Pigmentne nepravilnosti. | * objasni stanje flekovane kože, * nabroji vrste fleka nastale narušenom funkcijom pigmentacije, * objasni karakteristike mladalačkih pjega, * predloži tretmane flekovane kože, * predloži post tretman za ovakvo stanje kože. | | * primjeni u praksi navedene kozmetičke tretmane, * ocijeni važnost tretmana za ovo stanje kože, * koristi odgovarajuća kozmetička sredstva. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebni objekti i resursi :**   * učionice, * računarska mreža, internet konekcija. | | | | |
| **Nastavni oblici i metode :**   * dijade (po dvoje u grupi), * predavanje uz upotrebu projekcija ili štampanog materijala, * dijalog (po unaprijed postavljenim pitanjima nasuprot slobodnim odgovorima). | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za pisanje, * sredstva za projekciju, * set štampanih materijala za učenike, * sheme pokreta masaža. | | | | |
| **IZVORI ZA NASTAVNIKE:**   * *Poznavanje materijala* Senka Mazić, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd. * *Kozmetologija* Senka Mazić, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd. * *Vodič kroz profesionalnu kozmetiku* mr. Milijanka Nikitović, Novi Sad 2004. | | | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA**  Nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Tehnike ocjenjivanja:   * usmeno ispitivanje, * portfolio. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a:**  Sadržaj ovog modula povezuje se sa modulom 4. Alergijske i nealergijske bolesti kože nastvnog predmeta Dermatologija i modulima 11. Kozmetički tretmani, 12. Specifični tretmani, 13. Tretmani problematične kože, 14. Tretmani sa posebnim kriterijima, 15. Tretmani sa nedostacima na koži i 16. Specijalni tretmani nastavnog predmeta Praktična nastava. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODUL (naziv)** | | **Aparativna kozmetika.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **7.** | | |
| **SVRHA:**  Svrha ovog modula je da upozna učenika sa vrstama, funkcijama i značajem aparata , kako bi stečeno znaje pravilno primijenio u kozmetičkoj praksi. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Predznanje iz modula 3. Kozmetičke masaže nastavnog predmeta Kozmetologija i modulom 5. Masaža lica i vrata nastavnog predmeta Praktična nastava. | | | | |
| **CILJEVI:**  Kroz ovaj modul učenik će biti osposobljen da:   * razlikuje vrste kozmetičkih preparata u kozmetičkoj praksi, * shvati značaj pravilne primjene, * objasni pojedine aparate i njihovu namjenu, * objasni karakteristike pojedinih aparata (toplotnih, električnih), * razvija radnu etiku. | | | | |
| **JEDINICE**   1. Toplotni tretmani. 2. Električni kozmetički tretmani. 3. Kozmetički tretmani ultrazvukom. 4. Kozmetički tretmani svjetlosnim zračenjem. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspiješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da : | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Toplotni tretmani. | * objasni funkciju toplotne terapije u praksi, * objasni svrhu vlažnih oblika toplote, * predstavi aparate za toplotni tretman (ozonsko parenje, vapozon, herbalno,vakumsko); | | * procijeni važnost toplotnih tretmana u praksi, * procijeni primjenu odgovarajućih toplotnih tretmana u kozmetičkoj praksi, * koristi pravilno odgovarajuću opremu; | * razumije uputstva i priručnike o profesioanalnoj opremi, * da je osvješten što se tiče sigurnosti u radu, * ima pozitivan stav prema novoj tehnologiji, * pokazuje odgovarajući nivo odgovornosti. |
| 1. Električni kozmetički tretmani. | * nabroji sve električne aparate u kozmetičkim tretmanima, * objasni funkciju i namjenu pojedinih aparata, * objasni pojedinačno rad svih električnih aparata, * navede razlog zašto se pojedini aparate koriste (metoda čišćenja kože, masaža kože, toniranje); | | * procijeni važnost pojedinih aparata, * ilustrira pojedine aparate, * koristi opremu u praksi; |
| 1. Kozmetički tretmani ultrazvukom. | * objasni funkciju i namjenu ultra zvučne terapije (mehaničku, termimčku), * prikaže listu opreme za ultrazvučnu terapiju, * navede sve vrste gelova i njihovu primjenu u ultrazvučnoj terapiji; | | * procijeni važnost ultrazvučne terapije, * da primjer za primjenu ultrazvučne terapije, * koristi pravilno odgovarajuće aparate; |
| 1. Svjetlosno zračnje. | * objasni osobine i dejstvo svjetlosnog UV - IR (infra crveni) zračenja u kozmetičkoj praksi, * nabroji podjelu UV zraka prema talasnoj dužini, * objasni manifestaciju UV zraka na kožu (lokalne i opće), * nabroji vrste IR lampi, * odredi važnost IR lampi u kozmetičkim tretmanima. | | * procijeni UV i IR zračenja u kozmetičkim tretmanima, * da primjer za primjenu pojedinih aparata u tretmanima, * ilustrira odgovarajuće aparate. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebni objekti i resursi :**   * učionice * računarska mreža, internet konekcija. | | | | |
| **Nastavni oblici i metode :**   * dijade (po dvoje u grupi), * predavanje uz upotrebu projekcija ili štampanog materijala, * dijalog (po unaprijed postavljenim pitanjima nasuprot slobodnim odgovorima). | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za pisanje, * sredstva za projekciju, * set štampanih materijala koji se dijele učenicima, * šeme pokreta masaža. | | | | |
| **IZVORI ZA NASTAVNIKE:**   * *Poznavanje materijala* Senka Mazić, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd. * *Kozmetologija* Senka Mazić, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd. * *Vodič kroz profesionalnu kozmetiku* mr. Milijanka Nikitović, Novi Sad 2004. | | | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA:**  Nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Tehnike ocjenjivanja:   * usmeno ispitivanje, * portfolio. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a**  Sadržaj ovog modula povezuje se sa modulom 9. Depilacija i epilacija nastavnog predmeta Praktična nastava. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODUL (naziv)** | | **Celulit.** | | |
| **REDNI BROJ BROJ MODULA** | | **8.** | | |
| **SVRHA:**  Svrha ovog modula je da se učenik upozna i stekne znanja o celulitu, vrstama celulita i važnosti pravilne ishrane da bi koža bila zdrava i bez poremećaja. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Predznanje iz modula 1.Građa i funkcija kože nastavnog predmeta Dermatologija i modulom 3. Kozmetičke masaže nastavnog predmeta Kozmetologija. | | | | |
| **CILJEVI:**  Kroz ovaj modul učenik će biti osposobljen da:   * nabroji anticelulitne postupke u svrhu otklanjanja ili ublažavanja celulita, * prepozna celulitne promjene na koži, * predloži način ishrane i odgovarajuće vježbe. | | | | |
| **JEDINICE**   1. Vrste celulita. 2. Tretiranje kože sa celulitom. 3. Način ishrane. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspiješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da : | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Vrste celulita. | * opiše celulitne promjene, * pokaže razlike između zdrave kože i kože sa celulitom, * predloži rješenje problema, * preporuči tretman za otklanjanje celulita; | | * procijeni stepen oštećenja kože, * dijagnosticira vrstu celulita, * odluči o primjeni tretmana, * koristi anticelulitne preparate za masažu; | * razumije uputstva i priručnike o profesioanalnoj opremi, * da je osvješten što se tiče sigurnosti u radu, * ima pozitivan stav prema novoj tehnologiji, * pokazuje odgovarajući nivo odgovornosti, * poštuje želje klijenta. |
| 1. Tretiranje kože sa celulitom. | * preloži rješenje problema , * navede razloge masaže kože, * predloži upotrebu celetrona; | | * odluči o primjeni tretmana, * koristi anticelulitne preparate za masažu, * procijeni kada koristiti aparate; |
| 1. Način ishrane. | * objasni važnost pravilne ishrane za nastanak celulita, * prikaže listu namirnica koje treba konzumirati, * objasni važnost tekućine. | | * da primjer za zdravu kožu i kožu s celulitom, * procijeni težinu poremećaja, * ocijeni uticaj nepravilne ishrane i nedovoljnog unošenja tekućine za nastanak celulita. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebni objekti i resursi :**   * učionice, * računarska mreža, internet konekcija. | | | | |
| **Nastavni oblici i metode :**   * dijade (po dvoje u grupi), * predavanje uz upotrebu projekcija ili štampanog materijala, * dijalog (po unaprijed postavljenim pitanjima nasuprot slobodnim odgovorima). | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za pisanje, * sredstva za projekciju, * set štampanih materijala za učenike, * sheme pokreta masaža. | | | | |
| **IZVORI ZA NASTAVNIKE**   * *Poznavanje materijala* Senka Mazić, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd. * *Kozmetologija* Senka Mazić, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd. * *Vodič kroz profesionalnu kozmetiku* mr. Milijanka Nikitović, Novi Sad 2004. | | | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA**  Nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Tehnike ocjenjivanja:   * usmeno ispitivanje, * portfolio. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a**  Sadržaj ovog modula povezuje se sa nastavnim predmetom Dermatologija i modulom 18.Anticelulitni tretmani nastavnog predmeta Praktična nastava. | | | | |
| **PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA:**   * magistar farmacije, sа dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem, * diplomirani farmaceut, sа dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem, * diplomirani kozmetolog/ kozmetičar, sа dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem, * diplomirani inženjer hemijske tehnologije, sа dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem, * diplomirani inženjer hemije, sа dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem, * profesor hemije, * profesor dvopredmetnog studija u kojem je hemija glavni ili ravnopravan predmet, * diplomirani hemičar.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskog programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi gore navedenim profilima ekvivalentni profili, stečeni pohađanjem studijskog programa farmacije ili kozmetologije ili hemijske tehnologije ili hemije u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, koji se izdaje i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detalјnijeg uvida u nivo, prirodu, sadržaj, sistem i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovog Nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | | | |

**NASTAVNI PROGRAM**

# DERMATOLOGIJA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 70

SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNI PREDMET (naziv)** | | **DERMATOLOGIJA** | | |
| **MODUL (naziv)** | | **Dermatoze.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **3.** | | |
| **SVRHA:**  Ovaj modul osigurava učeniku znanje, vještine i kompetencije potrebne za struku. Svrha ovog modula je upoznavanje učenika sa oboljenjima lojnih i znojnih žlijezda i eritematoznim dermatozama. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Predznanje iz modula 1. Građa i funkcija kože nastavnog predmeta Dermatologija. | | | | |
| **CILJEVI:**  Kroz ovaj modul učenik će biti osposobljen da:   * poznaje pojedine dermatoze, * razlikuje zdravu od bolesne kože, * nabroji eritematozne dermatoze, * razjasni ulogu i funkciju lojnih i znojnih žlijezda, * stečeno znanje primijeni u praksi. | | | | |
| **JEDINICE**   1. Eritematozne dermatoze. 2. Diseboroična oboljenja. 3. Oboljenja znojnih žlijezda. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da : | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Eritematozne dermatoze. | * nabroji bolesti, * opiše pojedine eritematozne dermatoze, * pokaže razliku između bolesne i zdrave kože; | | * procijeni stanje kože (težinu oboljenja), * stečeno znanje primijeni u praksi, * odluči o provođenju tretmana; | * ima pozitivan stav o zdravlju, * uvažava upozorenja i mjere opreza, * preuzima odgovornost u odlučivanju tretmana, * pokazuje profesionalnu odgovornost, * poštuje potrebe i probleme klijenta, * ima volju za učenjem, da poboljša i dopuni svoje znanje. |
| 1. Diseboroična oboljenja. | * objasni razloge nastajanja bolesti, * definira diseboroične bolesti, * prezentira pojedine bolesti; | | * procijeni težinu oboljenja, * demonstrira usvojeno znanje, * usvojeno znanje primijeni u praksi, * riješi probleme vezane za ove poremećaje, * procijeni važnost pravilnog funkcioniranja ovih žlijezda; |
| 1. Oboljenje znojnih žlijezda. | * objasni ulogu znojnih žlijezda, * nabroji poremećaje izazvane nepravilnim funkcioniranjem znojnih žlijezda, * objasni mehanizam nastajanja ovih oboljenja. | | * procijeni stanje oboljele kože i dalji tretman, * implementira stečeno znanje u praksi, * predloži preparate za ublažavanje tegoba. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebni objekti i resursi :**   * učionice, * računarska mreža, internet konekcija, * mikroskop. | | | | |
| **Nastavni oblici i metode :**   * frontalni rad, * rad u grupi, * dijade (rad u paru), * individualni rad, * demonstracije, * predavanje uz upotrebu projekcija ili štampanog materijala, * dijalog (po unaprijed postavljenim pitanjima nasuprot slobodnim odgovorima). | | | | |
| * **Nastavna učila i materijali:** * sredstva za pisanje, * sredstva za projekciju (projektor, grafoskop, mikroskop, dermatološki atlas) * set štampanih materijala za učenike. | | | | |
| * **IZVORI ZA NASTAVNIKE:** * udžbenik dermatologije za medicinske škole, * dermatološki atlas, * radni listovi, * internet, * sva dostupna i odobrena literatura. | | | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJE:**  Nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Tehnike ocjenejivanja:   * usmeno ispitivanje, * portfolio, * test. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a**  Sadržaj ovog modula povezuje se sa modulom 1. Zdravstvena higijena nastavnog predmeta Higijena  i prva pomoć. | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MODUL (naziv)** | | **Alergijske i nealergijske bolesti kože.** | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **4.** | |
| **SVRHA:**  Ovaj modul osigurava učeniku znanje iz alergijskih i nealergijskih oboljenja,veneričnih bolesti i bolesti nepoznate geneze, kako bi se zaštitio od neželjenih utjecaja i osigurao zdrav život. | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Predznanje iz modula 1. Zdravstvena higijena nastavnog predmet Higijena i prva pomoć. | | | |
| **CILJEVI:**  Kroz ovaj modul učenik će biti osposobljen da:   * poznaje pojedine alergijske i nealergijske bolesti kože, * shvati značaj upoznavanja sa alergijskim i nealergijskim bolestima kože, * razumije ulogu zaštitnih sredstava, * stečeno znanje može primijeniti u praksi. | | | |
| **JEDINICE**   1. Alergijski egzemi. 2. Bolesti nepoznate geneze. 3. Venerične bolesti. | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspiješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da : | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Alergijski egzemi. | * opiše stanje kože radi specifičnosti tretmana, * nabroji alergijske reakcije na koži, * opiše nastanak alergijske reakcije, * nabroji simptome alergijskih oboljenja; | * da primjere alergijskih bolesti, * procijeni stanje kože, * stečeno znanje primijeni u praksi; | * ima pozitivan stav o zdravlju, * uvažava upozorenja i mjere opreza, * preuzima odgovornost u odlučivanju, * pokazuje profesionalnu odgovornost, * ima volju za učenjem, da poboljša i dopuni svoje znanje, * poštuje potrebe i probleme klijenta. |
| 1. Bolesti nepoznate geneze. | * objasni razloge nastajanja bolesti, * prezentira bolesti nepoznate geneze, * pokaže razlike za pojedine bolesti; | * procijeni težinu oboljenja, * da primjer pojedinih bolesti, * usvojeno znanje primijeni u praksi; |
| 1. Venerične bolesti. | * nabroji venerične bolesti, * opiše način prenošenja veneričnih bolesti, * pokaže razlike između pojedinih oboljenja. | * koristi sredstva zaštite od veneričnih oboljenja, * da primjer za venerična oboljenja, * usvojeno znanje primijeni u praksi. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | |
| **Potrebni objekti i resursi :**   * učionice, * računarska mreža, internet konekcija, * mikroskop. | | | |
| **Nastavni oblici i metode :**   * frontalni oblik, * rad u grupi, * dijade (po dvoje u grupi), * individualni rad, * demonstracije, * predavanje uz upotrebu projekcija ili štampanog materijala, * dijalog (po unaprijed postavljenim pitanjima nasuprot slobodnim odgovorima). | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za pisanje, * sredstva za projekciju, * set štampanih materijala za učenike. | | | |
| **IZVORI ZA NASTAVNIKE:**   * udžbenik dermatologije za medicinske škole, * dermatološki atlas, * radni listovi, * internet, * sva dostupna i odobrena literatura. | | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA**  Nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Tehnike ocjenjivanja:   * usmeno ispitivanje, * portfolio, * test. | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a**  Sadržaj ovog modula povezuje se sa modulom 1. Zdravstvena higijena nastavnog predmeta Higijena i prva pomoć. | | | |
| **PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA**   * doktor medicine, specijalist dermatologije, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem, * doktor medicine, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem.   Navedeni profili VII stepena visoke stručne spreme ili prvog i drugog ciklusa moraju proizlaziti iz integriranog studijskog programa.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovog Nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | | |

**NASTAVNI PROGRAM**

# FIZIKALNA TERAPIJA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 70

SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNI PREDMET (naziv)** | | **FIZIKALNA TERAPIJA** | | |
| **MODUL (naziv)** | | **Opći principi u kozmetologiji.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **1.** | | |
| **SVRHA**  Svrha ovog modula je upoznavanje učenika sa metodama u fizikalnoj medicini, dejstvu fizičke energije i njenoj primjeni kako bi stečeno znanje mogao primijeniti u praksi. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Nema ih. | | | | |
| **CILJEVI**  Kada je ovaj modul uspješno završen učenik će biti sposoban da:   * primijeni metode fizikalne medicine u kozmetologiji, * razumije princip fizičke energije i djelovanje iste na organizam čovjeka, * razumije reakciju organizma na dejstvo fizičkih faktora. | | | | |
| **JEDINICE**   1. Pojam, predmet i metode fizikalne medicine. 2. Reagovanje organizma na dejstvo fizičkih faktora. 3. Putevi širenja fizičkih agenasa kroz organizam. 4. Mjesto i uloga fizikalne medicine u kozmetologiji. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da : | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Pojam, predmet i metode fizikalne medicine. | * definira pojam fizikalne medicine, * odredi predmet proučavaja fizikane medicine, * nabroji i objasni metode u fizikalnoj medicini; | | * uoči suštinu izučavanja fizikalne medicine, * evaluira različite metode u fiziklnoj medicini; | * posjeduje estetske   kvalitete i cijeni ljepotu tijela.   * ima volju za učenjem, da poboljša i dopuni svoje znanje, * pokazuje spremnost za timski rad, * uvažava upozorenje i mjere opreza. |
| 1. Reagovanje organizma na dejstvo fizičkih faktora | * objasni uopćeno reakcije organizma na utjecaj faktora, * objasni precizno reakciju organizma na dejstvo fizičkih faktora; | | * raspoznaje različite etiološke faktore, * raspoznaje tačno fizičke faktore i nihov efekt na organizam; |
| 1. Putevi širenja fizičkih agenasa kroz organizam. | * definira puteve širenja fizičkih agenasa, * prikaže najčešće i najznačajnije puteve širenja; | | * daje primjere za puteve širenja fizičkih agenasa; |
| 1. Mjesto i uloga fizikalne medicine u kozmetologiji. | * objasni ulogu i značaj fizikalne medicine u kozmetologiji. | | * uvidi bitnost fizikane medicine kozmetologiji. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebna objekti i resursi :**   * učionice, * kabinet sa modelima organa i preparatima tkiva, * internet. | | | | |
| **Nastavni oblici i metode :**   * frontalna oblik, * rad u grupi, * demonstracije, * individualni zadaci. | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za pisanje, * sredstva za projekciju, * nastavni materijal (udžbenik, materijali koji im se podijele, listovi za domaće zadatke). | | | | |
| **IZVORI ZA NASTAVNIKE**   * Udžbenik *Fizikalna terapija u dermatologiji i kozmetici* Autori: Ivan Knajter, Ivan Dostanić, Ivan Ljuština, Branislav Isakov ( Beograd, 1991.godina). * Fizikalna medicina za 2. i 3. razred za kozmetičkog tehničara **Autori:** dr Snežana Conić, dr Predrag Delibašić. * Internet. * Drugi odobreni udžbenici. | | | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA**  Naastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Tehnike ocjenjivanja:   * usmeno ispitivanje, * portfolio, * test. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a:**  Sadržaj ovog modula povezuje se sa modulom 1. Građa i funkcija kože nastavnog predmeta Dermatologija. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODUL (naziv)** | | **Fizikalna terapija u kozmeztologiji.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **2.** | | |
| **SVRHA:**  Svrha ovog modula je upoznavanje učenika sa vrstama i mehanizmom dejstva terapije u kozmetologiji, pozitivnim i negativnim utjecajem iste, kako bi shvatili značaj terapijskog pristupa i primjene istog u svom radu. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Nema posebnih uslova i preduslova. | | | | |
| **CILJEVI**  Kada je ovaj modul uspješno završen učenik će biti sposoban da:   * prepozna vrste terapije, * razumije stanje ili bolest gdje je potrebno primijeniti neku od terapija, * usvoji znanje o važnosti ispravnog terapijskog pristupa, * shvati moguća neželjena dejstva i kontraindikacije pri primjeni fizikalnih metoda. | | | | |
| **JEDINICE**   1. Masaže. 2. Terapija toplotom i hladnoćom.. 3. Peloidi 4. Ultraljubičasti zraci - osobine. 5. Primjena UV zraka u kozmetologiji. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da : | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Masaže. | * definira masaže, podijeli ih, * objsani delovanja masaže; | | * razlikuje vrste masaže, * primijeni u praksi stečena znanja; | * ima pozitivan stav prema zdravlju, * ima volju za učenjem i poboljša i dopuni svoje znanje, * pokazuje odgovarajući nivo odgovornosti. |
| 1. Terapija toplotom i hladnoćom. | * definira terapiju toplotom, * definira kriotrapiju, * objasni indikacije i kontraindikacije za krioterapiju i termoterapiju, * objasni eventualna neželjena dejstva toplotne terapije; | | * procijeni utjecaj toplote na organizam, * prepozna pozitivne i negativne efekte termo i krioterapije; |
| 1. Peloidi. | * definira peloide, podijeli ih, * objasni karakteristike peloida, * objasni način primjene peloida, | | * procijeni značaj upotrebe peloida, * prepozna efekte terapije peloidima, |
| 1. Ultraljubičasti zraci, osobine. | * definira UV zrake, * nabroij vrste UV zraka, * opiše njihove efekte, * objasni opće i lokalne efekte dejstva UV zraka; | | * procijeni indikcije za upotrebu UV zraka, * prepozna pozitivne i negativne efekte UV zraka; |
| 5. Primjena UV zraka u kozmetologiji. | * opiše indikacije za primjenu UV zraka, * opiše moguća neželjena dejstva. | | * prepozna efekte terapije UV zraka, * adekvatno reaguje na eventualna neželjena dejstva. |  |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebna objekti i resursi :**   * učionice, * kabineti (opremljeni kosturima, modelima organa, preparatima tkiva), * internet. | | | | |
| **Nastavni oblici i metode :**   * frontalna oblik, * radu u grupi (dva i više učenika), * demonstracije (kompletna demonstracija, demonstracija realnih objekata), * idividualni zadaci. | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za pisanje, * sredstva za projekciju, * nastavni materijal (udžbenik, materijali koji im se podijele, listovi za domaće zadatke). | | | | |
| **IZVORI ZA NASTAVNIKE:**   * Udžbenik *Fizikalna terapija u dermatologiji i kozmetici* Autori**:** Ivan Knajter, Ivan Dostanić, Ivan Ljuština, Branislav Isakov ( Beograd, 1991. godina). * Fizikalna medicina za 2. i 3. razred za kozmetičkog tehničara Autori: dr Snežana Conić, dr Predrag Delibašić. * -Internet. * Sva dostupna odobrena literatura. | | | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA:**  Nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Tehnike ocjenjivanja:   * usmeno ispitivanje, * portfolio, * test. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a**  Nema ih. | | | | |
| **PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA:**   * doktor medicine, specijalista za fizikalnu medicinu i rehabilitaciju, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem, * doktor medicine, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem, * diplomirani fizioterapeut, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem, * diplomirani kozmetolog, s dopunskim psihološko-pedagoškim i metodičkim obrazovanjem.   Navedeni profili VII stepena visoke stručne spreme ili prvog i drugog ciklusa moraju proizlaziti iz integriranog studijskog programa za doktora medicine, a ostali profili visoke stručne spreme (VII/1) stepena moraju proizlaziti iz studijskog programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi gore navedenim profilima diplomiranog fizioterapeuta i diplomiranog kozmetologa ekvivalentni profili, stečeni pohađanjem studijskog programa fizioterapije ili kozmetologije u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, koji se izdaje i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detalјnijeg uvida u nivo, prirodu, sadržaj, sistem i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovog Nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | | | |

**NASTAVNI PROGRAM**

# PSIHOLOGIJA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 70

SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 2

BROJ MODULA: 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNI PREDMET (naziv)** | | **PSIHOLOGIJA** | | |
| **MODUL (naziv)** | | **Osnove psihologije.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **1.** | | |
| **SVRHA:**  Sticanje znanja o psihičkom životu čovjeka i razvijanje sposobnosti prilagođavanja i snalaženja u budućoj radnoj sredini. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Nema. | | | | |
| **CILJEVI:**   * razvijanje svijesti o značaju poznavanja sadržaja iz oblasti psihologije, * razvijanje interesa za pojedine psihološke discipline, a posebno za psihologiju rada, * sticanje osnovnih znanja iz psihologije, a posebno iz psihologije rada, * razvijanje sposobnosti prepoznavanja osnovnih psihičkih poremećaja u komunikaciji s drugima, * razvijanje sposobnosti primjene stečenih znanja u oblasti ekonomije, prava i trgovine, te u ličnom životu i radu, * razvijanje sposobnosti rješavanja problema, donošenja odluka i interesa za dalju nadogradnju i učenje, i omogućavanje razvoja zrele ličnosti, * usvojiti značaj psihologije za djelatnost kozmetičara. | | | | |
| **JEDINICE**   1. Psihologija kao nauka. 2. Psihički razvoj čovjeka. 3. Osnovne psihičke pojave. 4. Ličnost. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da: | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Psihologija kao nauka. | * objasni predmet i zadatke proučavanja psihologije, * imenuje, nabroji i objasni psihološke discipline te metode i tehnike psihološkog istraživanja, * objasni i analizira odnos psihologije i drugih nauka; | | * procijeni značaj izučavanja psihičkih pojava, * izvede zaključak o spoznaji psihologije kao nauke, * procijeni i primijeni u praksi određene metode i tehnike, * uspostavi vezu psihologije sa prirodnim i društvenim naukama; | * demonstrira kontrolu emocija, * pokazuje socijalno prihvatljivo ponašanje, * ima pozitivan stav prema sebi i okolini, * pokazuje volju za pomaganjem saradnicima, * prihvata cjeloživotno učenje. |
| 1. Psihički razvoj čovjeka. | * objasni građu i ulogu nervnog sistema, žlijezda sa unutrašnjim lučenjem u psihičkom životu, * objasni etape razvoja psihičkog života, * objasni i analizira utjecaj rada, govora i sredine na razvoj psihičkog života ljudi; | | * primijeni u praksi teorije ličnosti, * implementira u praksi karakteristike psihički zdrave ličnosti, * da primjer pozitivnog uticaja na razvoj ličnosti; |
| 1. Osnovne psihičke pojave. | * identifikuje i nabroji osnovne psihičke pojave (procese, osobine i stanja) koje čine psihički život, * navede i razlikuje psihičke procese:   1.intelektualni (kognitivni, saznajni) opažanje, učenje, pamćenje i mišljenje,  2.emocionalne (osjećanja),   * konativne ili voljne (motivacija i voljne radnje), * psihičke osobine: navike, sposobnosti, temperament, potrebe, interesovanja i druge osobine ličnosti, * prezentira prisutnost emocija u radu kozmetičara; | | * analizira svoje ponašanje i ponašanje drugih ljudi i prepozna, procijeni o kojim se psihičkim procesima i osobinama trenutno radi, * evaluira intelektualne i neintelektualne psihičke procese, * procijeni značaj motiva i stavova u funkcioniranju ličnosti, * uspostavi kvalitetan odnos prema ličnosti u cjelini, * provodi aktivnosti vezane za kontrolu emocija; |
| 1. Ličnost. | * objasni pojam i strukturu ličnosti, * navede i razlikuje crte ličnosti, * objasni temperament, karakter, sposobnosti, tjelesne osobine i svijest o sebi, * navede karakteristike zrele ličnosti, * da objasni poželjne osobine karaktera u ponašanju kozmetičara. | | * kategorizira ličnosti u svom okruženju, * da primjer procjene vlastite ličnosti * izgradi pozitivne karakterne crte. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebna objekti i resursi :**   * učionica, * sredstva za projekciju, * internet. | | | | |
| **Nastavni oblici metode**  Nastavni oblici:   * frontalni oblik rada, * individualni oblik rada, * rad u grupama.   Nastavne metode:   * predavanje uz upotrebu štampanog materijala, kombinirana predavanja s pitanjima, * diskusija, * proučavanje slučaja, * *brainstorming* („moždana oluja“). | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za pisanje - tabla, * sredstva za projekciju, * skice, * plan nastavnih sadržaja, * udžbenici, * slike, * CD-ovi, * materijali vezani za profesiju, * listovi za ispitivanje, * dijagrami, sheme, * materijali koji za učenike i radni listovi. | | | | |
| **IZVORI ZA NASTAVNIKE:**   * *Udžbenik za 3 razred gimnazije*, Jasminka Zećo, „Denfas“ Tuzla. * *Psihologija za 3 i 4 razred trgovinskih, ugostiteljsko- turističkih i škola za lične usluge*, Bora Kuzmanović i Ivan Štajnberger, Zavod za izdavanje udžbenika Beograd, 2001. * *Psihologija i rad*, D.R.Dejvis, V.X. Šeklton, NOLIT Beograd. * *Psihologija međuljudskih odnosa*, Rade Bojanović, NOLIT Beograd. * Šulak, F., Petz, B.: *Poslovna psihologija*, Š.K., Zagreb, 1995. * Daniel Goleman: *Emocionalna inteligencija u poslu*, Mozaik, 2000. * Internet. | | | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA**  Nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  Tehnike ocjenjivanja:   * usmeno ispitivanje, * portfolio, * test. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a:**  - Biologija,  - Praktična nastava. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODUL (naziv)** | | **Psihologija u službi razvoja i rada.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **2.** | | |
| **SVRHA:** Sticanje znanja i razvijanje vještina uspješnog komuniciranja u struci. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Znanje iz prethodnog modula 1.Osnove psihologije. | | | | |
| **CILJEVI:**   * sticanje osnovnih znanja u oblasti socijalne psihologije, * razvijanje novih vještina dobre i uspješne komunikacije, * sticanje osnovnih znanja o reklami i načinima filtriranja dostupnih informacija, * spoznaja važnosti komuniciranja u grupi kao uslov uspješnog rada, * razumijevanje ponašanja drugih ljudi, psihologije rada, međuljudskih odnosa i komuniciranja, * razvijanje svijesti o potrebi primjene psihologije u svakodnevnom životu i radnoj sredini. | | | | |
| **JEDINICE**   1. Komunikacija. 2. Opažanje. 3. Psihologija rada. 4. Osobine ličnosti značajne za rad kozmetičara. | | | | |
| **REZULTATI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da: | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| Komunikacija. | * objasni pojam komunikacije i znaka kao i pojam komunikologija, * objsani i razlikuje najbitnije elemente komunikacionog procesa, * navede razlikuje i prepozna vrste komunikacije, * identificira izvore nesporazuma u komunikaciji, * objasni i prepozna pravila dobre i uspješne komunikacije, * objasni i pokaže različite forme saopćavanja poruka kroz dijalog i monolog, * objasni značaj umijeća slušanja i primanja uputstava, * objasni značaj i načine uspješnog prezentiranja proizvoda, usluga i načina rada; | | * aktivno sluša druge osobe dok govore, * djelotvorno komunicira s korisnicima usluga, * procijeni efekte uspostavljanja komunikacije, * da inplementira pozitivnu komunikaciju, * izgradi pozitivan stav prema okolini, * provodi različite forme saopćavanja poruka kroz dijalog i monolog, * izvodi prezentaciju novih proizvoda; | * prati modne trendove, * iskazuje volju za rješavanjem pritužbi korisnika, * iskazuje volju za prezentiranje vlastite ponude, * pokazuje volju za utvrđivanjem želja korisnika, * ima osjećaj za lijepo, * prilagođava vlastito ponašanje zahtjevima zanimanja, * pokazuje socijalno prihvatljivo ponašanje, * pokazuje volju za pomaganje saradnicima, * razvija odnos o poštivanju pravila ponašanja. |
| 2. Opažanje. | * objasni pojam socijalne percepcije i opažanja drugih osoba, * objasni podatke za ocjenjivanje drugih osoba, * objasni proces formiranje impresije o drugoj osobi te činioce koji određuju tačnost opažanja osoba; | | * cijeni sopstvenu vještinu objektivnog opažanja drugih osoba, * da primjer za objektivno opažanje drugih osoba; |
| 3. Psihologija rada. | * objasni pojam i ciljeve psihologije rada, * navede, objasni zadatke i osnovna područja psihologije rada, * objasni osnovni sadržaj pojma komunikacije i prepozna njen značaj u procesu rada, u oblasti ekonomije, prava i trgovine, * navede sve osobine koje dolaze do izražaja u procesu rada, * razlikuje sposobnosti, vještine, navike, interesovanja koja su važna za određeni posao, * objasni spoljašnje faktore koji utječu na uspješnost obavljanja posla ; | | * procijeni značaj i korist predmeta psihologije rada u okviru zanimanja, * implementira ciljeve psihologije rada, * primijeni u praksi osnovne sadržaje o pozitivnoj komunikaciji, * procijeni povezanost osobina ličnosti i radnog učinka, * implementira u praksi skladan odnos osobina ličnosti i posla koji radi, * izradi akcioni plan modernizacije usluga na radnom mjestu i primijeni u praksi osnovne spoznaje teorija ličnosti. |
| 4.  Osobine ličnosti značajne za rad kozmetičara. | * nabroji poželjne osobine ličnosti za rad kozmetičara, * prepozna neželjene osobine ličnosti za rad kozmetičara. | |  |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebni objekti i resursi:**  Učionica – standardna, grafoskop, projektor, internet. | | | | |
| **Nastavni oblici i metode**  Nastavni oblici:   * frontalni oblik, * rad u grupama.   Nastavne metode:   * predavanje uz upotrebu štampanog materijala, kombinirana predavanja s pitanjima, * diskusija. | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za pisanje – tabla, * sredstva za projekciju, * skice, * plan nastavnih sadržaja, * udžbenici, * slike, * dijagram, sheme, * materijali za učenike, radni listovi. | | | | |
| **IZVORI ZA NASTAVNIKE:**   * *Psihologija za 3 i 4 razred trgovinskih, ugostiteljsko- turističkih i škola za lične usluge*, Bora Kuzmanović i Ivan Štajnberger, Zavod za izdavanje udžbenika Beograd, 2001. * *Udžbenik za 3 razred gimnazije*, Jasminka Zećo, „Denfas“ Tuzla. * *Psihologija i rad*, D.R.Dejvis, V.X. Šeklton, NOLIT Beograd. * *Psihologija međuljudskih odnosa*, Rade Bojanović, NOLIT Beograd. * Šulak, F., Petz, B.: *Poslovna psihologija*, Š.K., Zagreb, 1995. * Daniel Goleman: *Emocionalna inteligencija u poslu*, Mozaik, 2000. * Internet. | | | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA**  Nastavnik je obavezan uoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.  **Tehnike ocjenjivanja:**   * usmeno ispitivanje, * portfolio, * test. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a:**   * Bosanski jezik i književnost, * Praktična nastava. | | | | |
| **PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA:**   * + profesor psihologije,   + profesor dvopredmetnog studija gdje je psihologija glavni ili ravnopravan predmet,   + diplomirani psiholog,   + diplomirani pedagog - psiholog.   Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskog programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskog programa psihologije u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, sa diplomom i dodatkom diplome, iz kojih se može utvrditi osposobljenost za rad u nastavi, a izdaje se i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detaljnijeg uvida u nivo, prirodu, sadržaj, sistem i pravila studiranja.  **Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovog Nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. | | | | |

**NASTAVNI PROGRAM**

# PRAKTIČNA NASTAVA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 280

SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 8

BROJ MODULA: 8

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNI PREDMET (naziv)** | | **PRAKTIČNA NASTAVA** | | |
| **MODUL (naziv)** | | **Kozmetički tretmani.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **11.** | | |
| **SVRHA:**  Svrha ovog modula je da osposobi učenika za izvođenje tretmana na normalnoj i masnoj koži u kozmetičkom salonu uz primjenu svih preparativnih i aparativnih sredstava u proceduri njegovanja kože. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Predznanje iz nastavnog predmeta Kozmetologija ( modul 2. Pregled kože) i nastavnog predmeta Dermatologija (modul 1. Građa i funkcija kože i modul 2. Infektivne bolesti kože). | | | | |
| **CILJEVI**  Kroz ovaj modul učenik će biti osposobljen da:   * primijeni pravilnu njegu kože, * izvrši pravilan odabir preparata za njegu kože, * poboljša da se regeneriše i stimuliše koža, * da koži ljepši izgled. | | | | |
| **JEDINICE**   1. Tretmani normalne kože. 2. Tretmani masne kože. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da : | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Tretmani normalne kože. | * objasni normalan tip kože, * odredi preparate za tretman i njegu, * prikaže dejstvo preparata za njegu normalne kože; | | * provodi radne procedure u tretmanu normalne kože, * koristi i preporučuje preparate za njegu normalne kože; | * ima pozitivan stav prema novoj tehnologiji, * preuzima odgovornost u odlučivanju, * pokazuje kapacitete i spremnost za timski rad, * poštuje potrebe i probleme korisnika- klijenta. |
| 1. Tretmani masne kože. | * odredi postupke normalizacije funkcija izlučivanja lojnih žlijezda, * predloži rješenje u reguliranju stepena promašćenosti uz primjenu kozmetičkih preparata, * pokaže razlike između tretmana kod starijih i mlađih osoba. | | * da primjer primjene IR (infra red) lampe za normalizaciju funkcije žlijezda lojnica, * riješi pobleme masne kože higijenskim postupkom. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebni objekti i resursi :**   * kozmetički saloni specijalizovano opremljeni za rad, * preparati i sredstava za izvođenje radnih zadataka, * internet. | | | | |
| **Nastavni oblici metode :**   * frontalna oblik, * rad u parovima – dijade, * demonstracije, * individualni zadaci. | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za projekciju, * set pripremljenih materijala za učenike, * sheme, * prospekti, katalozi, * odobreni udžbenici. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a:**  Sadržaj ovog modula povezuje se sa modulom 6. Ostali tipovi kože nastavnog predmeta Kozmetologija. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODUL (naziv)** | | **Specifični tretmani.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **12.** | | |
| **SVRHA:**  Svrha ovog modula je da osposobi učenika za izvođenje radnih postupaka u tretmanima kombinirane i suhe kože kako bi mogao pravilno dati savjet klijentu i izvesti sve procedure u tretmanu. | | | | |
| **OSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Predznanja iz modula 2. Pregled kože nastavnog predmeta Kozmetologija, modul 11. Kozmetički tretmani nastavnog predmeta Praktična nastava, modula 1. Građa i funkcija kože i modula 2. Infektivne bolesti kože nastavnog predmeta Dermatologija. | | | | |
| **CILJEVI**  Kroz ovaj modul učenik će biti osposobljen da:   * primijeni sve procedure u tretmanu za kombinirani tip kože na mlađim i starijim osobama, * primijeni sve procedure u tretmanu za suhu kožu na mlađim i straijiim osobama, * klijenta uputi i savjetuje o post tretmanu na ovim tipovima kože. | | | | |
| **JEDINICE**   1. Tretmani kombinirane kože. 2. Tretmani suhe kože. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da : | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Tretmani kombinirane kože. | * prezentira kombinirani tip kože sa svim karakteristikama, * predstavi radne procedure u tretmanu kod mlađh i starijih osoba, * prezentira sredstva za njegu i uljepšavanje ovog tipa kože; | | * primijeni u praksi specijalne preparate za ovaj tip kože, * procijeni kvalitet proizvoda za njegu kod različitih kozmetičkih proizvoda, * popuni kozmetički karton za klijenta; | * pokazuje profesionalnu odgovornost, * ima pozitivan stav prema radu, * pokazuje samostalnost i odgovornost na radnom mjestu. |
| 1. Tretmani suhe kože. | * prikaže listu preparata koji se koriste pri izvođenju ovog tretmana, * navede faktore zašto je došlo do isušivanja kože, * pokaže razlike između suhe kože prije i poslije tretmana. | | * procjeni koji preparati su najbolji za tretman suve kože * dijagnosticira razliku između kože osoba mlađe i starije dobi * izvodi tretmane na suvoj koži |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebni objekti i resursi :**   * kozmetički saloni specijalizovano opremljeni za rad, * preparati i sredstava za izvođenje radnih zadataka, * internet. | | | | |
| **Nastavni oblici metode :**   * frontalni oblik, * rad u parovima – dijade, * demonstracije, * individualni zadaci. | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za projekciju, * set pripremljenih materijala za učenike, * sheme, * prospekti, katalozi, * odobreni udžbenici. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a:**  Sadržaj ovog modula povezuje se sa modulima 5. Tipovi kože i 6. Ostali tipovi kože nastavnog predmeta Kozmetologija. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODUL** | | **Tretmani problematične kože.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **13.** | | |
| **SVRHA:**  Ovaj modul osigurava učeniku znanje, vještine i kompetencije potrebne za izvođenje specijalizovanih tretmana na problematičnim kožama (aknozna i atonična) i samostalno obavljanje radnih procedura. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Predznanja iz modula 2. Infektivne bolesti kože nastavnog predmeta Dermatologija, modula 2. Pregled kože nastavnog predmeta Kozmetologija, modula 11. Kozmetički tretmani i 12. Specifični tretmani nastavnog predmeta Praktična nastava. | | | | |
| **CILJEVI**  Kroz ovaj modul učenik će biti osposobljen da:   * samostalno obavlja radne procedure u ovim kompleksnim kozmetičkim tretmanima, * razvija vještine i praktično primijeni usvojena teoretska znanja. | | | | |
| **JEDINICE**   1. Tretmani aknozne kože. 2. Tretmani atonične kože. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da : | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Tretmani aknozne kože. | * prikaže listu svih različitih vrsta akni, * predstavi vrste terapija u liječenju akni, * odredi preparate za kozmetički tretman i njegovanje kože; | | * koristi kozmetička sredstva za tretman akozne kože, * primijeni u praksi metode liječenja i fizikalnu proceduru u tretmanu akni, * implementira procese rada na različitim vrstama akni kod mlađih i starijih osoba; | * poštuje želje klijenata, * preuzima odgovornost u odlučivanju, * iskaže interes za savladavanje problema koji se javljaju na ovom tipu kože. |
| 1. Tretmani atonične kože. | * prezentira kozmetičke preparate koji djeluju na smanjenje atonije kože, * potvrdi vrste tretmana u radu na poboljšanju ovog tipa kože, * navede razlog zašto je neophodno provoditi post tretman. | | * primijeni u praksi radne postupke u tretmanu, * koristi odgovarajuća sredstva prilikom izvođenja radnih postupaka, * provodi postupke koji imaju isključivo stimulativno dejstvo. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebni objekti i resursi :**   * kozmetički saloni specijalizovano opremljeni za rad, * preparati i sredstava za izvođenje radnih zadataka, * internet. | | | | |
| **Nastavni oblici metode :**   * frontalni oblik, * rad u parovima – dijade, * demonstracije, * individualni zadaci. | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za projekciju, * set pripremljenih materijala za učenike, * sheme, * prospekti, katalozi, * odobreni udžbenici. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a:**  Sadržaj ovog modula povezuje se sa modulom 6. Ostali tipovi kože nastavnog predmeta Kozmetologija i modulom 4.Alergijske i nealergijske bolesti kože nastavnog predmeta Dermatologija. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODUL (naziv)** | | **Tretmani sa posebnim kriterijima.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **14.** | | |
| **SVRHA:**  Svrha ovog modula je da osposobi učenika za izvođenje procedura u kozmetičkim tretmanima osjetljive i stresne kože kako bi pravilno izvršio procedure u tretmanima. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Predznanje iz modula 2. Pregled kože nastavnog predmeta Kozmetologija, modula 11. Kozmetički tretmani, 12. Specifični tretmani, 13. Tretmani problematične kože nastavnog predmeta Praktična nastava, modula 1.Građa i funkcija kože i 2. Infektivne bolesti kože nastavnog predmeta Dermatologija. | | | | |
| **CILJEVI**  Kroz ovaj modul učenik će biti osposobljen da:   * provodi kozmetičke tretmane na osjetljivoj i stresnoj koži kod mlađih i starijih osoba, * odabere pravilne preparate za osjetljivu i stresnu kožu, * izvrši pravilno procedure u tretmanima. | | | | |
| **JEDINICE**   1. Tretmani osjetljive kože. 2. Tretmani stresne kože. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da : | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Tretmani osjetljive kože. | * prikaže razliku između pojedinih tipova osjetljive kože, * prezentira vrste preparata koji se koriste u tretmanu, * izrazi mišljenje o faktorima i sredstvima koji uzrokuju iritaciju i osjetljivost na koži; | | * procijeni stepen osjetljivosti kože na vanjske uslove, * implementira preparate koji su na bazi ljekovitog bilja u tretmanu osjetljive kože, * izvodi postupke epitelizacije i blage stimulacije kože i smirivanje; | * pokazuje odgovarajući nivo odgovornosti, * poštuje potrebe i probleme korisnika, * ima pozitivan stav prema novoj tehnologiji. |
| 1. Tretmani stresne kože. | * opiše preparate na bazi biljnih sirovina koji utječu na smanjenje stresa na koži, * objasni uzroke nastanka stresa na koži, * prezentira razne metode opuštanja (relaksacije u tretmanu stresne kože). | | * procijeni stepen stresa na koži, * implementira procedure kojima se smanjuje stresno stanje, * primijeni u praksi aroma-terapiju za otklanjanje stresa. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebni objekti i resursi :**   * kozmetički saloni specijalizovano opremljeni za rad, * preparati i sredstava za izvođenje radnih zadataka, * internet. | | | | |
| **Nastavni oblici metode :**   * frontalni oblik, * rad u parovima – dijade, * demonstracije, * individualni zadaci. | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za projekciju, * set pripremljenih materijala za učenike, * sheme, * prospekti, katalozi, * odobreni udžbenici. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a:**  Sadržaj ovog modula povezuje se sa modulom 6. Ostali tipovi kože natavnog predmetom Kozmetologija i modulom 2. Infektivne bolesti kože nastavnog predmeta Dermatologija. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODUL (naziv)** | | **Tretmani sa nedostacima na koži.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **15.** | | |
| **SVRHA:**  Svrha ovog modula je da osposobi učenika za pravilno izvođenje klompleksnih tretmana sa problemom narušene pigmentacije i narušene funkcije krvotoka kako bi stekao profesionalu samostalnost. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Predznanja iz modula 2. Pregled kože nastavnog predmeta Kozmetologija, modula 1. Građa i funkcija kože i 2.Infektivne bolesti kože nastavnog predmeta Dermatologija, modula 11. Kozmetički tretmani, 12. Specifični tretmani, 13. Tretmani problematične kože i 14. Tretmani sa posebnim kriterijima nastavnog predmeta Praktična nastava. | | | | |
| **CILJEVI:**  Kroz ovaj modul učenik će biti osposobljen da:   * izvrši pravilne radne postupke, * odabere pravilno preparate za njegu i primijeni ih praksi, * da stimulira i vitalizira funkcije kože te da ublaži (odstrani) nedostatke na koži. | | | | |
| **JEDINICE**   1. Tretmani flekave kože. 2. Tretmani kože sa problemom krvotoka. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da : | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Tretmani flekave kože. | * objasni vrste pigmentnih nepravilnosti na koži, * pokaže razlike između hiper i hipo pigmentacije na koži, * prezentira vrste postupaka koji su neophodni u ovom tretmanu; | | * primijeni u praksi preparate za izbjeljivanje kože, * koristi sva kozmetička sredstva koja su neophoda za rad na ovoj koži, * ocijeni stepen promjene na koži izazvan prirodnim sunčanjem; | * razumije uputstva i procedure koje primjenjuje u tretmanu kože sa narušenom pigmentacijom i funkciojom krvotoka, * ima volju za učenjem i da se permanentno educira u profesiji, * pokazuje kapacitete i spremnost za timski rad i saradnju sa stručnjacima iz drugih profesija (ljekari, psiholozi, dijetetičari, farmaceuti, stručnjaci za ljepotu, šminkeri vizažisti, joga učitelji, aerobik). |
| 2. Tretmani kože sa problemom krvotoka. | * navede razloge zašto dolazi do promjena u hipo i hiper funkciji krvotoka, * odredi postupke u tretmanu kože sa proširenim tretmanima, * prezentira procedure u tretmanu kože sa usporenim krvotokom. | | * dijagnosticira vrste preparata za tretman kože sa usporenim krvotokom, * koristi kozmetičke preparate u tretmanu kože sa povećanom funkcijom krvotoka, * odluči o primjeni vrste post tretmana kod ovih problema krvotoka. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebni objekti i resursi:**   * kozmetički saloni specijalizovano opremljeni za rad, * preparati i sredstava za izvođenje radnih zadataka, * internet. | | | | |
| **Nastavni oblici metode:**   * frontalni oblik, * rad u parovima – dijade, * demonstracije, * individualni zadaci. | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za projekciju, * set pripremljenih materijala za učenike, * sheme, * prospekti, katalozi, * odobreni udžbenici. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a**  Sadržaj ovog modula povezuje se sa modulom 6. Ostali tipovi kože nastavnog predmeta Kozmetologija. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODUL (naziv)** | | **Specijalni tretmani.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **16.** | | |
| **SVRHA**  Svrha ovog modula je da osposobi učenika za pravilno izvođenje kompleksnih tretmana koji rješavaju probleme dehidracije, alergije i iritiranosti kože kako bi stekao profesionalnost u radu. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Predznanja iz modula 2. Infektivne bolesti kože nastavnog predmeta Dermatologija, modula 2. Pregled kože nastavnog predmeta Kozmetologija, modula 11. Kozmetički tretmani, 12. Specifični tretmani, 13. Tretmani problematične kože, 14. Tretmani sa posebnim kriterijima i 15. Tretmani sa nedostacima na koži nastavnog predmeta Praktična nastava. | | | | |
| **CILJEVI:**   * odabere pravilno preparate koji se koriste u tretmanu dehidrirane i alergične kože, * razvija vještine i praktično primijeni usvojena teoretska znanja i standarde koji zabranjuju upotrebu alergena u kozmetičkoj praksi, * da razvije sposobnost komunikacije sa timovima saradnika i klijentima. | | | | |
| **JEDINICE**  1. Tretman dehidrirane kože.  2. Tretman alergične kože. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da: | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Tretman dehidrirane kože. | * izrazi mišljenje o spoljnjim i unutrašnjim faktorima koji izazivaju dehidriranost kože, * odabere vrste preparata za regeneraciju i revatilizaciju kože, * predstavi njegu dehidrirane kože stimulativno-regenerativne preparate za njegu dehidrirane kože; | | * primijeni u praksi preparate koji stimuliraju funkciju izlučivanja masnoće i vlage kod dehidrirane kože, * implementira procedure stmulativno –regenerativnog karaktera u tretmanu , * odluči koja vrsta post –tretmana odgovara klijentu, * uspostavi normalizaciju funkcije kože (resorpciju i adsorpciju); | * uvažava upozorenje i mjere opreza u profesionalnom radu. * pokazuje spremnost u saradnji sa klijentom i dermatologom, * pokazuje profesionalnu odgovornost, * razvija odnos o poštivanju pravila, zakona i propisa, * ima pozitivan stav prema novoj tehnologiji, * poštuje potrebe i probleme korisnika. |
| 2. Tretman alergične kože. | * navede vrste alergena koji izazivaju simptome alergije, * odredi vrste preparata koji se koriste u tretmanu alergične kože, * argumentira za i protiv stimulanse koji se koriste u tretmanima a kontraindikovani su za tretman alergijske kože, * predloži rješenje za tretman iritirane kože. | | * izvodi tretmane na alergičnoj koži, * riješi probleme alergične kože, * provodi tretmane na iritiranoj koži. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebni objekti i resursi :**   * kozmetički saloni specijalizovano opremljeni za rad, * preparati i sredstva za izvođenje radnih zadataka, * internet. | | | | |
| **Nastavni oblici metode :**   * frontalni oblik, * rad u paru – dijade, * demonstracije, * individualni zadaci. | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za projekciju, * set pripremljenih materijala za učenike, * sheme, prospekti, katalozi, * odobreni udžbenici.. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODUL (naziv)** | | **Aparativne procedure u tretmanima.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **17.** | | |
| **SVRHA:**  Svrha ovog modula je da osposobi učenika za pravilno rukovanje aparatima i njihovu primjenu u kozmetičkoj praksi kako bi se osposobili za samostalan rad. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Predznanja iz modula 3. Kozmetičke masaže, 5. Tipovi kože nastavnog predmeta Kozmetologija i modula 8. nastavnog predmeta Praktična nastava. | | | | |
| **CILJEVI:**  Kroz ovaj modul učenik će biti osposobljen da:   * uvrsti u praksu određenu metodologiju primjene aparata, * razvije vještine i praktično primjenjuje usvojena teoretska znanja, * se osposobi za samostalan rad sa aparatima. | | | | |
| **JEDINICE**  1. Svjetlosna i druga zračenja.  2. Elektro aparati. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI :**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da : | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Svjetlosna i druga zračenja. | * objasni svjetlosna i druge vrste zračenja, * objasni značenje pojedinih metoda primjene zračenja, * argumentuje za i protiv primjene određenih metoda zračenja; | | * primijeni u praksi infra crvena i ultra ljubičaste lampe, laser, solarijum, * koristi sredstva u vidu krema, emulzija, ulja itd., * procijeni vrstu i vrijeme primjene zračenja; | * razvija odnos o poštivanju zakona i propisa, * uvažava upozorenja i mjere opreza, * pokazuje profesionalnu odgovornost. |
| 1. Elektro aparati. | * opisuje razliku između manuelnog i aparativnog dejstva, * predloži rješenje za način primjene u praksi, * navede razlog zašto se koriste pojedini aparati. | | * implementira radni postupak, * odluči o kombinacijama aparativne i preparativne kozmetike, * da primjer za izvođenje i rukovanje elektro aparatima. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebni objekti i resursi :**   * kozmetički saloni specijalizovano opremljeni za rad, * preparati i sredstava za izvođenje radnih zadataka , * internet. | | | | |
| **Nastavni oblici metode :**   * frontalni oblik, * rad u paru – dijade, * demonstracije, * individualni zadaci. | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za projekciju, * set pripremljenih materijala za učenike, * sheme, * prospekti, katalozi, * odobreni udžbenici. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a**  Sadržaj ovog modula povezuje se sa modulom 7. Aparativna kozmetika nastavnog predmeta  Kozmetologija. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODUL (naziv)** | | **Anticelulitni tretmani.** | | |
| **REDNI BROJ MODULA** | | **18.** | | |
| **SVRHA MODULA:**  Svrha ovog modula je da osposobi učenicika za pravilno izvođenje kozmetičkih tretmana za otklanjanje celulita i problema strija. | | | | |
| **POSEBNI USLOVI / PREDUSLOVI:**  Predznanja iz modula 1. Građa i funkcija kože nastavnog predmeta Dermatologija, modula 6. Ostale vrste masaža, 7. Tople i vlažne procedure nastavnog predmeta Praktična nastava i modulom 6. Preparati za kozmetiku kože nastavnog predmeta Tehnologija materijala. | | | | |
| **CILJEVI**  Kada je ovaj modul uspješno završen učenik će biti sposoban da:   * primijeni u praksi vrste anticelulit postupaka, * primjenjuje sve vrste preparata koji se koriste za otklanjanje problema sa celulitom, * provodi adekvatne vježbe za otklanjanje celulita, * uvrsti u praksu znanje o anticelulit masaži, * primijeni aparate za anticelulit program, * razvije sposobnost komunikacije sa saradnicima i klijentima. | | | | |
| **JEDINICE**  1. Anticelulit masaža.  2. Tretman strija. | | | | |
| **ISHODI UČENJA PO JEDINICI**  Nakon uspješnog završetka svake jedinice, učenik će biti sposoban da: | | | | |
| **Jedinica** | **Znanje** | | **Vještine** | **Kompetencije** |
| 1. Anticelulit masaža. | * pravilno pokaže pokrete anticelulitne masaže, * pravilno pokaže *body* *wraping* (umotavanje tijela), * odredi anticelulitne preparate za masažu; | | * primijeni sve vrste pokreta anticelulitne masaže u vremenskom intervalu 45 min. ili 1 sat, * implementira sve vrste kozmetičkih preparata za otklanjanje celulita, * provodi u praksi sve vrste vježbi i *SPA* postupaka u rješavanju problema sa celulitom; | * ima pozitivan stav prema novoj tehnologiji, * pokazuje profesionalnu odgovornost u radu, * poštuje potrebe i probleme korisnika. |
| 1. Tretman strija. | * pokaže razlike i razloge nastanka strija kod žena i muškaraca, * predstavi metode rada za otklanjanje strija, * podrži osnovne metode estetkom otkanjanju strija (estetska hirurgija). | | * primijeni u praksi sve vrste preparata za otkanjanje strija na tijelu, * koristi biljne i hemijske preparate, * popravi stepen regeneracije tkiva kod problema trudničkih strija. |
| **SMJERNICE ZA NASTAVNIKE:** | | | | |
| **Potrebna objekti i resursi :**   * kozmetički saloni specijalizovano opremljeni za rad, * preparati i sredstva za izvođenje radnih zadataka , * internet. | | | | |
| **Nastavni oblici metode :**   * frontalni oblik, * rad u paru – dijade, * demonstracije, * individualni zadaci. | | | | |
| **Nastavna učila i materijali:**   * sredstva za projekciju, * set pripremljenih materijala koji se dijele učenicima, * sheme, * prospekti, katalozi, * odobreni udžbenici. | | | | |
| **IZVORI ZA NASTAVNIKE**   * *Praktična kozmetika*, prof. Kristina Popović, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Sarajevo, 1987. * *Vodič kroz profesionalnu kozm*etiku mr. Milijanka Nikitović, Novi Sad 2002. * Odobreni udžbenici. | | | | |
| **OCJENJIVANJE I TEHNIKE OCJENJIVANJA**  **Nastavnik je obavezan upoznati učenike sa tehnikama i kriterijima ocjenjivanja.**  Tehnike ocjenjivanja:   * opservacija praktičnog rada, * dnevnik rada, * druge tehnike ocjenjivanja. | | | | |
| **POVEZANOST MODULA UNUTAR NPP-a:**  Sadržaj ovog modula povezuje se sa modulima 1. Opći principi u kozmetologiji, 2. Fizikalna terapija u kozmetologiji nastavnog predmeta Fizikalna terapija i modulom 8. Celulit nastavnog predmeta Kozmetologija. | | | | |
| **PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA:**   * diplomirani kozmetolog/kozmetičar, * magistar farmacije, * diplomirani farmaceut.   Navedeni profil visoke stručne spreme (VII/1) mora proizlaziti iz studijskog programa u trajanju od najmanje četiri godine.  Nastavu mogu izvoditi i drugi profili ekvivalentni gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskog programa „kozmetologije“ ili „farmacije“ u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, s diplomom i dodatkom diplome, koji se izdaje i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detalјnijeg uvida u nivo, prirodu, sadržaj, sistem i pravila studiranja.  **PROFIL I STRUČNA SPREMA SARADNIKA U NASTAVI:**   * viši fizikalni terapeut - kozmetičar, VI stepena stručne spreme, * kozmetičar, specijalist/majstor kozmetičar, V stepena stručne spreme. | | | | |

**NASTAVNI PROGRAM**

# ISLAMSKA VJERONAUKA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 35

SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 1

**CILJ NASTAVNOG PREDMETA**

|  |
| --- |
| Produbljivanje spoznaja o definiranim tematskim područjima islama koja se odnose na pitanja života u vjeri, individualnosti, posljednje Božije objave, odgovornosti, praktične dimenzije morala, perspektive žene u islamu, porodice i islamske civilizacije, s ciljem njihovog daljeg razvijanja, otkrivanja ljudskih iskustava i povezivanja sa veličinom Božije poruke u kontekstu svakodnevog života |

**ZADACI NASTAVNOG PREDMETA**

|  |
| --- |
| 1. Otvoriti učeniku prostor da traga za vjerom i smislom života, te uobličava značenje svog vjerovanja. 2. Upoznati sa jedinstvenim porijeklom vjerovanja u jednog Boga i mnoštvom različitih manifestacija religija. 3. Usmjeravati u oblikovanju identiteta i vlastite individualnosti. 4. Potaknuti učenika na bliskost, primjenjivost, žeđ za kur'anskom riječju na svom maternjem jeziku. 5. Istražiti različite dimenzije nadnaravnosti Kur'ana radi razvijanja svijesti o njegovom savršenstvu. 6. Podsticati na razmišljanje o ulozi slobode u životu i posljedicama izbora koja prave. 7. Razvijati moral i etičnost, te pomoći učeniku da uredi svakodnevicu islamskim moralom. 8. Usmjeravati na primjenu islamske etike rada u različitim profesijama. 9. Razumijevati položaj i ulogu žene u islamu, te razumjeti puninu odnosa između muškarca i žene. 10. Osvijestiti načine upoznavanja suprotnog spola radi formiranja bračne zajednice. 11. Jačati ulogu i značaj porodice, te osvijestiti uloge članova porodice s ciljem odupiranja izazovima svog vremena. 12. Upoznavati kontinuitet razvoja islamske vladavine, kulture i civilizacije. 13. Podsticati na razumijevanje, prijateljstvo, toleranciju, dijalog i saradnju s drugima i drugačijima. 14. Razvijati svijest o povezanosti tradicionalnog i modernog, duhovnog i materijalnog, etničkog i multikulturalnog u Bosni i Hercegovini i evropskom ambijentu. 15. Unapređivati svijest o značaju temeljnih postulata interkulturalnog odgoja i ljudskog dostojanstva i slobode. 16. Odgajati u duhu patriotizma i potrebe za zajedničkim životom na historijskim, kulturnim i vjerskim odrednicama. |

**PROGRAMSKI SADRŽAJI**

|  |
| --- |
| **Nastavni sadržaji** |
| 1. **ŽIVJETI VJERU.**   1.1. Zašto vjerujemo?  1.2. Vjera je jedna, a religija je više.  1.3. Živi islam - život sa svrhom.   1. **BITI DRUGAČIJI OD OSTALIH.**    1. Biti originalan.   **3. KUR'AN - POSLJEDNJA BOŽIJA OBJAVA.**  3.1. Kur'an - radosna vijest.  3.2. Čovjek u Kur'anu.  3.3. Kur'an u mom životu.  3.4. Savršenstvo Kur'ana u naučnim dokazima.  **4. SLOBODA I ODGOVORNOST.**  4.1. Predanost Bogu kao vrhunac slobode.  4.2. Podsticanje dobra i osuđivanje zla.  4.3. Granice slobode u savremenom svijetu.  **5. ISLAMSKI MORAL U SVAKODNEVNOM ŽIVOTU.**  5.1. Osnove islamskog morala.  5.2. Značaj moralnih uzora.  5.3. Islamska etika rada.  5.4. Kako biti moralan danas.  **6. ŽENA U ISLAMU.**  6.1. Žene - čast muslimanske zajednice i ljudskog roda.  6.2. Pokušaji kompromitiranja položaja žene u islamu.  **7. BRAK I PORODICA U ISLAMU**.  7.1. Izazovi upoznavanja bračnog druga.  7.2. Islamski pogled na brak.  7.3. Značaj porodice u muslimanskoj zajednici.  7.4. Tradicionalna i savremena porodica.  **8. VRIJEME CIVILIZACIJE ISLAMA.**  8.1. Središta islamske kulture.  8.2. Safavidi i Veliki Moguli.  8.3. Memluci i Osmanlije.  8.4. Islam i muslimani danas. |
| **Očekivani rezultati/ishodi učenja** |
| * + 1. Analizira razloge vjerovanja, objašnjava različita vjerovanja, te upoređuje monoteističke religije.     2. Obrazlaže islam kao život sa svrhom.     3. Prihvata da je Božija jednost (tevhid) suština vjere prema kojoj postavlja svoje ciljeve.     4. Prihvata svoja jedinstvena obilježja kao božiji dar.     5. Prepoznaje u svakodnevici različite situacije, postupke i osjećanja u kojima mu vjerovanje, služi kao faktor zadobijanja vlastite ličnosti.     6. Analizira društveni kontekst objave Kur'ana.     7. Obrazlaže naučne dokaze koji potvrđuju savršenstvo Kur'ana.     8. Argumentira islamsko poimanje slobode u kojem čovjek robuje samo Bogu, te razumijeva prava i u dužnosti koje iz toga proizilaze.     9. Objašnjava odnos slobodne volje i sudbine, te prepoznaje životne situacije u kojima je svojevoljno nešto odlučio.     10. Objašnjava da moralom ostvarujemo puninu svoje ljudskosti i identificira moralne uzore.     11. Analizira i prihvata islamsku etiku rada.     12. Analizira različite pokušaje iskrivljenog i neargumentiranog predstavljanja položaja i prava žene u islamu i pozicioniranja uloge muškarca u zajednici.     13. Objašnjava islamsko razumijevanje polnosti i razlike između muškarca i žene.     14. Interpretira načine biranja partnera za bračnu zajednicu.     15. Argumentira islamski pogled na brak, kao ravnopravan ugovor muškarca i žene - susretanje ljubavi, međusobnog uvažavanja i poštovanja.     16. Objašnjava nezamjenljivu uloge žene u odgoju, kulturi i društvu, te prepoznaje časne uzore kroz historiju islama (Asja, Merjema, Hatižda, Fatima, Aiša, r.a., Sayyida Nafisa i dr.).     17. Upoređuje tradicionalnu i savremenu porodicu.     18. Obrazlaže vrijeme, historijski, naučni i kulturni kontekst u kojem se kultura učila od muslimana, te analizira principe širenja islama.     19. Argumentira svjedočanstva iz oblasti islamskih nauka, filozofije, duhovnosti i umjetnosti.     20. Analizira položaj, ulogu i značaj muslimana danas. |
| **PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA** |
| Nastavu Islamske vjeronauke u srednjim školama može izvoditi lice sa odgovarajućim stručnim zvanjem VSS, VII/1 ili minimalno 240 ECTS bodova koje je završilo studije na nekom od islamskih fakulteta i ima važeću saglasnost Islamske zajednice.  Profil:   1. profesor/bachelor islamskih nauka, 2. profesor/bachelor islamske teologije, 3. bachelor teologije, 4. diplomirani teolog, 5. profesor islamskih teoloških studija, 6. profesor/bachelor islamske vjeronauke i religijskog vaspitanja, 7. profesor religijske pedagogije, 8. profesor islamske pedagogije, 9. diplomirani profesor islamske vjeronauke, 10. bakalaureat/bachelor islamske vjeronauke, 11. master/magistar islamske vjeronauke, 12. master/magistar religijske pedagogije, 13. master/magistar religijske edukacije, 14. master/magistar teolog islamskih nauka, 15. ostali srodni profili sa islamskih fakulteta.   Napomena: Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovog Nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu. |

**NASTAVNI PROGRAM**

# KATOLIČKA VJERONAUKA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 35

SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 1

**I tematska cjelina: KRŠĆANSKO POIMANJE ČOVJEKA.**

**Nastavne teme**

**1. Čovjek kao stvorenje i slika Božija.**

- Biblijsko poimanje čovjeka i njegova aktualnost.

- Čovjek kao osoba i subjekt:

- čovjek kao jedinstvo tijela, duše i duha;

- dostojanstvo ljudske osobe i njena prava.

- Čovjek kao biće odnosa:

- čovjek kao historijsko biće i biće komunikacije;

- čovjek kao polno biće (cjelovito gledanje na polnost);

- čovjek kao društveno biće (porodica, zajednica, društvo);

- čovjek kao kulturno i političko biće.

- Čovjek usmjeren prema transcendenciji.

- U traganju za "domovinom" (u napetosti između grijeha, otkupljenja i dovršenja).

**Ključni pojmovi**: čovjek osoba i subjekt, slika Božija, dostojanstvo ljudske osobe, čovjek - jedinstvo duha, duše i tijela, ranjeni i spašeni čovjek, besmrtnost.

**Odgojno-obrazovna postignuća**: - shvatiti da iza shvatanja čovjeka postoje sporna pitanja koja imaju ideološka, politička, društvena i kulturna obilježja; uočiti neke različite i raširene poglede na čovjeka u odnosu na kršćansku sliku čovjeka; objasniti značenje čovjeka kao osobe i subjekta na temelju biblijskog teksta (Post 1, 26); prepoznati u biblijskoj slici čovjeka uporište za međuljudske odnose; objasniti razliku između biblijskog i savremenog poimanja čovjeka; razumjeti teološkoantropologijsko poimanje čovjeka kao stvorenog, ranjenog, spašenog, etičkog i besmrtnog bića.

**Prijedlozi za metodičku obradu**: identifikacijski razgovor i prikupljanje informacija; vođeni razgovor i diskusija o različitim obilježjima ljudske osobe; kritičko čitanje i interpretacija biblijskih i drugih tekstova s uporednim posmatranjem i analizom dokumentarne i simboličke fotografije i ilustracija; sakupljanje i vrednovanje novinskih odlomaka, iskustava i primjera iz života koji tematiziraju čovjeka kao osobu, njegovo dostojanstvo i misiju i zajednički kritički odabir bitnih potreba i obilježja čovjeka; igra uživljavanja u različite životne situacije s traženjem odgovora na važna životna pitanja; pisanje kratkog eseja.

**2. Isusov put kao paradigma kršćaninovog puta.**

- Obraditi neke važnije biblijske teme kao poticaje za slijeđenje Krista.

- Označiti neka bitna obilježja kršćaninovog puta: strahopoštovanje, milosrđe, pomirenje, ljubav, pravednost.

**Ključni pojmovi:** volja Božija, milosrđe, opraštanje, pomirenje, pravednost, kršćanska ljubav.

**Odgojno-obrazovna postignuća**: otkriti važnost izgradnje kršćanskoga života u stavu povjerenja u Boga koji ljubi čovjeka i želi mu postignuće punine života; spoznati da naša volja nije uvijek u saglasnosti s božijom voljom; upoznati Kristov način vršenja volje Očeve i otkriti vlastiti put vršenja volje božije; izdvojiti i opisati neka važna obilježja kršćanskog života po kojima čovjek u vlastitom životu i u svijetu može ostvariti božiju volju promovirajući milosrđe, pomirenje, ljubav i pravednost.

**Prijedlozi za metodičku obradu**: evokacijski razgovor i igra asocijacija; istraživanje; izlaganje s tumačenjem glavnih pojmova; analiza, kritička procjena i interpretacija biblijskih tekstova; identifikacijski razgovor i stvaranje kataloga pitanja s problemskom situacijom o vršenju volje božije u ličnom životu i životu zajednice; promjena perspektive i pisanje suprotna tekst: volja božija – moja volja; vođeni razgovor s tumačenjima pojmova milosrđe, opraštanje, pomirenje, pravednost, ljubav; pravljenje nacrta vlastitog života suobličena volji božijoj; izrada mentalne mape ili izrada plakata.

**II tematska cjelina: ČOVJEK - MORALNO BIĆE.**

**Nastavne teme**

**1. Čovjek - polazište etičkog razmišljanja.**

- Različita poimanja, slike i definicije čovjeka, te povezanost svjetonazora s antropološkim pristupom čovjeku: biologija, filozofija, psihologija, sociologija, teologija, literatura i umjetnost.

- Čovjek kao etičko biće, svjesno svoga djelovanja (actus hominis, actus humanus).

- Čovjek kao moralni subjekt i kao moralni objekt.

**Ključni pojmovi**: čovjek - etičko biće, čovjek - moralno biće, moralni subjekt, moralni objekt, moralna načela, moralna odgovornost.

**Odgojno-obrazovna postignuća**: prepoznati različite definicije čovjeka u specifičnom poimanju pojedinih nauka io čovjeku; razumjeti pojmove etika, moral i kršćanski moral.

**Prijedlozi za metodičku obradu**: procjena različitih pristupa i slika o čovjeku koje stvaraju različite nauke; postavljanje problema i rasprava o svijetu mladih: imati ili nemati etičke i moralne norme, prihvatati ili odbacivati moral; odabir dokumentarnih i simboličkih fotografija s moralnom tematikom i rasprava o njihovim porukama u poveznici s etičkim i moralnim normama i životom; intervju učenika ili druge osobe o unaprijed pripremljenoj temi s moralnom problematikom; vođenim razgovorom i tumačenjem usvojiti osnovne etičke pojmove.

**2. Kriteriji dobra i zla.**

- Biološka etika (selekcija, mutacija, preživljavanje).

- Filozofska etika (ljudska narav kao polazište i kriterij etičkog djelovanja).

- Senzualizam (dobro je što odgovara čulima).

- Pragmatizam (normativna moć činjeničnog stanja).

- Diktatura većine.

- Utilitarizam.

- Ideološka etika (dobro je što odgovara sistemu).

- Pravni pozitivizam (dobro je što propisuje zakon).

**Ključni pojmovi**: dobro, zlo, ljudska narav, univerzalna načela; senzualizam, pragmatizam, utilitarizam.

**Odgojno-obrazovna postignuća**: navesti uslove o kojima ovisi moralnost čovjekovih djela (shvatanje dobra i zla te njihove razlike, sloboda, spoznaja i prirodni zakon kao univerzalna norma); prepoznati društvene uticaje na oblikovanje kriterija određivanja dobra i zla.

**Prijedlozi za metodičku obradu**: problemsko razmatranje različitih etičkih pristupa i etičkih teorije o čovjeku, ljudskoj naravi i djelovanju, kriterijima dobra i zla; uporedno čitanje i analiza tekstova s porukama koje nude neke etičke teorije i pristupi; suočiti ljestvicu općeprihvaćenih vrednota s nekim etičkim ponudama (pragmatizam, utilitarizam…); napraviti pojedinačne, a potom zajedničke kriterije za vrednovanje dobra i zla i učiniti uporednu procjenu.

**3. Odnos vjere i morala.**

- Obilježja moralnosti:

- moralnost - vanjska i unutrašnja;

- načela djelovanja: autonomno, heteronomno, teonomno;

- moralnost kao društvena stvarnost.

- Odnos naravi i milosti (prirodni i objavljeni moralni zakon).

- Odnos vjere i morala.

**Ključni pojmovi**: narav i milost, prirodni i objavljeni moral, vanjska i unutrašnja moralnost, autonomna moralnost, vjera i moral.

**Odgojno-obrazovna postignuća**: razumjeti razliku između prirodnog i objavljenog moralnog zakona; uočiti postojanje objektivnih moralnih normi; objasniti povezanost vjere i morala; poznavati obilježja ljudske moralnosti, vanjska i unutrašnja, te načela moralnog djelovanja; razumjeti i usvojiti načela moralnog djelovanja; uočiti bitnu poveznicu između vjere i morala i upoznati njihovo značenje za istinski kršćanski život.

**Prijedlozi za metodičku obradu**: analizirati u skupnom radu neke zapovijedi, naredbe, pravila i norme iz svakodnevnog života: uočiti koje su od njih moralne norme, a koje nekoga drugoga tipa; analizom biblijskih i drugih tekstova upoznati i izdvojiti obilježja ljudske moralnosti i načela moralnog djelovanja koja imaju obilježja objektivnih moralnih normi; voditi razgovor o poveznici vjere i morala u kršćanskom moralnom ponašanju i svakodnevnom životu; problemski otvoriti pitanje odnosa vjere i morala u kršćanskom životu, i odgovoriti na pitanje: je li moralno ponašanje današnje mladeži i odraslih u skladu s kršćanskim moralom.

**4. Savjest - norma etičkog djelovanja.**

- Pojam "dobra" i pojam "vrijednosti":

- ljestvica vrijednosti; odnos vrijednosti i dobra u sebi.

- Pojam i značenje poniznosti, temeljne poniznosti.

- Pojam i značenje savjesti:

- savjest u civilizacijama i kulturama antike;

- savjest u Svetom pismu Staroga zavjeta i Novoga zavjeta;

- savjest kod starokršćanskih pisaca;

- savjest u pouci Drugog vatikanskog koncila.

- Vrste savjesti i odgoj savjesti - savjest usklađena s moralnim vrijednostima.

**Ključni pojmovi**: dobro i vrijednosti, savjest, glas savjesti, sloboda savjesti, kolebljiva, popustljiva i laksna savjest, iskrena i sigurna savjest, poniznost, temeljne poniznosti.

**Odgojno-obrazovna postignuća**: prepoznati razliku između pojmova "dobro", "vrijednost" i „vrijednosti“; razumjeti i objasniti pojam kršćanske poniznosti; objasniti pojam savjesti i razumjeti nužnost njenog usklađivanja s moralnim vrijednostima; navesti oblike (vrste) savjesti i njihovo shvatanje u biblijskim tekstovima, kršćanskim spisima i Učiteljstvu Crkve.

**Prijedlozi za metodičku obradu**: u vođenom razgovor analizirati svakodnevne pojave iskrivljavanja vrijednosti i pridavanja "dobrima" drugačijih "vrijednosti" nego što to njihova "prirodna svrha" zahtijeva; izraditi tabelu različitih vrijednosti prema kategorijama: materijalne vrijednosti, duhovne i moralne vrijednosti, estetske, psihičke stvarnosti; u biblijskim i otačkim tekstovima te dokumentima Učiteljstva pronaći i analizirati vrste savjesti te tražiti načine njihovog usklađivanja s „dobrom“ i moralnim vrijednostima; u vođenom razgovoru odrediti pojam i vrste savjesti te mogućnost djelovanja u skladu s time u svakodnevnom životu.

**5. Savjest pred zakonom i savremenim etičkim pitanjima.**

- Savjest i zakon.

- Pitanje temeljnog etičkog konsenzusa u pluralnom i sekularnom društvu.

- Zlatno pravilo kao vrhunac humanističke etike.

- Univerzalna etika i svjetske religije.

**Ključni pojmovi**: savjest i zakon, humanistička etika, univerzalna etika, etički konsenzus, moralne virjednosti, moralne norme, Zlatno pravilo.

**Odgojno-obrazovna postignuća**: prepoznati izvore moralnosti ljudskih djela (sloboda, objekt, namjera, okolnosti); navesti Zlatno pravilo moralnosti i prepoznati ga kao vrhunac humanističke etike; prepoznati sličnosti temeljnih moralnih zahtjeva u svjetskim religijama.

**Prijedlozi za metodičku obradu:** problemski stvoriti dvojbu o potrebi poštovanja i slušanja glasa vlastite savjesti pri donošenju odluka u važnim životnim zgodama ili se ponašati prema trenutačnoj koristi, prosperitetu ili situaciji; analizirati Zlatno pravilo kao vrhunac humanističke etike i odrediti njegove granice; grupni rad na temu: *Moralne norme velikih svjetskih religija* u svrhu otkrića shvatanja moralnosti u različitim kulturnim i religioznim sredinama, uočavajući različitost i sličnosti moralnih normi i dileme oko stvaranja *univerzalne etike* koju danas neki zastupaju i promoviraju.

**III tematska cjelina: LJUBAV PREMA BOGU I BLIŽNJEMU - TEMELJI KRŠĆANSKE MORALNOSTI.**

**Nastavne teme**

1. **Bog – temelj kršćanske moralnosti.**

- Bog - najviše dobro.

- Bog kao savršeno "dobro” u sebi, izvor i svrha postojanja svakoga "dobra".

- Moralnost i plan spasenja: volja božija i put lične sreće.

- Moralnost i odgovornost: dati Bogu odgovor, otvorenost Duhu božijem.

- Krist - mjera kršćanske moralnosti.

**Ključni pojmov**i: Bog – najviše dobro, Bog – temelj kršćanske moralnosti, starozavjetni moral, novozavjetni moral, Kristov moral, kršćanski moral.

**Odgojno-obrazovna postignuća**: razumjeti tvrdnju da je čovjeku Bog najviše dobro; shvatiti da se na Bogu koji je najviše dobro temelji kršćanski moral; otkriti i shvatiti odnos između kršćanskog morala i čovjekove moralne odgovornosti u vršenju ljudskih djela; upoznati obilježja pojma „vršiti volju božiju“ i njegovo značenje za kršćanski život; objasniti tvrdnju da je Isus Krist mjera kršćanske moralnosti.

Prijedlozi za metodičku obradu: prikazivanje različitih vrsta ljudskog zla i grijeha pomoću novinskih izvještaja i dokumentarne fotografije; pripremljena diskusija o Bogu kao najvišem dobru i ljudskoj slobodi pred pitanjem izbora između dobra i zla s temom: Je li čovjek odgovoran za dobro i zlo koje čini?; čitanje, analiza i interpretacija biblijskih tekstova u kojima se pokazuje božiji plan s čovjekom u vršenju i dobra postignuću lične sreće; grupni rad i vođeni razgovor na temu čovjekove sposobnosti izbora i moralne odgovornosti u biranju između dobra i zla, dobrih postupaka i loših postupaka, pravednih i nepravednih djela; analiza biblijskih tekstova s katalogom pitanja te skupno prikupljanje podataka o Kristovim moralnim načelima kao temelju kršćanskoga morala; pravljenje plakata o temeljnim načelima kršćanskoga morala.

**2. Objavljeni moralni zakon – temeljni zakon.**

- Potreba zakona u ljudskom životu (vrste zakona).

- Dekalog - objavljeni Božiji zakon - potreba ranjenog čovjeka.

- Dekalog i prirodni moralni zakon (uloga razuma i slobode).

- Božiji zakon: unosi red i sklad u odnosu prema Bogu i čovjeku.

(istaknuti neke: veličanje pravoga Boga, promovirati istinu i ljudski život, poštovati roditelje, poštovati tuđe vlasništvo).

**Ključni pojmovi**: Dekalog – objavljeni Božiji zakon, prirodni moralni zakon, veličanje Boga, poštovanje čovjeka, ljudska prava.

**Odgojno-obrazovna postignuća**: otkriti postojanje objektivnih moralnih normi u ličnom životu i društvu; razumjeti važnost osvarenja reda, pravila i pravednih zakona u međuljudskim odnosima i u društvu; otkriti i poznavati Dekalog, objavljeni Božiji zakon, kao prirodni temelj ljudskog moralnog postupanja i života; uočiti i objasniti ulogu razuma i slobode u vršenju Dekaloga i prirodnog moralnog zakona;

**Prijedlozi za metodičku obradu**: asocijacije na riječ moral i zakon; vođenje pripremljene rasprave o važnosti poštovanja moralnih normi i zakona u svakodnevnom životu s temom: Zakon je za ljude – Zakon je protiv ljudi; rad u grupama s temom i poticajnim pitanjima o različitim normama i zakonima u svakodnevnom životu da se uoči njihova životna važnost i nužnost; uporediti Dekalog s poveljama o pravima čovjeka i nekim sistemskim normama o čovjeku i njegovim pravima; analizirati i interpretirati izabrane biblijske tekstove koji pokazuju put promoviranja kršćanskih moralnih načela, sklada i sreće u ljudskoj zajednici: veličanje pravoga Boga, promoviranje istine i ljudskog života, poštovanje roditelja, poštovanje tuđeg vlasništva.

**3. Znakovi ljubavi prema Bogu.**

- Vjera u pravoga Boga i veličanje imena božijeg (svetost).

- Povrede vjere (praznovjerje, idolopoklonstvo, gatanje, magija).

- Sumnje, krize i kušnje vjere - mogućnost nove, čvršće i postojanije vjere.

- Povrede ljubavi prema Bogu: bogohulnost, psovka, kriva zakletva.

- Izrazi ljubavi prema Bogu (klanjanje, molitva, žrtva, obećanja/zavjeti).

- Veličanje dana Gospodnjeg (nedjelja liturgijskog zajedništva, neradni dan, slobodno vrijeme).

**Ključni pojmovi**: vjera u Boga, čvrsta i postojana vjera, praznovjerje, idolopoklonstvo, gatanje, magija, bogohulnost, psovka, ljubav prema Bogu, klanjanje Bogu, Dan Gospodnji.

**Odgojno-obrazovna postignuća:** razumjeti vjeru kao nadnaravni božiji dar i čovjekov odgovor koji uključuje svjesno i slobodno predanje Bogu; prepoznati sadržaj i važnost prve božije zapovijedi; razumjeti klanjanje, molitvu, žrtvu i zavjete kao izraze ljubavi prema Bogu; razumjeti značenje i navesti oblike povrede vjere; navesti neke povrede ljubavi prema Bogu; razumjeti značenje i oblike slavljenja dana Gospodnjeg u kršćanskom životu.

**Prijedlozi za metodičku obradu:** postaviti problemsko pitanje o vjeri i praznovjerju među mladima i o tome voditi diskusiju; ne temelju konkretnih primjera voditi razgovor o povredama vjere u Boga (praznovjerje, gatanje, magija…) i o povredama ljubavi prema Bogu, naročito psovkom, bogohulnošću i zakljinjanjem; pronaći biblijske tekstove o pravovjernom veličanju Boga i odnosu prema svetinjama; meditativno promišljanje nad tajnom imena dragih osoba, svojih bližnjih i nad Božijim imenom; napraviti mentalnu mapu o načinima iskazivanja ljubavi i zahvalnosti Bogu (klanjanje, molitva, euharistijsko slavlje, …); provesti anketa: "za" ili "protiv" nedjeljne euharistije i voditi razgovor o dobivenim porukama; radionica: "Vikend"; pričaonica: Mladi i slobodno vrijeme.

**4. Zlo i grijeh – prestup istinske ljubavi prema Bogu i bližnjemu.**

- Prisutnost zla i grijeha u čovjeku i svijetu.

- Zlo, grijeh i božije milosrđe.

- Težine grijeha: smrtni i laki grijeh.

- Lični grijesi i „strukture grijeha“.

- Od grijeha do obraćenja i pomirenja.

**Ključni pojmovi:** zlo, grijeh, smrtni grijeh, laki grijeh, lični grijeh, strukture grijeha, obraćenje, božije milosrđe, pomirenje.

**Odgojno-obrazovna postignuća:** Kritičko uočavanje prisutnosti dobra i zla, stvarnosti grijeha u svijetu te raznih pokušaja negiranja grijeha; poznavanje razlike o težini grijeha, između smrtnoga i lakoga grijeha te razliku između ličnoga grijeha i „strukture grijeha“; otkriti grijeh kao prestup ljubavi prema Bogu i bližnjemu; spoznati da božije milosrđe i praštanje nadilazi ljudsko zlo i grijeh i da je Bog pravedni Sudac i milosrdni Otac; usvojiti svijesti o potrebi za priznanjem vlastite krivnje kod počinjenog grijeha i o potrebi trajnog obraćenja; otkriti da put obraćenja traži opredjeljenje za dobro i dobrog Boga te međusobno praštanje i pomirenje s ljudima;

**Prijedlozi za metodičku obradu:** slikovito predočiti učinak grijeha na čovjekovu ličnost (razlomljena ličnost: slagalica koja se ne da složiti); potražiti primjere pokušaja prebacivanja krivnje na drugoga ili na društvo; izabranim (dija)filmovima predočiti uticaj zla i širenje zla u svijetu (nasilje, nebriga, korupcija…); analiza biblijskih tekstova o grijehu i obraćenju, interpretacija likova (podjela uloga); vođeni razgovor i tumačenje pojmova smrtni i laki grijeh, lični grijeh i strukture grijeha; improvizirati predstavu o Kristu koji liječi, ozdravlja i pomiruje s Bogom; analiza novozavjetnih tekstova: Isusova moć nad zlom (grijeh, bolest) i nad zlim; napraviti nacrt potrebnih koraka na putu pomirenja, od obraćenja do pomirenja s Bogom i bližnjima.

**5. Evanđeoski zakon ljubavi.**

- Kristove zapovijedi ljubavi - temelj kršćanskog morala i put sreće.

- Novost i snaga kršćanske ljubavi (philia, eros, agape).

- Govor na Gori (Blaženstva) - etika božijeg kraljevstva.

- Novost govora o ljubavi prema neprijatelju.

- Ljudska saradnja u ostvarenju Kraljevstva božijeg.

**Ključni pojmovi:** Kristov Zakon ljubavi, kršćanska ljubav, philia, eros, agape, ljubav prema neprijatelju.

**Odgojno-obrazovna postignuća:** opisati temeljno značenje evanđeoskog pojma ljubavi, naročito Zapovijed ljubavi; shvatiti da je kršćanska moralnost "višeg reda" - suobličiti se Isusu Kristu, a ne tek "red ljudske naravi"; otkriti novost, razine i obilježja kršćanskog shvatanja ljubavi u pojmovima philia, eros i agape; usvojiti potrebu nasljedovanja Krista i izgradnje vlastitog kršćanskog moralnog djelovanja po evanđeoskom zakonu ljubavi.

**Prijedlozi za metodičku obradu:** asocijacije i iznošenje vlastitog mišljenja o ljubavi; uporedni rad s biblijskim tekstovima o Kristovu govoru o ljubavi prema bližnjima i prema neprijatelju: Mt 5, 43-48 i 22, 36-40 te Iv 15, 16-19; komentirati tvrdnju: "Ljubi i radi što hoćeš" (sv. Augustin) i zlatno pravilo života: "Sve dakle, što želite da ljudi vama čine, činite i vi njima" (Mt 7,12); meditativno razmatranje nad otajstvom kršćanske ljubavi; pisanje eseja o Nivoima kršćanskog shvatanja ljubavi s osvrtom na konkretan mladenački izazov i životni projekt; pisanje dijaloga ili novinskog izvještaja o potrebi kompletna i ispravna shvatanja pojma ljubavi među mladima.

**IV tematska cjelina: "MUŠKO I ŽENSKO STVORI IH".**

**1. Čovjek - žena i muškarac.**

- Pol, polnost, seksualnost.

- Razvoj shvatanja polnosti kroz historiju.

- Kršćansko utemeljenje pravednog odnosa prema polovima.

- Isto dostojanstvo u različitosti osoba i polova.

***Ključni pojmovi:*** muškarac, žena, polnost, seksualnost, kršćansko shvatanje polnosti.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** razumjeti poruku Drugog biblijskog izvještaja o stvaranju čovjeka kao temelj kršćanskog poimanja čovjeka kao muškarca i žene; prepoznati razliku između pola i polnosti (seksualnosti); razumjeti povezanost pojmova dostojanstvo, odgovornost i polnost; razumjeti kršćansko shvatanje polnosti.

***Prijedlozi za metodičku obradu:*** sakupljanje i analiza poruka i tekstova iz dnevne štampe (novine i časopisi naročito za mlade), posebno rubrika "o ljubavi" te "pitanja i savjeti"; identifikacijski i vođeni razgovor, izdvajanje i tumačenje bitnih pojmova; muškarac, žena, pol, polnost, seksualnost; kritičko čitanje i interpretacija biblijskih i drugih tekstova o kršćanskom utemeljenju i cjelovitom pristupu ljudskoj polnosti u povezanosti s posmatranjem i interpretacijom fotografija (reprodukcija); pisanje eseja o dostojanstvu muškarce i žene, njihovoj polnoj razlici i njihovu uzajamnom nadopunjavanju; izraditi kolaž na temu: "tipičan muškarac i tipična žena"; u grupnom radu istražiti i na plakatu izložiti aspekte dostojanstva muškarca i žene i temeljna obilježja kršćanskog pristupa polnosti i seksualnosti između muškarca i žene.

**2. Porodica u Božijem naumu.**

- Narav i smisao braka i porodice.

- Povrede dostojanstva braka i porodice: preljub, rastava, mnogoženstvo, slobodna veza, rodoskvrnuće.

- Savremeni modeli porodice i kršćanski model.

- Dužnosti i prava članova porodice.

***Ključni pojmovi:*** brak, porodica, preljub, rastava, slobodna veza, model kršćanske porodicai, dužnosti i prava u porodici.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** razumjeti narav i smisao braka i porodice.

***Prijedlozi za metodičku obradu:*** stvaranje problemskog pitanja o važnosti braka i porodice danas s pripremljenom diskusijom na tu temu; razgovor o životu u braku i porodici na temelju dokumentarne fotografije, odlomaka iz novina i prikladnih tekstova koji tematiziraju svakodnevni porodični život; analizirati i interpretirati biblijske tekstove: Post 1,76-29; 2,18-25; 1 Kor 6,12-20; analizirati posljedice preljuba, rastave, slobodnih veza i dr. te utvrditi kriterije kršćanskog moralnog pristupa tim povredama braka i porodice; naslikati neke modele današnjih porodica i usredotočiti se na izgradnju modela kršćanske porodice; napraviti plakat s pravima i dužnostima članova porodice.

**3. Ženidba - sakrament bračne ljubavi i zajedništva.**

- Poziv na ljubav i predanje.

- Ženidba kao sakrament.

- Ženidba u božijem planu spasenja.

- Uslovi za valjano sklopljen bračni savez.

- Pavlova i Petrova povlastica.

- Bračna ljubav i zahtjevi bračnog života.

- Priprema za brak - vrijeme zaručništva.

- Nerazrješivost ženidbe u braku vjernosti i ljubavi.

- Otvorenost životu kao sudjelovanje u stvoriteljskom božijem činu.

***Ključni pojmovi:*** ženidba, sakrament ženidbe, valjana ženidba, bračni savez, nerazrješivost ženidbe, Pavlova i Petrova povlastica, zaručništvo, priprema za brak.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** navesti i objasniti biblijsko utemeljenje sakramenta ženidbe; razumjeti sakrament ženidbe kao otvorenost životu i sudjelovanje u božijem stvarateljskom činu; navesti preduslove za valjano sklapanje sakramenta ženidbe i put pripreme za sakramentalni brak.

***Prijedlozi za metodičku obradu:*** - razgovarati o naravi ljudske polnosti i odnosu polova na antropološkom nivou (kritički analizirati tekstove i članke iz nekih časopisa); čitati i analizirati biblijski tekst (Knjiga Postanka) te odrediti narav i dostojanstvo ženidbu u božiji naum s čovjekom; upoznati i definirati bitne činjenice ustanovljenja sakramenta ženidba (Kana, Mt 19) i protumačiti uslove za valjano sklopljenu ženidbu; analizirati tekstove i razgovarati o nauku sv. Pavla o ženidbi i protumačiti Pavlovu i Petrovu povlasticu; ostvariti problemsku diskusiju i vođeni razgovor o "modi" razvoda braka: argumenti "za" i "protiv" te o modi življenja bez braka ili o "braku na probu"; vratiti pažnju na narav istinske ljubavi i nužnost rješavanja problema uz pomoć Boga i molitve; analizirati *Pismo biskupa Hrvatske* o obliku sklapanja ženidbe, vremenu zaručništva i potrebi prikladne pripreme za sakramentalni brak; izabrati i komentirati odabrane poruke i aforizme o veličini i tajni braka i ljubavi uz muziku; pogledati video-film o sakramentu ženidbe (izd. Kršćanska sadašnjost) i razgovarati o njegovoj poruci.

**4. Roditelji i porodica - odgovorno roditeljstvo.**

- Rađanje djece – poziv i dobro supružnika.

- Planiranje porodice.

- Briga roditelja za cjelovit odgoj djece.

- Djeca i porodica - dobro Crkve i društva.

***Ključni pojmovi:*** roditelji, rađanje djece, planiranje porodice, odgovorno roditeljstvo, cjelovit odgoj djece.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** prepoznati i objasniti odrednice odgovornog roditeljstva; navesti i razumjeti povrede protiv dostojanstva polnosti, braka i porodice; upoznati crkveni nauk o odgovornom planiranju i rađanju djece; otkriti važnost cjelovita odgoja djece čemu pripada i vjerski odgoj; upoznati važnost brige za djecu i porodica kao temelj ličnog i društvenoga dobra i napretka.

***Prijedlozi za metodičku obradu:*** stvaranje problemske situacije i pripremljena diskusija na temu: *Dijete je dar - dijete je teret*; pribrati razne novinske odlomke s porukama o rađanju djece i napraviti kartu svoje zemlje s brojem umrlih i rođenih te godine; voditi razgovor na temelju dobivenih rezultata; analizirati tekstove koji govore o odgovornom roditeljstvu i planiranju porodice te izdvojiti poruke i o njima razgovarati; izraditi male seminarske radnje prema: *Humanae vitae, Pismo pape porodicaima, Familiaris Consortio, Mulieris dignitatem*.

**V tematska cjelina: DOSTOJANSTVO LJUDSKOG ŽIVOTA.**

**Nastavne teme**

**1. Svetost i dostojanstvo ljudskoga života.**

- Vrijednost, svetost i nepovredivost ljudskog života - Biblijsko utemeljenje (SZ i NZ).

- Život je najveće dobro. Ljudski život je svet. Bog je jedini gospodar života. Čovjek je čuvar života.

***Ključni pojmovi:*** život – najveće dobro, svetost i dostojanstvo ljudskoga života; Bog - gospodar života, bioetička načela, Hipokratova zakletva.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** poznavati biblijske temelje o vrijednosti i svetosti ljudskoga života; objasniti temeljni kršćanski stav prema ljudskom životu (nepovredivost i svetost); upoznati i razumjeti bitna bioetička načela; poznavati značenje Hipokratove zakletve.

***Prijedlozi za metodičku obradu:*** produbljeno kritičko čitanje, analiza i razgovor o biblijskim temeljima svetosti ljudskoga života; stvaranje problemske situacije i diskusija na temu: ko je gospodar ljudskog života – Bog ili čovjek; analiza članka 5 i 25 Opće deklaracije o pravima čovjeka OUN; analiza Ustava i državnih zakona koji govore o pravu na život i dostojanstvu osobe; u grupnim radovima upoznati i analizirati neka bioetička načela u poveznici s konkretnim pitanjima; čitanje i analiza Hipokratove zakletve.

**2. Životom obdareni i u život pozvani.**

- Ljudski život kao dar - početak ljudskoga života.

- Čovjek kao osoba od trenutka začeća do prirodne smrti.

**-** Povrede ljudskog života: pobačaj, eutanazija, ubistvo, samoubistvo.

- Transplantacija i doniranje ljudskih organa.

- Promoviranje ljudskog života.

***Ključni pojmovi:*** začeće ljudskog života, dar i nepovredivost života, pobačaj, eutanazija, ubistvo, samoubistvo, transplantacija ljudskih organa, bolesti ovisnosti.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** poznavati bitna obilježja ljudske osobe po kojima je čovjek jedinstveno i nepovredivo biće; razumjeti i usvojiti stav zaštite čovjeka kao osobe od začeća do prirodne smrti, navesti i objasniti povrede ljudskog života (ubistvo, pobačaj, samoubistvo, eutanazija); navesti stav Katoličke crkve o pobačaju i razloge zbog kojih odobrava transplantaciju organa; prepoznati opasnosti manipulacije u transplantaciji organa; navesti i objasniti uzroke i posljedice najučestalijih autodestruktivnih ponašanja mladih: bolesti ovisnosti.

***Prijedlozi za metodičku obradu:*** stvaranje problemske situacije i diskusija o ljudskom životu s temom: *Život kao slobodan izbo i dar ili slučajnost*; analiza teksta i vođeni razgovor: "Fetus je osoba" (A. Kurjak); u grupnom radu obraditi neke temeljne biblijske tekstove i tekstove iz dokumenata Katoličke Crkve o nepovredivosti ljudskog života; grupni rad s temom: Sadašnje prijetnje ljudskom životu (EV 7-22); gledanje prikladna filma za ovu mladenačku dob i vođeni razgovor na temu: *Abortus* - Video-kaseta: *Halo ja sam tu* (izdavač: Kršćanska sadašnjost, Zagreb); vođeni razgovor o dostojanstvu ljudskog života i Božijoj zapovijedi "Ne ubij"; diskusija transplantaciji i doniranju ljudskih organa; analiza teksta *Evangelium vitae,* br. 53-77.

**3. Čuvanje cjelovitosti i dostojanstva ljudske osobe – izazovi nauke.**

- Cjelovitost ljudske osobe (jedinstvo tijela, duše i duha).

- Izazovi savremene nauke i naučnih istraživanja na čovjeku.

- Bioetika. Kloniranje, teorija genoma, umjetna oplodnja.

- Poštivanje tjelesne cjelovitosti.

***Ključni pojmovi:*** naučna istraživanja, ljudsko zdravlje, bioetika, biogenetika, kloniranje, umjetna oplodnja, tjelesna cjelovitost.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** razumjeti promoviranje ljudskog života kao kršćansku obavezu; objasniti pojam i navesti područja kojima se bavi bioetika; razumjeti i navesti razloge zbog kojih sve što je naučno moguće na području biogenetike (genom, kloniranje, matične stanice) nije i moralno dopustivo; navesti i objasniti razloge zbog kojih sve što je naučno moguće na području reproduktivne biologije (umjetna oplodnja) nije i moralno dopustivo; navesti načine na koje treba čuvati i promovirati vlastito i tuđe zdravlje (ishrana, odijevanje, higijena, kretanje...).

***Prijedlozi za metodičku obradu:*** prikupljanje podataka i analiza različitih tekstova i informacija o ljudskom zdravlju i problematici kloniranja, umjetne oplodnje, poštovanja tjelesne cjelovitosti i ljudskog života; stvaranje problemske situacije i rasprava diskusija s temom: *Je li kloniranje moralno dopustivo?*; tumačenje osnovnih pojmova, kritičko tumačenje prikupljenih činjenica o bioetici, kloniranju i umjetnoj oplodnji; istraživanje i kritička analiza biblijskih, doktrinarnih i drugih tekstova u kojima Crkva izlaže svoje učenje o navedenim pitanjima; pisanje kratkog eseja o dostojanstvu, neponovljivosti i poštovanju ljudske osobe.

**4. Dostojanstvo osobe pred stvarnošću patnje, bolesti i smrti.**

- Skrb za ljudsko zdravlje – briga za bolesne i nemoćne.

- Isusova briga za bolesne. Apostoli nastavljaju Isusovo djelo.

- Sakrament bolesničkog pomazanja.

- Spasenjsko djelovanje pomazanja bolesnih.

- Slavlje sakramenta pomazanja.

- Sakrament života, a ne "sakrament smrti".

***Ključni pojmovi:*** bolest i nemoć, kršćanska skrb za bolesne i nemoćne, bolesničko pomazanje, sakrament bolesničkog pomazanja, „sakrament života“.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** uočiti probleme savremenog svijeta koji donose siromaštvo, bolesti i umiranje djece; upoznati biblijske tekstove o Isusovoj posebnoj brizi i skrbi za siromašne i potrebne; poznavati načine na koje Crkva danas promovira brigu za bolesne i nemoćne; otkriti donekle zaboravljeno značenje sakramenta bolesničkog pomazanja u životu kršćana; razumjeti povezanost sakramenta bolesničkog pomazanja i skrbi za zdravlje i život čovjeka; poznavati biblijsko utemeljenje, značenje i učinke sakramenta bolesničkog pomazanja; opredjeljenje za siromašne i ugrožene i spremnost pomaganja nemoćnima.

***Prijedlozi za metodičku obradu:*** empatičko uživljavanje u drugoga i njegove potrebe: prepoznavanje osjećaja, potreba, očekivanja, problema i sl.; navesti primjere doprinosa poznatih kršćana u skrbi za bolesne i nemoćne (majka Tereza, Albert Schweitzer i dr.); vođenje dijaloga: *Ko je moj bližnji?*; analizirati tekst: B. Z. Šagi, *"Preferencijalna opcija za siromašne"*; aktualizacija biblijskih tekstova koji govore o brizi za siromašne, nemoćne i potrebne.

**VI tematska cjelina: ŽIVJETI U ISTINI.**

**Nastavne teme**

**1. Hoditi u istini.**

- Istina – temelj povjerenja i života među ljudima.

- Bog – izvor svake istine.

- Povrede istine: laž, lažno svjedočenje i krivokletstvo.

- Odnos prema istini u društvu i medijima.

***Ključni pojmovi:*** istina, Bog – izvor istine, istinoljubivost, laž, lažno svjedočenje, krivokletstvo, istina u medijima, istina u društvu.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** shvatiti važnost iskrenosti i istinoljubivost među ljudima; razumjeti negativne posljedice lažnog svjedočenja, laži i krivokletstva za osobu i društvo, individualnu i društvenu težinu razumjeti; spremnost zauzimanja za istinu na osobnoj i društvenom nivou; upoznati opasnost prikrivanja istine, lažnog prikazivanja činjenica i zloupotrebe istine koja se događa preko masovnih medija.

***Prijedlozi za metodičku obradu:*** igra asocijacija na riječ „istina“ i „„hoditi u istini“; prikupljanje različitih novinskih tekstova i poruka o svakodnevnim životnim pitanjima i temama i kritička analiza o istinitosti i cjelovitosti informacija koje nam prenose; stvaranje problemske situacije i diskusija o suprotnostima: *Istina i laž u osobnom i društvenom životu?*; grupni rad i kritička analiza i interpretacija biblijskih i drugih tekstova o cjelovitom pristupu istini i kriterijima razlučivanja istine od laži; analiza i tumačenje bitnih pojmova u poveznici s njihovim značenjem u svakodnevnom ljudskom i kršćanskom životu: laž, lažno svjedočenje, krivokletstvo, istinitost, istinoljubivost. igra uloga; pisanje kratkog eseja.

**2. „Istina će vas osloboditi“.**

- Kršćanski pristup istini.

- Isus Krist – punina istine!

- Isusov put istine – svakodnevno svjedočenje i snaga mučeništva za istinu.

***Ključni pojmovi:*** Krist – punina istine, Isusov put istine.

***Odgojno-obrazovna postignuća:*** poznavanje temeljnih obilježja istine; razumjeti kršćanski moralni pristup istini; upoznati Krista kao potpunu istinu koja oslobađa; prihvatiti Isusov primjer i put življenja i promoviranja istine.

Prijedlozi za metodičku obradu: kritički istražiti i analizirati Kristov pristup istini i izraditi nacrt kršćanskog puta u Kristovoj istini i slobodi.

**PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA**

Stručna sprema sa stečenim kompetencijama za izvođenje katoličke vjeronauke u srednjim školama u BiH jest visoka stručna sprema (VSS, VII/1) ili završen II ciklus visokog obrazovanja (master studij) s 300 ECTS bodova:

* + diplomirani teolog (katolički),
  + magistar teologije (katolički),
  + diplomirani kateheta (katolički),
  + profesor vjeronauke (katolički),
  + magistar religijske pedagogije i katehetike (katolički).

Napomena: U skladu sa Temeljnim ugovorom između Svete Stolice i Bosne i Hercegovine, Zakonu o slobodi vjere i pravnom položaju crkava i vjerskih zajednica u BiH, te obrazovnom i crkvenom zakonodavstvu, nastavnik katoličke vjeronauke u javnoj školi mora imati kanonsko poslanje ili ovlast mjesnog dijecezanskog biskupa.

Napomena: Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovog Nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu.

**NASTAVNI PROGRAM**

# PRAVOSLAVNA VJERONAUKA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 35

SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 1

**1. TEMA: Presveta Bogorodica.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| R.b. | **Naziv nastavne jedinice** | **Ishodi znanja** | **Smjernice za nastavnike** |
| 1.  2.  3.  4. | Rođenje presvete i uspeće presvete  Bogorodice.  Bogorodica majka  Hristova, Bogorodica ispod krsta - stadanje majke.  Slavlјenje Presvete Bogorodice i kako se slika Presveta Bogorodica – ikone.  Sistematizacija. | Učenik će biti sposoban da:  - se upozna sa životom presvete Bogodice,  - definira ulogu presvete Bogorodice u životu i stradanju svoga Sina,  - prepozna lјubav i trplјenje majke u stradanju,  - analizira događaj uspenja presvete Bogorodice,  - prepozna kako je Gospod Isus Hrist proslavio svoju majku,  - razumije značaj slavlјenja i   * ikonopisanja presvete Bogorodice. | Nastavne jedinice se mogu realizirati kroz korištenje različitih, pa i savremenih (inovativnih) metoda, kako bi se učenici više aktivirali u radu i samostalnije sticali znanje. |

**2. TEMA: Upoznajmo Gospoda Isusa Hrista.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **R.b.** | **Naziv nastavne jedinice** | **Ishodi znanja** | **Smjernice za**  **nastavnike** |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7. | Ovaploćenje - Bog Sin uzima lјudsko tijelo.  Gospod Isus Hristos - istiniti Bog i istiniti čovjek.  Božić - praznik rođenja Hristovog (sa troparom i kondakom).  Vaspitni karakter Božića poklonjenje tvorevine Tvorcu.  Bogojavlјenje.  Preobraženje.  Sistematizacija. | Učenik će biti sposoban da:  - razumije događaj ovaploćenja kao smisao i cilј stvaranja i kao projavu lјubavi božije prema čovjeku,  - razumije da je Hrist istiniti i Bog i čovjek,  - analizira oboženje čovjeka kroz tajnu Hristove ličnosti,  - procijeni važnost Božića kao praznika kojim je Bog postao jedan od nas,  - se upozna sa osnovnim bogoslužbenim pjesmama praznika,  - procijeni značaj vaspitnog karaktera Božića kroz božiji  blagoslov tvorevini,  - analizira značaj ustanovlјenja Svete tajne krštenja i projavu Boga lјudima u Tri Lica,  - razumije događaj preobraženja  Hristovog kao budući preobražaj tvorevine u Hristu. | Podsticati učenike da slobodno iskazuju svoja mišlјenja o nastavnoj jedinici koja se realizira. |

**3.TEMA: Hristova propovijed i čuda.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **R.b.** | **Naziv nastavne jedinice** | **Ishodi znanja** | **Smjernice za**  **Nastavnike** |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.**  **5.**  6.  **7.** | Čudo u Kani Galilejskoj  i blagoslov braka i iscjelјenje u Banji Vitezdi - „nemam čovjeka“.  Čudesni ulov – Petar hodi po vodi i Hristos blagosilјa pet hlјebova.  Priča o talantima.  Sistematizacija.  Priča o cariniku i fariseju i priča o bogatašu i Lazaru.  „O ženo, velika je vjera  tvoja“ i milostivi samarićanin.  Sistematizacija. | Učenik će biti sposoban da*:*   * da se upozna kroz evanđelјska svjedočenja da je Hrist bio istinita historijska ličnost, * razumije i pojasni poruku evanđelјskih priča, * procijeni značaj evanđelјskih čuda u spasitelјskom djela Gospoda Isusa Hrista, * analizira pouke Spasitelјevih priča, * procijeni značaj usvajanja moralnih i ostalih pouka Spasitelјevih priča za život hrišćana. | U radu je potrebno koristiti različita nastavna sredstva (npr. geografske karte, slike manastira itd.) kako bi se učenicima interesantnije prezentirali nastavni sadržaji. |

**4. TEMA: Pedagogija Novog zavjeta.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **R.b.** | **Naziv nastavne jedinice** | **Ishodi znanja** | **Smjernice za**  **nastavnike** |
| 1.  2.  3.  4. | „Ja sam put, istina i život“ i Novozavjetne zapovijedi.  Hrist i djeca -  „Pustite djecu k meni“ „Ako ne budete kao djeca, nećete ući u carstvo nebesko“.  Apostol Pavle – Poslanice.  Sistematizacija. | Učenik će biti sposoban da:  - procijeni značaj Hristovog života na Zemlјi kao primjera za život svakog čovjeka,  - razumije značaj i ulogu Novozavjetnih zapovijedi,  - procijeni odnos Spasitelјa prema djeci,  - prepozna čovjeka kao dijete Božije,  - prepozna dječiju bezazlenost i iskrenost kao uslov spasenja,  - se upozna sa životom i misijom apostola Pavla,  - procijeni uloga apostola Pavla kao misionara u djelu spasenja,   * se upozna sa značajem i ulogom Poslanica svetog apostola Pavla. | Prilikom realizacije nastavnih jedinica u vezi sa događajima iz Novog zavjeta ako je moguće učenicima se mogu prikazati i dokumentarni filmovi sa navedenom tematikom.  Potrebno je sa učenicima čitati i kroz dijalog komentirati dijelove iz Novog zavjeta koji su povezani sa nastavnim sadržajima koji se realiziraju. |

**5. TEMA: Hristova žrtva i uskrsnuće.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| R.b. | **Naziv nastavne jedinice** | **Ishodi znanja** | **Smjernice za**  **nastavnike** |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8. | Lazareva subota  (Lazarevo uskrsnuće) i Cvijeti.  Od „osana, osana“, do  „raspni ga, raspni“.  Dobrovolјno stradanje -  stradanje za drugog.  Uništenje smrti i prevazilaženje smrti, plod zajednice Boga i  čovjeka u Hristu.  Uskrsnuće kao temelј naše vjere –pomirenje Boga i čovjeka.  Put u Emaus.  Uskrsnuće Gospodnje - „Nјegovom carstvu neće biti kraja”.  Sistematizacija | Učenik će biti sposoban da*:*  *-* procijeni značaj uskrsnuća Lazarevog kao najavu Hristovog i sveopćeg uskrsnuća,   * objasni događaje vezane za praznik Cvijeti, * analizira događaje u vezi sa riječima „osana, osana i raspni ga, raspni“, * razumije značaj i smisao uskrsnuća kao centralnog događaja u pomirenju između Boga i čovjeka, * shvati smisao dobrovolјnog stradanja i stradanja za drugog, tj. za bližnjeg svoga, * prepozna i razumije značaj iskupitelјskog djela Hristovog u cilјu uništenja grijeha i smrti,   -razumije i usvoji da je ostvarivanje zajednice sa Bogom jedini način prevazilaženja grijeha i smrti,   * usvoji da je temelј hrišćanske vjere pobjeda Hristova nad smrću,   definira i analizira smisao susreta putnika sa Hristom (na putu u Emaus),   * objasni događaj uskrsnuća. * procijeni važnost uskrsnuća Gospodnjeg u ikonomiji spasenja, * razumije smisao carstva * nebeskog kao cilјa hrišćanskog života. | Na času je potrebno čitati i komentirati interesantne dijelove iz vjerskih knjiga ili novina koje govore o hrišćanskim vrlinama. |

**6. TEMA: Hrišćanske vrline.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **R.b.** | **Naziv nastavne jedinice** | **Ishodi znanja** | **Smjernice za**  **nastavnike** |
| 1.  2.  3.  4.  5. | Vjera - put ka poznanju Boga, vjera i znanje.  Nada, kao osnov hrišćanskog života, lјubav, kao imperativ života.  Molitva - razgovor sa Bogom,  Praštanje - „Oprosti nam dugove naše kao što i mi opraštamo  dužnicima svojim“, pokajanje - promjena života.  Sistematizacija. | Učenik će biti sposoban da*:*  - istakne značaj vjere u spoznaji Boga,  - procijeni odnos vjere i znanja,  - razumije ulogu „nade“ u hrišćanskom životu,  - spozna „lјubav“ kao osnov i imperativ hrišćanskog života,  - procijeni važnost molitve u odnosu Boga i čovjeka,  - prepozna ulogu molitve u životu svakog čovjeka,  - razumije značaj praštanja kao znak pomirenja i sa Bogom i sa čovjekom,  - shvati i usvoji pokajanje kao izmirenje, praštanje i početak  drugačijeg života. |  |

**PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA:**

Nastavu Pravoslavne vjeronauke u srednjim školama može izvoditi lice sa završenim pravoslavnim bogoslovskim

fakultetom, sa ostvarenih najmanje 240 ECTS bodova i položenim stručnim ispitom za vjeroučitelјa pravoslavne

vjeronauke.

Poseban uslov: saglasnost nadležnog episkopa zvorničko-tuzlanskog, na čijoj teritoriji se nalazi Brčko distrikt.

**Napomena:** Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primlјeni u radni odnos do primjene ovog Nastavnog

programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalјe izvoditi nastavu.

**NASTAVNI PROGRAM**

# ETIKA

GODIŠNJI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 35

SEDMIČNI BROJ NASTAVNIH ČASOVA: 1

**Cilj** nastave etike u trećoj godini srednjeg obrazovanja sastoji se u poznavanju učenika sa bioetičkim pristupom i bioetičkim predmetnim područjem. Upoznavanjem sa moralnim problemima današnjice učenika treba osposobiti za razlikovanje u moralnim sudovima te za kreativno i dijaloško sudjelovanje u etičkom artikuliranju i rješavanju moralnih dilema. Učenici treba da steknu uvid kako ti problemi i dileme pogađaju sve ljude (univerzalnost problema) i kako ih nije moguće riješiti u izdvojenim skupinama stručnjaka i naučnika, nego tek u kreativnom dijalogu svih relevantnih pristupa i stajališta (pluralizam perspektiva). Važno je usvojiti način i kulturu dijaloga, različitosti mišljenja, socio-psiholoških i psiho-socijalnih u XXI stoljeću.

**NASTAVNE CJELINE U III GODINI OBRAZOVANJA IV STEPENA:**

1. **Čovjek u cjelini života.**
2. **Biotehnika kao odgovor.**
3. **Medicinska bioetika.**
4. **Bioetika i biologističke nauke.**
5. **Medicinska bioetika.**

**RAZRADA NASTAVNIH CJELINA (NASTAVNE JEDINICE).**

**Čovjek u cjelini života.**

1. Upoznavanja sa NPP-om.
2. Antropocentrizam i biocentrizam.
3. Biodiverzitet – čovjek kao prvi među jednakima.
4. Zaštita životinja i ugroženih vrsta.
5. Čovjek i svijet biljaka.

**Biotehnika kao odgovor.**

1. Opstanak i preživljavanje - prijetnja od samouništenja; ko je odgovoran. *Kako preživjeti u budućnsti?* (radionica)
2. Poboljšanje kvaliteta života kao izazov.
3. Vježba kritičkog mišljenja : kakav život želimo.
4. Etika i tehnika (odgovornost u tehnološkoj civilizaciji).
5. Utvrđivanje gradiva: čovjek u cjelini života i biotehnika kao odgovor.

**Medicinska bioetika.**

1. Status ljudskog embrija. Manipulacija ljudskim životom.
2. Sterilnost i sterilizacija - etički sud (radionica).
3. Etika transplantacije organa.
4. Darivanje organa. Ksenotransplantacija.
5. Trgovina organima.
6. Sistematizacija gradiva i prijedlog zaključnih ocjena.
7. Ko ima prednost u transplantaciji organa - etički sud (radionica).
8. Etika uimiranja i smrti. Mozak i smrt i palijativna medicina.
9. Patnja i eutanazija.

**Bioetika i biologističke nauke.**

1. Porijeklo života i prirodna selekcija.
2. Genetičko inžinjerstvo – etički sud.
3. Genska terapija i kloniranja.
4. Plastična i rekonstruktivna hirurgija (etički pristup).
5. Sloboda naučnog istraživanja i odgovornost naučnika.
6. Znanje je moć – ograničenost slobode naučnog istraživanja.
7. Radionica: *Fenomen ljepote - etički sud*.
8. Zloupotreba kloniranja (vježba kritičkog mišljenja).
9. Utvrđivanje gradiva: bioetika i biologističke nauke.
10. Opstanak čovjeka i nauka.
11. Crtani film: Woll-e.
12. Crtani film: Woll-e.
13. Etika i ekologija.
14. Ekološka odgovornost i ekološka svijest.
15. Šta mogu ja učiniti za zaštitu životne sredine - istraživanje učenika i prezentacija radova.
16. Sistematizacija gradiva i prijedlog zaključnih ocjena.

**PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA**:

* profesor sociologije,
* profesor filozofije,
* profesor filozofije i sociologije,
* profesor sociologije u dvopredmetnom studiju gdje je sociologija glavni ili ravnopravan predmet,
* profesor filozofije u dvopredmetnom studiju gdje je filozofija glavni ili ravnopravan predmet.

Navedeni profili visoke stručne spreme (VII/1) moraju proizlaziti iz studijskog programa u trajanju od najmanje četiri godine.

Nastavu mogu izvoditi i drugi ekvivalentni profili gore navedenim profilima, stečeni pohađanjem studijskog programa „sociologije“ i „filozofije“ u istom ili dužem trajanju u bolonjskom visokoobrazovnom procesu, sa diplomom i dodatkom diplome, iz kojih se može utvrditi osposoblјenost za rad u nastavi, a izdaje se i prilaže uz diplomu visokoškolske ustanove radi detalјnijeg uvida u nivo, prirodu, sadržaj, sistem i pravila studiranja.

**Napomena**: Nastavnici čiji profili nisu nabrojani, koji su primljeni u radni odnos do primjene ovog Nastavnog plana i programa u srednjim školama Brčko distrikta BiH, mogu i dalje izvoditi nastavu.