**ЈУ ПОЉОПРИВРЕДНА И МЕДИЦИНСКА ШКОЛА**

**СТРУКА: ЗДРАВСТВО**

**СТРУЧНО ЗВАЊЕ: СТОМАТОЛОШКА СЕСТРА - ТЕХНИЧАР**

**ЧЕТВРТИ СТЕПЕН ОБРАЗОВАЊА**

**ПРВИ РАЗРЕД**

Садржај

[НАСТАВНИ ПЛАН 3](#_Toc109371435)

[СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ 4](#_Toc109371436)

[ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК 8](#_Toc109371437)

[ЊЕМАЧКИ ЈЕЗИК 12](#_Toc109371438)

[МАТЕМАТИКА 16](#_Toc109371439)

[СПОРТСКА КУЛТУРА 21](#_Toc109371440)

[ИНФОРМАТИКА 29](#_Toc109371441)

[ИСТОРИЈА 33](#_Toc109371442)

[ФИЗИКА 41](#_Toc109371443)

[ХЕМИЈА 46](#_Toc109371444)

[БИОЛОГИЈА 51](#_Toc109371445)

[АНАТОМИЈА И ФИЗИОЛОГИЈА 57](#_Toc109371446)

[ЛАТИНСКИ ЈЕЗИК 62](#_Toc109371447)

[МОРФОЛОГИЈА ЗУБА 66](#_Toc109371448)

[ХИГИЈЕНА СА ЗДРАВСТВЕНИМ ВАСПИТАЊЕМ 72](#_Toc109371449)

[ПРАКТИЧНА НАСТАВА 77](#_Toc109371450)

[ПРАВОСЛАВНА ВЈЕРОНАУКА 86](#_Toc109371451)

[ИСЛАМСКА ВЈЕРОНАУКА 91](#_Toc109371452)

[КАТОЛИЧКА ВЈЕРОНАУКА 101](#_Toc109371453)

[ЕТИКА 113](#_Toc109371454)

# НАСТАВНИ ПЛАН

**ЗДРАВСТВО**

**СТОМАТОЛОШКА СЕСТРА – ТЕХНИЧАР**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р/б** | **Назив предмета** | **СЕДМИЧНИ ФОНД НАСТАВНИХ ЧАСОВА** | | | |
|  | **А. Општеобразовни предмети** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **1.** | Српски језик и књижевност | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **2.** | Страни језик\* | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **3.** | Математика | 2 | 2 |  |  |
| **4.** | Спортска култура | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **5.** | Информатика | 2 |  |  |  |
| **6.** | Историја | 2 |  |  |  |
| **7.** | Демократија и људска права |  |  | 2 |  |
|  | **УКУПНО А:** | **12** | **8** | **8** | **6** |
|  | **Б.Општеобразовни предмети значајни за струку** |  |  |  |  |
| **1.** | Физика | 2 | 2 |  |  |
| **2.** | Хемија | 2 | 2 |  |  |
| **3.** | Биологија | 2 | 2 |  |  |
|  | **УКУПНО Б:** | **6** | **6** |  |  |
|  | **Ц. Стручно-теоријски предмети** |  |  |  |  |
| **1.** | Анатомија и физиологија | 2 | 2 |  |  |
| **2.** | Латински језик | 2 | 2 |  |  |
| **3.** | Морфологија зуба | 2 |  |  |  |
| **4.** | Фармакологија |  | 2 |  |  |
| **6.** | Интерне болести |  | 2 |  |  |
| **7.** | Микробиологија |  | 2 |  |  |
| **8.** | Основи хигијене и здравствене његе | 2 | 1 |  |  |
| **9.** | Социјална медицина и здравствено васпитање |  |  | 1 |  |
| **10.** | Медицинска психологија и педагогија |  |  | 1 |  |
| **11.** | Болести уста |  |  | 2 | 1 |
| **12.** | Болести зуба |  |  | 2 | 1 |
| **13.** | Стоматолошка протетика |  |  | 2 | 1 |
| **14.** | Стоматолошка рентгенологија и педодонција |  |  | 2 | 2 |
| **15.** | Парадонтологија и орална медицина |  | 2 |  |  |
| **16.** | Максилофацијална хирургија |  |  |  | 2 |
| **17.** | Ортодонција |  |  |  | 2 |
| **18.** | Опште стерилизовање и орална хирургија |  |  |  | 2 |
|  | **УКУПНО Ц:** | **8** | **13** | **10** | **11** |
|  | **Д. Практична настава** |  |  |  |  |
| **1.** | Практична настава | 2 | 3 | 7 | 9 |
|  | **УКУПНО Д:** | **2** | **3** | **7** | **9** |
|  | **Е: Изборно-обавезни предмети\*\*** |  |  |  |  |
| **1.** | Православна вјеронаука | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **2.** | Католичка вјеронаука | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **3.** | Исламска вјеронаука | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **4.** | Етика | 1 | 1 | 1 | 1 |
|  | **УКУПНО Е:** | **1** | **1** | **1** | **1** |
|  | **УКУПНО А+Б+Ц+Д+Е:** | **29** | **31** | **26** | **27** |
|  | **УКУПНО НАСТАВНИХ ПРЕДМЕТА** | **15** | **16** | **12** | **12** |

\* Називи су Енглески језик или Њемачки језик

\*\*Ученик се опредјељује за један од понуђених предмета

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

**СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ**

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 70

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 2

БРОЈ МОДУЛА: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРЕДМЕТ (назив):** | СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ | |
| **МОДУЛ (назив):** | ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЈА | |
| **Редни број модула:** | 1 | |
| **Сврха** | | | |
| Сврха овог модула јесте да ученици схвате да је језик неодвојиви дио човјековог живота, због чега је веома битно савладати правилно језички систем, који је основно средство комуникације. | | | |
| **Специјални захтјеви / Предуслови** | | | |
| Минимални ниво писмености | | | |
| **Циљеви** | | | |
| Овај модул има за циљ да:  - развије код ученика вјештине вербалне комуникације;  - развије свијест о важности језика у свакодневном животу и раду;  - научи ученике да користе језик у различитим приликама;  - ствара слику о начину функционисања језичког система. | | | |
| **Јединице** | | | |
| 1. Општи појмови о језику.  2. Однос језика и комуникације.  3. Раслојавање језика и функционални стилови.  4. Фонетика и фонологија. | | | |
| **Исходи учења** | | **Смјернице за наставнике** | |
| **Јединица 1. Основни појмови о језику**  Ученик ће бити способан да:   * схвати да је језик специфично људско својство које од човјека чини свјесно и разумно биће; * схвати да је језик као социолошка појава својство одређене друштвене заједнице; * схвати да је језик и психолошка појава помоћу којег сваки појединац исказује своје посебености.   **Јединица 2. Однос језика и комуникације**  Ученик ће бити способан да:   * објасни шта је комуникација и наведе и објасни елементе комуникације; * препозна дјелотворну и недјелотворну комуникацију; * наведе средства комуникације; * препозна облике невербалне комуникације.   **Јединица 3. Раслојавање језика и функционални стилови**  Ученик ће бити способан да:   * уочи разлику између стандардног језика и језичких варијетета; * схвати да језик није исти у формалној и неформалној употреби;: * учествује у различитим дискусијама.   **Јединица 4. Фонетика и фонологија**  Ученик ће бити способан да:   * овлада првим нивоом језичког система; * овлада одређеним правописним правилима; * се користи стручном литературом (Правопис српског језика, Граматика српског језика). | | **Јединица 1.**   * Повести разговор о важности језика у људском друштву. * Представити ученицима језички систем као скуп језичких знакова (иконички знакови, индекси, симболи). * Кроз вјежбе показати ученицима како су језички знакови резултат човјековог разумијевања свијета.   **Јединица 2.**   * Повести разговор о комуникацији и шематски утврдити елементе комуникације (пошиљалац, прималац, порука). * Испитати дјелотворну и недјелотворну комуникацију кроз вјежбе и рад у групама (у школи, породици, пракси и сл.). * У групном раду ученици откривају како се могу споразумјети, а да не користе говор (фацијалном експресијом, мимиком и сл.).   **Јединица 3.**   * Кроз групни рад доћи ће до закључка да се језик испољава у различитим видовима у зависности од тога гдје се њиме говори, ко говори, у којој прилици и сл. * Кроз осмишљене вјежбе доћи до основних карактеристика разговорног и књижевноумјетничког стила. * Примијенити знања о разговорном и књижевноумјетничком стилу на одабраном књижевном тексту.   **Јединица 4.**   * Упознавање ученика са основним појмовима фонеме и гласа. * Наставник на графофолији представља гласовни систем српског језика. * Ученицима се дају селективни задаци за групни рад: * Ученицима се дају правила која треба да препознају на задатим примјерима (једначење сугласника по звучности и мјесту творбе, палатализација, сибиларизација, јотовање) * Ученицима се дају примјери путем којих треба да дођу до одређених закључака, а самим тим и до одређених правила што је крајљи циљ. * Новостечена знања се увјежбавају путем различитих вјежби. | |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | | |
| Страни језик | | | |
| **Извори за наставнике** | | | |
| * *Језик и језичка култура*, Љиљана Николић/Живојин Станојчић/Душка Кликовац * *Увод у лингвистику*, Ранко Бугарски * *Граматика српскога језика,* Живојин Станојчић/Љубомир Поповић * *Књижевност и српски језик*, Часлав Ђорђевић/мр Предраг Лучић * Енциклопедије, књижевни текстови по избору наставника | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОДУЛ (назив):** | КЊИЖЕВНОСТ СТАРОГ И СРЕДЊЕГ ВИЈЕКА | |
| **Редни број модула:** | 2 | |
| **Сврха** | | | |
| Упознати ученике са љепотама писане и усмене књижевности која је од свога настанка била и остала носилац цјелокупног друштвеног искуства и духовног живота човјека, те им помоћи да разумију, тумаче и вреднују књижевна дјела. | | | |
| **Специјални захтјеви / Предуслови** | | | |
| Усвојено знање из модула 1. | | | |
| **Циљеви** | | | |
| Овај модул има за циљ да:   * развије код ученика осјећај за високе умјетничке вриједности; * јача језички и литерарни сензибилитет; * подстиче истраживачки дух; * упозна ученике са средњовјековном књижевношћу. | | | |
| **Јединице** | | | |
| 1. Лирска и епска пјесма.  2. Приpoвијетка и драма.  3. Књижевност старог вијека.  4. Почеци словенске писмености и врсте средњовјековне књижевности. | | | |
| **Исходи учења** | | **Смјернице за наставнике** | |
| **Јединица 1. Лирска и епска пјесма**  Ученик ће бити способан да:   * укаже на основне карактеристике лирске и епске пјесме; * да искаже свој лични став; * самостално анализира лирску и епску пјесму по избору.   **Јединица 2. Приповијетка и драма**  Ученик ће бити способан да:   * препозна приповијетку и користи термине: тема, ликови, фабула, наратор, идеја, композиција; * изнесе свој лични став према прочитаном дјелу; * представи идејни свијет дјела; * препозна драму и користи термине: дијалог, монолог, драмски сукоб; * препозна и објасни комично и трагично у дјелу.   **Јединица 3. Књижевност старог вијека**  Ученик ће бити способан да:   * на конкретним књижевним дјелима примијени већ постојећа знања о карактеристикама одређених књижевних родова; * схвати које су то праве људске вриједности у животу; * уочи разлике између филма и књиге.   **Јединица 4. Почеци словенске писмености и врсте средњовјековне књижевности**  Ученик ће бити способан да:   * сазна ко су творци првог писма; * сазна како се ширила писменост и под којим условима. * схвати који су то први писани споменици; * научи да препознаје врсте средњовјековне књижевности; * уочи основне карактеристике дјела из тог времена; * изрази свој лични став о дјелу: * препозна праве људске вриједности о којима се говори у овим дјелима. | | **Јединица 1.**   * Ученици у групама имају задатак да у задатим лирским пјесмама препознају оно што је карактеристично за лирску пјесму (тема, структура, мотиви, стилске фигуре). * Увјежбавање рецитовања лирских пјесама са намјером да се искаже емоционални садржај пјесме. * Упоређивање лирских пјесама према темама. * Ученици раде у групама (имају задатак да у епским пјесмама пронађу тему, да уоче композицију, да анализирају ликове, да изнесу свој став према пјесми). * Ученици имају задатак да одређене дијелове из пјесама и драматизују.   **Јединица 2.**   * Ученици читају приповијетке, а у групном раду уочавају основне елементе структуре приповијеткекоја се приказује на графофолији на крају часа. * Ученици добијају задатке, нпр. ликови, композиција, тема, идејни свијет. * Ученици путем цитата представљају доживљено дјело. * Имају задатак да самостално анализирају четири приповијетке. * Имају задатак да прочитају драму. * У групном раду ученици уочавају и анализирају ликове, дијалог, монолог, драмски сукоб. * Ученици на паноима представљају ликове, драмски сукоб, унутрашњу композицију, идејни свијет драме. * Подређеност драме позоришној умјетности. * Поједине одломке из дјела драматизовати.   **Јединица 3.**   * Ученицима се дају селективни задаци: треба да на паноима представе вриједности о којима се говори у одређеном књижевном дјелу, као нпр. љубав, пријатељство итд. * Ученици треба да путем цитата представе идејни свијет задатог књижевног дјела. * Свијет грчке митологије се оживљава пред очима ученика путем филма *Троја*.   **Јединица 4.**   * Уз помоћ атласа ученицима се представља прича о Ћирилу и Методију. * Ученици се упознају са изгледом првих писама уз помоћ писаних текстова из тог времена. * Организовање округлог стола – расправа на задату тему. * Ученици се упознају са врстама средњовјековне књижевности тако што свака група има задатак да уочи карактеристике добијеног дјела (биографија, похвале, слова). * Ученици се упознају са средњовјековном књижевношћу путем разних слика, књига, касета итд. * Драматизација текста. | |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | | |
| Страни језик | | | |
| **Извори за наставнике** | | | |
| * *Читанка са књижевнотеоријским појмовима*, Љиљана Николић * *Антологија лирских народних пјесама*, Миодраг Павловић * *Антологија народних епских пјесама*, Војислав Ђурић * *Еп о Гилгамешу* * *Азбучник српских средњовековних књижевних појмова*, Ђорђе Трифуновић * Медији | | | |
| **Профил и стручна спрема наставника** | | | |
| * Професор српског језика и књижевности који је наставу похађао на катедри за српски језик, те у стеченој дипломи у стручном називу има српски језик и књижевност као исход самосталног једнопредметног студија. * Професор српскохрватског језика и југословенаске књижевности, те професор југословенских књижевности и опште књижевности који је студиј завршио у СФРЈ до 1992. године. * Дипломирани филолог (студијски програм српски језик и књижевност или студијски програм српска књижевност и језик). * Дипломирани професор језика и књижевности (звање стечено на катедри или студијском програму српски језик и књижевност или српска књижевност и језик, те у стеченој дипломи има српски језик и књижевност или српску књижевност и језик као исход самосталног једнопредметног студија).   Наведена стручна спрема мора произлазити из програма студија у трајању од најмање четири године. | | | |

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 70

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 2

БРОЈ МОДУЛА: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРЕДМЕТ (назив)** | Енглески језик | |
| **МОДУЛ (назив)** | ОБРАЗОВАЊЕ | |
| **Редни број модула** | 1 | |
| **СВРХА МОДУЛА** | | |
| Овај модул има за циљ дати ученицима практичне вјештине комуникације у енглеском језику на тему образовање. | | |
| **СПЕЦИЈАЛНИ ЗАХТЈЕВИ / ПРЕДУСЛОВИ** | | |
| Основне комуникацијске вјештине у енглеском језику. | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | |
| - Oхрабрити ученике да употребљавају енглески језик у сврху комуникације;  - презентовати језик на угодан и мотивишући начин;  - развити склоност ка учењу енглеског језика;  - охрабрити ученике за самосталан рад и учење током читавог живота;  - оспособити ученике за изражавање емоција и мишљења;  - развијати дух толеранције, хуманизма и основних етичких принципа. | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | |
| 1. **Живот у школи** 2. **Млади (тинејџери)** 3. **Спорт** 4. **Стручни термини** | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА** | | **СМЈЕРНИЦЕ ЗА НАСТАВНИКЕ** |
| **Јединица 1:**  Ученик ће бити способан:   * Описати школу, * описати школски систем * усвојити вокабулар на тему живот у школи, * рећи свој распоред часова.   **Јединица 2:**  Ученик ће бити способан:   * Рећи нешто о свом животном добу, * описати свој однос према одраслима, * саставити анкету о проблемима младих, * разговарати о својим амбицијама, * разумјети једноставније текстове у часописима за младе на енглеском језику.   **Јединица 3:**  Ученик ће бити способан:   * Набројати врсте спортова и груписати их по сродности, * говорити о спорту који воли или којим се бави, * описати спортски догадјај у школи или граду. * oбјаснити појам фер-плеј.   **Јединица 4:**  Ученик ће бити способан:   * Именовати предмете у својој струци, * користити стручне термине у властитим реченицама, * читати једноставније текстове везане за струку. | | **Јединица 1:**   * користити скицу плана школе коју ученици израђују (групни рад) * наставник ће припремити шему школског система у страној земљи (В. Британији) * вјежба обрађене теме * групни рад (израда распореда часова)   **Јединица 2:**   * групни рад, извјештај * дискусија * ученици раде анкету * рад у пару * користити текстове примјерене интелекту младих (вјежба читања– питања и одговори)   **Јединица 3:**   * захтијевати од ученика прикупљање фотографија о спортовима, * игра по улогама и извјештај (о заступљености спортова у одјељењу, тренингу и сл.) * вјежбе писања * дискусија   **Јединица 4:**   * вјежба са сликама, вјежба обрађене теме, допуњавање реченица * Рад у пару * Рад у групи |
|  | | |
|  | | |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | |
| Математика, Психологија, Социологија, Спортска култура и стручно-теоретски предмети | | |
| **Извори за наставнике** | | |
| Часописи, видео и аудио-записи | | |
|  | | |
| **НАПОМЕНА** | | |
| **Приједлог граматичких садржаја по модулима:**Модул 1:  Present Simple, Present Contin, Past Simple, Past Contin, Noun Plurals, Word order ( S V O) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОДУЛ (назив)** | СЛОБОДНО ВРИЈЕМЕ | |
| **Редни број модула** | 2 | |
| **СВРХА МОДУЛА** | | |
| Има за циљ дати ученицима практичне вјештине комуникације у енглеском језику на тему слободно вријеме. | | |
| **СПЕЦИЈАЛНИ ЗАХТЈЕВИ / ПРЕДУСЛОВИ** | | |
| Основне комуникацијске вјештине у енглеском језику. | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | |
| Oхрабрити ученике да употребљавају енглески језик у сврху комуникације;  - представити језик на угодан и мотивишући начин;  - развити склоност ка учењу енглеског језика,  - охрабрити ученике за самосталан рад и учење током читавог живота;  - оспособити ученике за изражавање емоција и мишљења.,  - подстицати ученике на комуникацију везану за теме. | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | |
| 1. **Новац** 2. **Путовање** 3. **Храна и пиће**   **4. Стручни термини** | |  |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА** | | **СМЈЕРНИЦЕ ЗА НАСТАВНИКЕ** |
| **Јединица 1:**  Ученик ће бити способан   * Снаћи се у мјењачници, * тражити информације у банци и пошти и разумјети језичке структуре у тој области, * направити списак за куповину, * говорити о свом џепарцу.   **Јединица 2:**  Ученик ће бити способан   * Разговарати о разним превозним средствима, * слиједити и давати упутства за сналажење у граду, * тражити и дати информације везане за путовање, * снаћи се у разним ситуацијама на путовању (нпр. прелазак границе), * планирати једно путовање.   **Јединица 3:**  Ученик ће бити способан   * Наручити храну и пиће у ресторану, * описати нека традиционална јела у својој земљи, * снаћи се у ресторану „брзе хране“, * разговарати о здравој храни.   **Јединица 4:**  Ученик ће бити способан:   * користити сложеније термине из струке, * разумјети једноставне текстове из струке, * служити се рјечником. | | **Јединица 1:**   * игра по улогама (вјежба: службеник – странка), * вјежба допуњавања реченица новим изразима (усвајање новог вокабулара), * мождана олуја * дискусија на тему џепарац.   **Јединица 2:**   * групни рад, забиљешке и извјештај * Рад у пару (нпр. дати план града, а ученици у паровима вјежбају постављање питања и давање одговора), * игра по улогама и дискусија * за вјежбу дати сет дијалога. * ученици у писaној форми праве план.   **Јединица 3:**   * игра по улогама (конобар – гост) * групни рад (израда менија, превођење рецепата и сл.) * игра по улогама (нпр.организoвати ресторан у одјељењу -неки ученици су радници, а неки муштерије) * ученици ће направити списак намирница здраве хране.   **Јединица 4:**   * вјежба са сликама, вјежба обрађене теме, допуњавање реченица * рад у групи * рад на пројекту (листа стручних термина) |
| **Извори за наставнике** | | |
| Часописи, видео и аудио-записи. | | |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | |
| Математика, Географија, Биологија и стручно-теоретски предмети | | |
|  | | |
|  | | |
| **НАПОМЕНА** | | |
| **Приједлог граматичких садржаја по модулима:**  Модул 2: Present Perfect Simple, Articles, Quantifiers,Tenses-revision | | |
| **ПРОФИЛ И СТРУЧНА СПРЕМА НАСТАВНИКА** | | |
| * професор енглеског језика и књижевности, * професор двопредметног студија гдје је енглески језик и књижевност главни или равноправни предмет, * дипломирани филолог за енглески језик и књижевност/дипломирани англист.   Наведени профили високе стручне спреме (VII/1) морају произлазити из студијског програма у трајању од најмање четири године.  Наставу могу изводити и други еквивалентни профили горе наведеним профилима, стечени похађањем студијског програма енглеског језика и књижевности у истом или дужем трајању у болоњском високообразовном процесу, с дипломом и додатком дипломе, из којих се може утврдити оспособљеност за рад у настави, а издаје се и прилаже уз диплому високошколске установе ради детаљнијег увида у ниво, природу, садржај, систем и правила студирања.  **Напомена:** Наставници чији профили нису набројани, који су примљени у радни однос до примјене овог наставног плана и програма у средњим школама Брчко дистрикта БиХ, могу и даље изводити наставу. | | |

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

**ЊЕМАЧКИ ЈЕЗИК**

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 70

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 2

БРОЈ МОДУЛА: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет (назив)** | **Њемачки језик** | |
| **МОДУЛ (назив)** | **Представљање (Vorstellung)** | |
| **Редни број модула** | 1 | |
| **СВРХА МОДУЛА** | | |
| Овај модул има за циљ дати ученицима практичне вјештине комуникације у њемачком језику на тему представљање. | | |
| **СПЕЦИЈАЛНИ ЗАХТЈЕВИ / ПРЕДУСЛОВИ** | | |
| Основне комуникацијске вјештине у њемачком језику | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | |
| * охрабрити ученике да употребљавају њемачки језик у сврху комуникације; * презентовати језик на угодан и мотивишући начин: * развити склоност ка учењу њемачког језика; * охрабрити ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота; * оспособити ученике за изражавање емоција и мишљења; * подстицати ученике на комуникацију везану за теме. | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | |
| 1. Представљање и поздрављање (Sich vorstellen und begrüßen) 2. Земље поријекла и језици (Herkunftsländer und Sprachen) 3. Сусрети (Begegnungen) 4. Наручивање у ресторану (Bestellen im Restaurant) | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА** | | **СМЈЕРНИЦЕ ЗА НАСТАВНИКЕ** |
| Јединица 1:  Ученик ће бити способан:   * Да се представи * Да персира * Да се упозна са другом особом   Јединица 2:  Ученик ће бити способан:   * да каже одакле долази * да наброји стране земље * да поставља и одговара на питања * (W-Fragen)   Јединица 3:  Ученик ће бити способан:   * да каже своју адресу, * да да своје податке и да испуни формулар за пријаву боравка или за визу, * да каже свој број телефона * да напише и одглуми дијалог према датим ситуацијама (у посјети код пријатеља, поздравити комшију)     Јединица 4:   * Прочитати јеловник, набројати јела и пића, * да каже шта воли јести и пити, а шта не * наручити јело у ресторану * да напише и одглуми на дијалог тему наручивање јела и пића | | Јединица 1:   * Спајање слика уз дијалоге, ЦД * Допуњавање дијалога, у пару * глума дијалога, сортирање * састављање слагалица према дијалогу, * састављање дијалога у пару * формулисати реченице и обиљежити глаголе (Sätze bilden und die Verben markiren)   Јединица 2:   * Сортирање држава према континентима, групни рад * читање текста и испуњавање табеле, * испуњавање табела са глаголима (рад у пару или групни), * допуњавање W-питања и Ја/Nein-одговора, * бројеви до 100, пјесмица, испуњавање формулара фонетичке вјежбе   Јединица 3:   * Слушање и испуњавање табеле, ЦД, * састављање реченица, допуњавање реченица, испуњавање формулара за визу, * дати ситуације за састављане дијалога, * бројеви од 100 -1000, * фонетичке вјежбе, * рад у пару или групни   Јединица 4:  Користити слике, повезивање са јелима и пићима на јеловнику  Слушање дијалога- ЦД, и урадити вјежбу„ falsch-richtig“, користити табеле,  Дијалог , рад у пару или групни  Фонетичке вјежбе., |
|  | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОДУЛ (назив)** | **Новац и куповина (Geld und Einkauf)** | |
| **Редни број модула** | 2 | |
| **СВРХА МОДУЛА** | | |
| Овај модул има за циљ дати ученицима практичне вјештине комуникације у њемачком језику на тему новац и куповина | | |
| **СПЕЦИЈАЛНИ ЗАХТЈЕВИ / ПРЕДУСЛОВИ** | | |
| Основне комуникацијске вјештине у њемачком језику. | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | |
| * охрабрити ученике да употребљавају њемачки језик у сврху комуникације; * презентовати језик на угодан и мотивишући начин: * развити склоност ка учењу њемачког језика; * охрабрити ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота; * оспособити ученике за изражавање емоција и мишљења; * подстицати ученике на комуникацију везану за теме. | | |
|  | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | |
| 1. Новац (Geld) 2. У салону намјештаја (Im Möbelhaus) 3. У робној кући (Im Kaufhaus) 4. У супермаркету (Im Supermarkt) | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА** | | **СМЈЕРНИЦЕ ЗА НАСТАВНИКЕ** |
| Јединица 1:  Ученик ће бити способан:   * Да препозна стране валуте, * да размијени новац у мјењачници, * да каже основне податке о Њемачкој, Аустрији и Швајцарској (број становника, валута, главни град, итд), * Поређење наведенихих земаља са својом земљом   Јединица 2:  Ученик ће бити способан:   * да наброји врсте намјештаја, * да се снађе у салону намјештаја, * да тражи информације гдје се шта налази * да пита колико шта кошта * да каже своје мишљење о цијени и укусу и да се супротстави * да говори о стварима које посједује   Јединица 3:  Ученик ће бити способан:   * да наброји кућне уређаје, одјевне предмете, спортску опрему, * да се снађе у робној кући * да тражи информације гдје се шта налази, * да опише и упореди робну кућу     Јединица 4:   * Набројати прехрамбене производе, * Оријентисати се у супермаркету, * Куповати у супермаркету * користити јединице мјере * прочитати проспект, * питати за цијену, * питати имају ли одређене ствари и гдје стоје, * направити списак за куповину. | | Јединица 1:  Користити слике и дискутовати у групи   * Слушање дијалога, биљежење тачних одговора * Табела конверзија (Umrechnungstabelle)- дијалог * Подаци о Њемачкој, Швајцарској и Аустрији, * Истраживање (Forschung) о подацима о својој земљи, * Фонетичке вјежбе   Јединица 2:   * Користити слике намјештаја, повезивање са именицама ( у пару), * сортирање именица по члановима, * сортирање придјева, * допуњавање текста, Аcc * Дијалог у салону намјештаја (Im Мöbеlhаus), * Фонетичке вјежбе   Јединица 3:   * Користити текст са сликама * Слушање и испуњавање плана робне куће, * повезивање реченица у пару, Аcc * увјежбавање множине именица групно, * дијалог у робној кући (Im Каufhаus), * фонетичке вјежбе.   Јединица 4:   * Користити слике, повезивање са намирницама, * сортирање по картицама, * Слушање дијалога- ЦД и урадити вјежбу – Ко је нама/вама...? Wеr ist uns, euch...? (личне замјенице), Dаt + Аcc, * Дијалог (купац- продавач) , рад у пару * Читање текста уз вјежбу погрешно – тачно- (falsch-richtig) * Дијалог за оријентацију у маркету, у пару * Повезивање мјерних јединица са ријечима * Фонетичке вјежбе. |
| **Извори за наставнике** | | |
| * Сви уџбеници издати од стране институцује за њемачки језик- Гете института и прилагођени наставним стандардима Европске уније. * Други одобрени уџбеници и литература. | | |
|  | | |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | |
| Српски језик и књижевност, Социологија, Географија | | |
| **ПРОФИЛ И СТРУЧНА СПРЕМА НАСТАВНИКА** | | |
| * професор њемачког језика и књижевности, * професор њемачког језика и књижевности у двопредметном студију гдје је њемачки језик и књижевност главни или равноправан предмет, * дипломирани филолог за њемачки језик и књижевност/дипл. германист.   Наведени профили високе стручне спреме (VII/1) морају произлазити из студијског програма у трајању од најмање четири године.  Наставу могу изводити и други еквивалентни профили горе наведеним профилима, стечени похађањем студијског програма њемачког језика и књижевности у истом или дужем трајању у болоњском високообразовном процесу, са дипломом и додатком дипломе, из којих се може утврдити оспособљеност за рад у настави, а издаје се и прилаже уз диплому високошколске установе ради детаљег увида у ниво, природу, садржај, систем и правила студирања.  **Напомена:** Наставници чији профили нису набројани, који су примљени у радни однос до примјене овог Наставног плана и програма у средњим школама Брчко дистрикта БиХ, могу и даље изводити наставу. | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

**МАТЕМАТИКА**

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 70

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 2

БРОЈ МОДУЛА: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРЕДМЕТ (назив)** | Математика | |
| **МОДУЛ (назив)** | Операције у Р и увод у алгебру | |
| **Редни број модула** | 1 | |
| **СВРХА МОДУЛА** | | |
| Да ученик савлада рачунске операције и да их правилно примијени у пракси. | | |
| **СПЕЦИЈАЛНИ ЗАХТЈЕВИ / ПРЕДУСЛОВИ** | | |
| Основно знање о математичким операцијама у скупу Р стечено у основној школи или еквивалентно знање. | | |
|  | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | |
| * Развити ученичко разумијевање о операцијама у Р, * Увести ученика у теорију и примјену алгебре, * Стећи тачност и самоувјерење у раду са бројчаним подацима и у извођењу математичких радњи, * Користити вјештине математичких радњи у пракси, * Стећи способност управљања алгебарским изразима и формулама, * Развијати аналитички и логички приступ рјешавању проблема. | | |
|  | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | |
| 1. Операције у скупу Р 2. Употреба дигитрона 3. Размјере и пропорције 4. Процентни рачун 5. Полиноми 6. Алгебарски рационални изрази | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА** | | **СМЈЕРНИЦЕ ЗА НАСТАВНИКЕ** |
| Јединица 1.  Ученик ће бити способан да:   * Наброји основне математичке појмове   и објасни појам дефиниције, аксиоме и  теореме,   * препозна просте и сложене природне бројеве и примјењује критерије дјељивости бројева, * ријеши сваки рачунски задатак са природним цијелим бројевима, * израчуна вриједност сваког израза са разломцима и децималним бројевима, * одреди тачку на бројевној оси која одговара произвољном реалном броју, * примијени правила за заокруживање децималних бројева.   Јединица 2.  Ученик ће бити способан да:   * Користи све могућности дигитрона који помажу бржем извршењу задатих операција.   Јединица 3.  Ученик ће бити способан да:   * процијени да ли су дате величине директно или обрнуто пропорционалне, * постави једначину пропорције, * ријеши пропорцију уз коришћење особина пропорције.   Јединица 4.  Ученик ће бити способан да:   * Разликује три величине у формули процентног рачуна: Г: 100 = И : п, * израчуна једну од три величине када су познате преостале двије у различитим типовима задатака.   Јединица 5.  Ученик ће бити способан да:   * примијени са сигурношћу операције са потенцијама једнаких база или једнаких експонената, * изводи основне математичке операције са полиномима, * препозна или примијени одговарајућу формулу за растављање полинома на факторе.   Јединица 6.  Ученик ће бити способан да:   * изводи основне операције са алгебарским разломцима | | Јединица 1.   * Презентовати основне математичке појмове и дати објашњење дефиниције, аксоме и теореме , * поновити методом разговора основне законитости у скупу природних бројева Н, * формирати поступно скупове З, Q, И и Р, уз поштовање принципа перманенције и затворености с обзиром на операције, изводити неке једноствније доказе   Јединица 2.  Објаснити могућности које нуди дигитрон  Јединица 3.   * Дати довољан број примјера ради разликовања директно пропорционалних до обрнуто пропорционалних величина, * анимирати ученике да сами дају примјере директно или обрнуто пропорционалних величина, * изабрати већи број задатака у вези са практичном примјеном у струци, * анимирати ученике да сами смисле задатке са примјеном у струци или у животу.   Јединица 4.   * Изабрати већи број задатака у вези са практичном примјеном у струци. * Препоручује се давање задатака за групни рад ван учионице, који би обухватио резултате учења јединица од 1-4.   Јединица 5.   * При обради полинома, нагласити законе комутативности, асоцијативности и истрибутивности. * Израдити пано са формулама за растављање полинома .   Јединица 6.   * Одабрати задатке од лакших ка тежим, уз разноликост с обзиром на примјену формула за растављање полинома |
| **Извори за наставнике** | | |
| * Одобрени и доступни уџбеници * Збирке математике за I разред | | |
|  | | |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | |
| Стручно-теоретски предмети и Практична настава | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОДУЛ (назив)** | Линеарне једначине и неједначине | |
| **Редни број модула** | 2 | |
| **СВРХА МОДУЛА** | | |
| Примијенити стечено знање у модулу 1 "Операције у Р и увод у алгебру" на нове задатке . | | |
| **СПЕЦИЈАЛНИ ЗАХТЈЕВИ / ПРЕДУСЛОВИ** | | |
| Усвојена знања из претходног модула. | | |
|  | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | |
| * Читање графа у правоуганом координатном систему. * Тачно извођење математичких операција. * Коришћење математичких метода у рјешавању проблема из праксе. * Развијање логичког и аналитичког приступа рјешавању проблема. | | |
|  | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | |
| 1. Израчунавање вриједности полинома за задану вриједност промјенљиве 2. Линеарне једначине с једном непознатом 3. Линеарне функције 4. Систем једначина с двије непознате 5. Линеарне неједначине и системи неједначина 6. Артиметичка средина и рачун смјесе | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА** | | **СМЈЕРНИЦЕ ЗА НАСТАВНИКЕ** |
| Јединица 1.  Ученик ће бити способан да:   * израчуна вриједност израза за дате вриједности промјенљиве.   Јединица 2.  Ученик ће бити способан да:   * било који тип једначине с константним коефицијентима сведе на стандардни облик, * ријеши стандардну линеарну једначину и провјери рјешење, * на основу заданог проблема формулише једначину и ријеши је.   Јединица 3.  Ученик ће бити способан да:   * одреди положај тачке у координатном систему , * разликује независно и зависно промјенљиве величине , * преведе имплицитни у експлицитни облик једначине, * нацрта граф линеарне функције уз помоћ таблице и графове специјалних праваца, * x = + - ц и y = + - ц, * одреди нул-тачку функције, * одреди пад и раст функције помоћу коефицијента .   Јединица 4.  Ученик ће бити способан да:   * ријеши једноставнији систем графичком методом, * ријеши задати систем методама елиминације, * ријеши једноставнији проблем из праксе, примјеном система једначина.   Јединица 5.  Ученик ће бити способан да:   * ријеши линеарну неједначину и графички прикаже рјешење, * ријеши системе неједначина и графички прикаже рјешења, * објасни да је рјешење система пресјек рјешења неједначина.   Јединица 6.  Ученик ће бити способан да:   * препозна и израчуна просту и сложену артиметичку средину. | | Јединица 1.   * Дати примјере са вриједностима из скупа Н, З и Q.   Јединица 2.   * Доказати својства једнакости у скупу Р, која се користе за рјешавање једначине. * Одабрати већи број различитих типова једначина с константним коефицијентима непознанице . * Одабрати пригодне проблемске задатке из струке . * Анимирати ученике да у паровима постављају и рјешавају проблеме .   Јединица 3.   * Обрадити координатни систем и граф функције уз помоћ графо-фолија.   Јединица 4.   * Користити графо-фолије за рјешавање система графичким путем, * одабрати довољан број проблема из праксе који се могу ријешити системом јеначина с двије непознате.   Јединица 5.   * Доказати својства неједнакости у скупу Р, с пажњом на множење неједнакости негативним бројем. * Увести појам отвореног, затвореног и бесконачног интервала. * Обавезно графички представити рјешење, по могућности кредама у боји.   Јединица 6.   * Одабрати већи број одговарајућих задатака из праксе. |
| **Извори за наставнике** | | |
| * Одобрени и доступни уџбеници математике за I разред * Збирке задатака за I разред * Интернет * Графо-фолије | | |
|  | | |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | |
| Практична настава и остали стручно-теоријски предмети унутар којих се примјењује стечено знање овог модула. | | |
| **ПРОФИЛ И СТРУЧНА СПРЕМА НАСТАВНИКА** | | |
| * професор математике, * професор двопредметног студија гдје је математика главни или равноправан предмет, * дипломирани математичар.   Наведени профили високе стручне спреме (VII/1) морају произлазити из студијског програма у трајању од најмање четири године.  Наставу могу изводити и други еквивалентни профили горе наведеним профилима, стечени похађањем студијског програма математике у истом или дужем трајању у болоњском високообразовном процесу, са дипломом и додатком дипломе, из којих се може утврдити оспособљеност за рад у настави, а издаје се и прилаже уз диплому високошколске установе ради детаљнијег увида у ниво, природу, садржај, систем и правила студирања.  **Напомена:** Наставници чији профили нису набројани, који су примљени у радни однос до примјене овога наставног плана и програма у средњим школама Брчко дистрикта БиХ, могу и даље изводити наставу. | | |

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

**СПОРТСКА КУЛТУРА**

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 70

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 2

БРОЈ МОДУЛА: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРЕДМЕТ (назив)** | Спортска култура | |
| **МОДУЛ (назив)** | Одбојка | |
| **Редни број модула** | 1 | |
| **СВРХА МОДУЛА** | | |
| * Утврђивање почетног стања, то јест степена претходно стечених знања из одбојке. * Развијање кретних и физичких способности ученика * Развијање трајног интереса за одбојку * Омогућити да се ученици опредијеле за спорстку игру-одбојка – којом ће се и након завршетка школовања моћи континуирано бавити током цијелог живота, као рекреацијом (активни одмор), или се бавити овом спортском игром не искључујући могућност остваривања каријере. | | |
| **СПЕЦИЈАЛНИ ЗАХТЈЕВИ / ПРЕДУСЛОВИ** | | |
| Нема их. | | |
|  | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | |
| Оспособити одговорне, креативне, самопоуздане и предузетне ученике  - Охрабривати сарадњу међу ученицима (тимски рад)  - Оспособити ученика како би савладао и усвојио знање из одбојке (основне вјештине технике и  тактике)  - Развијање кретних и психофизичких способности ученика  - Задовољавање потреба ученика за кретањем  - Омогућити ученику да развије психомоторне и функционалне способности   * Да развије позитиван став према одбојци и да га посматра као континуитет - бављење током читавог живота * Да ученици уживају у игри одбојка и кроз њу развијају љубав према одбојци у циљу здравог и срећног живота. | | |
|  | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | |
| 1. Тестирање психофизичких способности 2. Дијагностика и теорија одбојке (правила) 3. Техника одбојке 4. Тактика одбојке | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА** | | **СМЈЕРНИЦЕ ЗА НАСТАВНИКЕ** |
| Јединица 1.  Ученик ће моћи да:   * сазна на којем су нивоу његове психофизичке способности:   - експлозивна снага ногу  - брзинска издржљивост  - снага руку и раменог појаса  - снага трупа  - брзина покрета  - координација  - гипкост - флексибилност  - мјерење висине и тежине   * Сазна на који начин може повећати ниво својих психофизичких способности * У континуитету прати ниво способности вођењем дневника   Јединица 2.  Ученик ће моћи да:   * Сазна своја реална знања стечена у претходном школовању из одбојке   - ставови  - горње одбијање (прстима)  - доње одбијање („чекић”)  - сервис  - основна правила  - позиције играча и правила ротације   * Схвати потребу за бављењем овим   спортом, а у циљу здравог начина живота.  Јединица 3.  ОСНОВНИ НИВО  Ученик ће моћи да:   * Развије вјештину и технику за одабрани ниво укључујући: * Ставове * Горње одбијање * Доње одбијање * Сервис – доњи – горњи * Основна правила одбојке   НИВО I  Ученик ће моћи да:   * Развије технику одбојке на вишем нивоу у односу на основни ниво и то: * Основни смеч са кратким залетом са различитих позиција * Основни смеч са кратким залетом са различито дигнутом лоптом (висока –ниска; спора – темпо) * Пласирани смеч и „кување” * Улога дизача код смеча * Блок – једноструки * Скраћени сервис и сервис „лелујавац” * Одбијање лопте „поваљком” * Суђење   НИВО II  Ученик ће моћи да:   * Развије технику одбојке на вишем (напредни) нивоу и то: * Смеч сервис (из мјеста и из залета) * Двоструки блок * Троструки блок * Смеч – пенал * Одбијање лопте „упијач”, сување * Смеч из друге линије, преко блока * Техника дизача – дизање чекићем, у скоку, са поваљком * Примјени стечена знања у игри.   Јединица 4.  ОСНОВНИ НИВО  Ученик ће моћи да:   * Примијени стечена знања у игри * Учествује у тактичким замислима и   варијантама како индивидуалним тако  и екипним  Одбрана   * чување своје зоне-покривање простора * пријем серве и слање првих лопти на дизача – техничара * одбрана „види-па-реагуј” * постава у одбрани, углом напријед.   Напад   * дистрибуција лопти у слободан простор   тј. гдје нема играча   * слање лопти на играча који слабо прима * серву или на „слабијег” играча у * противничкој екипи * оштро упућена лопта према противничкој   екипи – полу смеч.  НИВО I  Одбрана   * прилагоди своју одбрану с обзиром на којој се позицији налази–предњи-блокира, задњи штити простор * одбрана од пласираних лопти тзв.“куваних” лопти * двојни и тројни блок * одбрана углом назад * напад након пријема серве * напад са различитих позиција у игри * контранапад * формација напада са „финтом”   НИВО II  Одбрана   * испружање напријед – спуштањем на кољено – одбрана прстима * испружање са поваљком, са падом на руке, испружање у страну, упијач * прилагођавање одбране у улози играча у тиму (средњи блокер, примач, либеро) * „man-up” одбрана (заштита блока и заштита од куваних лопти) * “man-dоwn” одбрана   Напад   * прилагођавање напада у улози играча у тиму – пуцач (лијеви предњи и десни предњи), коректор. * комбинације првог, другог и трећег темпа * промјена мјеста играча у њихове позиције за напад или према улози у игри * вишеструки напад | | Јединица 1.  Тестирање вршити по сљедећој технологији  - скок удаљ из мјеста (суножни одраз)  - трчање 6 x 50 м  - згиб на вратилу  - дизање трупа на клупици (трбушњаци)  - тапинг  - коверта тест  - претклон на клупици  - вагањем и мјерењем  У случају да не постоје таблице користећи статистичке методе формирати пет група  (по оцјенама од 1 – 5).    Јединица 2.   * Дијагностику, тј. провјеру стечених знања вршити тестирањем на сљедећи начин: * из одбојкашког става одбијати лопту од зид (може и у паровима) горњим и доњим одбијањем * сервис провјерити успјешним и исправним пребацивањем лопте преко мреже * теоријска знања провјеравати током практичног тестирања и током игре * Подстицати свијест о здравом начину живота.   Јединица3.   * Јединицу реализовати кроз практичан рад са ученицима. Интервенција наставника је кључна у преношењу и савладавању одбојкашке вјештине/технике. Формирати мање (хомогене) групе – што омогућава напредак према способностима и заинтересованости ученика. Истрајати у савладавању технике и при том ученике:   - подстицати  - мотивисати да преузму већу контролу  својих практичних радњи  - повећати им ниво самоиницијативе,  одговорности и дисциплине.   * Користити цртеже, графичке приказе, видео снимке, демонстрацију спортиста, утакмица уживо, такмичења (турнира) у којим учествују ученици, сарађивати са спортским клубовима. За вријеме рада укључити ученике да буду у функцији судије. Боље ученике поставити у улогу контролора група. Развијати такмичарски дух и љубав према овој активности. * У обуци смеча користити се предвјежбама у циљу лакшег савладавања технике нпр: * смеч након подбацивања лопте из својих руку (ово могу радити у групи од 7 вјежбача са једне стране мреже и толико са друге). * смеч након подбачене лопте од стране   других вјежбача из групе (оптималност група).   * Рад на техници, методика обуке, организација и примјена на часу је препуштена креативности наставника – погледати литературу.       Јединица 4.   * Ову јединицу је најбоље реализовати кроз практичан рад тј.учешће у игри. * Тактику прилагодити одабраном нивоу. * Значјане тактичке замисли могу се савладати кроз игре мањег обима, ситуационом игром, гдје се може постићи максимална контрола над лоптом и захтјевима. Игре могу бити словљене (нпр. једна екипа игра по једној тактичкој замисли, а друга по другој). * Мотивисати ученике истицањем добрих напада и замисли и развијати осјећај за фер-плеј. * Подстицати их на већу контролу својих вјежби, на преузимање веће одговорности и доношење одлука. * Интервенција наставника је кључни елемент у преношењу правилне тактике игре. * При реализацији ове јединице користити примјере из других сличних игара (одбојка на пијеску; одбојка у води). * Сагледати могућност такмичења како унутар школе тако и међу школама. * Ангажовати ученике да буду у улогама судија. * Пратити утакмице уживо.   Обавезно на сваком часу одвојити дио времена у припремном дијелу за корективну гимнастику. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОДУЛ (назив)** | **Кошарка** | |
| **Редни број модула** | 2 | |
| **СВРХА МОДУЛА** | | |
| * Утврђивање почетног стања претходно стечених знања из кошарке, * развијање кретних и физичких способности ученика, * развијање трајног интереса за кошарку, * омогућити да се ученици опредијеле за игру кошарке, којом ће се и након завршетка школовања моћи континуирано бавити током цијелог живота, као рекреативном дјелатношћу или у циљу остваривање спортске каријере. | | |
| **СПЕЦИЈАЛНИ ЗАХТЈЕВИ / ПРЕДУСЛОВИ** | | |
| Нема их | | |
|  | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | |
| * Оспособити одговорне, креативне, самопоуздане и предузетне ученике, * оспособити ученика како би савладао и усвојио знања из кошарке (основне вјештине технике и тактике), * развијање кретних и психофизичких способности ученика, * задовољавање потреба за кретањем и такмичењем, * развијање осјећаја за тимски рад, * стицање основних знања из кошарке, * омогућити ученику да развије психомоторне и функционалне способности, * да развије позитиван став према кошарци и да га посматра као континуитет - бављењем током цијелог живота, * да ученици уживају у игри кошарке и кроз игру развијају љубав према кошарци, а у циљу здравог и срећног живота. | | |
|  | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | |
| 1. Тестирање психофизичких способности 2. Дијагностика и теорија кошарке 3. Техника кошарке 4. Тактика кошарке | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА** | | **СМЈЕРНИЦЕ ЗА НАСТАВНИКЕ** |
| Јединица 1.  Ученик ће моћи да:   * сазна на којем су нивоу његове психофизичке способности, * експлозивна снага ногу, * брзинска издржљивост, * снага руку и раменог појаса, * снага трупа, * брзина покрета , * координација, * гипкост, * мјерење висине и тежине.     Јединица 2.  Ученик ће моћи да:   * Сазна о својим реалним вриједностима из игре кошарка, * ставови, * вођење, додавање и хватање лопте, * шутирање на кош, * теоријска знања, * схвати потребу за бављењем овим спортом, а у циљу здравог начина живота.   Јединица 3.  ОСНОВНИ НИВО  Ученик ће моћи да:   * Развије вјештине и технике за одабрани   ниво игре укључујући:   * Додавање и хватање лопте са једном и двије руке, у различитој висини, од под и директно * Вођење високо, ниско у мјесту и кретању   двокорак – улаз на бољој страни   * пивотирање , кружење на једној па другој нози * скок шут, из мјеста и кретања.   НИВО I  Ученик ће моћи да:   * Развије вјештине и технике за одабрани ниво игре укључујући: * додавање и хватање лопте приликом кретања са промјеном ритма * Додавање иза леђа * Лажно додавање   са погледом на супротну старану  + вођење лопте на слабијој страни   * вођење без гледања у лопту * све радње радити у бржем кретању * вођење лопте уз ометање противника * двокорак уз ометање * скок шут са одбраном близу са разних позиција из кретања * хорог * блокирање шута * блокада у нападу као помоћ саиграчу * суђење     НИВО II  Ученик ће моћи да:   * развије и усаврши технику кошарке за одабрани ниво игре укључујући: * савладање у попутности техничких захтјева из претходних нивоа * знати се њима користити у игри отежаним околностима (контранапад пресинг , играч мање) * двокорак са финтирањем * скок шут уз блокаду * улазак под кош * ролинг * суђење   Јединица 4.  ОСНОВНИ НИВО  Ученик ће моћи да:   * примијени стечена знања из технике у игри * примијени принципе одбране и напада укључујући: * одбрана : брањење простора односно играча са и без лопте * зонска 2 : 3 * напад: индивидуална тактика напада са и без лопте * напад против зонске одбране 2 : 3 * контра напад * напад против зонске одбране и одбране човјек на човјека.   НИВО I  Ученик ће моћи да:   * развије тактику игре за одабрани ниво игре * примијени стечена знања у игри како у нападу (индивидуална тактика, кретање са и без лопте скок у нападу, основна ,,екран'' блокада, тако и у одбрани, индивидуална тактика, одузимања лопте кретање – крижање, преузимање играча, чувања играча с лоптом, скок у одбрани, одбрана од блокада, * индивидуална тактика, одузимања лопте кретање-укрштање преузимање играча, чувања играча са лоптом, скок у одбрани, одбрана од блокада. * колективна одбрана :зона 1:2:2 * зонска пресинг, човјек на човјека * колективни напад полукоутра * контра напад * напад против зонске одбране и одбране човјека на човјека.   НИВО II  Ученик ће моћи да:   * развије тактику игре и знања на вишем нивоу у односу на претходне нивое и то: * у одбрани и нападу, * индивидуална тактика узимајући у обзир све улоге у тиму од плеја, бека, крилног бека , крилног центра, центра, * ученик ће према свом сазнању одабрати улогу, * колективна тактика , * одбрана 2-1-2, * 2-2-1, * пресинг, * човјек, * напад против зоне 2:3 , 2-1-2 , 2-2-1, * напад против пресинга напад против одбране човјек на човјека. | | Јединица 1.   * Тестирање вршити по сљедећој технологији: * скок у даљ са двије ноге из мјеста * трчање 6 x 50 м * згиб на вратилу * дизање трупа (трбушњаци) * тапинг * коверта тест * претклон трупа на клупици * вага * метар * код трчања 6x50 м, (брзинска издржљивост) * мјерити пулс у паровима прије и послије теста. * Због функционалности часа ученике који заврше тест упутити да раде кошарку   Јединица 2.   * Дијагностику знања вршити путем теста; начин тестирања: * радити у паровима гдје два ученика раде наизмјенично вођење, додавање и хватање лопте * шут на кош вршити из покрета (скок шут са линије слободних бацања * теоретска знања провјеравати током теста * подстицати свијест о здравом начину живота * развијати такмичарски дух.   Јединица 3.  Радити практично.   * Подстицати и стимулисати ученике на самоиницијативу * појачати осјећај самоконтроле * подизати ниво одговорности * подстицати коришћење помоћних средстава * користити фотосе, видео снимке кошаркашких утакмица * посматрати утакмице уживо * сарађивати са бившим и активним спотристима, као и клубовима * радити у групама * користити искуства других * развијати осјећај за фер – плеј * мотивисати ученике на боље извођење техничких елемената да би им задовољство у игри било потпуније * развијати такмичарки дух.   Овај ниво реализовати кроз практичан рад.   * Радити индивидуално * радити у паровима * у групама * стимулисати рад * подстицати одговорност * подстицати самоинцијативу * развијати осјећај за тимски рад * развијати такмичарски дух * развијати осјећај за фер – плеј * кроз игру и прилаз игри као и начину рада стварати код ученика осјећај љубави према кошарци * кроз рад стварати радне навике у смислу бављења кошарком у свако вријеме * ангажовати ученике у улогама судија. * Овај ниво реализовати практично кроз игру. * Развијати такмичарски дух * осјећај за тимски рад * развијати осјећај за одговорност * дисциплина * самоинцијативу у смислу изналажења рјешења * кроз такмичења и игру развијати љубав према кошарци * стварати атмосферу повјерења * развијати осјећај за фар-плеј * одредити парове за суђење.   Јединица 4.   * Ову јединицу реализовати кроз практичан рад. * Сваки ученик би требао разликовати како активност које узима у обзир могу послужити у игри и да су под његовом контролом * игру прилагодити нивоу знања * стављати ученике у разне улоге почевши од играња на свим мјестима до суђења * интервенисати у игри само у циљу отклањања драстичних грешака * сагледати могућност такмичења како у школи тако и ван школе * довести ученике у ситуацију да ураде све задатке који су у плану кроз вјежбе у игри * учење кроз игре мањег обима , гдје се може постићи максимум контакта са лоптом * прилагодити игре оном што је задато * омогућити ученицима турнирска такмичења на разним нивоима стварајући такмичарски дух , ученик се одређује према овој игри * такмичења утичу на јачање жеље, интереса и љубави према спорту * користи видео снимке кошаркашких утакмица   фотографије, спотртску штампу, ТВ.  Обавезно на сваком часу одвојити дио времена у припремном дијелу за корективну гимнастику. |
| **Извори за наставнике** | | |
| * Одобрени уџбеници * Стручна литература * Интернет | | |
|  | | |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | |
| Нема | | |
| **ПРОФИЛ И СТРУЧНА СПРЕМА НАСТАВНИКА** | | |
| * професор/дипломирани професор физичке и здравствене културе/васпитања/спорта * професор двопредметног студија у којему је физичка и здравствена култура/васпитање/спорт главни или равноправни предмет   Наведени профили високе стручне спреме (VII/1) морају произлазити из студијског програма у трајању од најмање четири године.  Наставу могу изводити и други еквивалентни профили горе наведеним профилима, стечени похађањем студијског програма физичке и здравствене културе/васпитања/спорта у истом или дужем трајању у болоњском високообразовном процесу, са дипломом и додатком дипломе, из којих се може утврдити оспособљеност за рад у настави, а издаје се и прилаже уз диплому високошколске установе ради детаљнијег увида у ниво, природу, садржај, систем и правила студирања.  Напомена: Наставници чији профили нису набројани, који су примљени у радни однос до примјене овог наставног плана и програма у средњим школама Брчко дистрикта БиХ, могу и даље изводити наставу. | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

**ИНФОРМАТИКА**

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 70

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 2

БРОЈ МОДУЛА: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРЕДМЕТ (назив)** | **Информатика** | |
| **МОДУЛ (назив)** | **Основе рачунарских система** | |
| **Редни број модула** | **1** | |
| **СВРХА МОДУЛА** | | |
| Ученик ће бити оспособљен за рад на рачунару, коришћењу рачунара у школи као алата за учење и коришћењу рачунара ван школе. | | |
| **СПЕЦИЈАЛНИ ЗАХТЈЕВИ / ПРЕДУСЛОВИ** | | |
| Минимално, али не и неопходно познавање енглеског језика | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | |
| - да охрабри ученике да стекну вјештине рада на рачунару, - да развију способност самосталног рада, - да развију потребу рада у групи, - да стекну однос према опреми, - да стекну потребу за даљим учењем и надоградњу знања, - да охрабри ученике за примјену нових технологија и комуникација, - да науче правилну употребу рачунара. | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | |
| 1. Рачунарски системи 2. Оперативни систем 3. Рад са датотекама 4. Примјена основних (готових) програма | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА** | | **СМЈЕРНИЦЕ ЗА НАСТАВНИКЕ** |
| Јединица 1.  Ученик ће бити способан да:   * Идентификује потребу за радом на рачунару * Препозна основне компоненте рачунара * Рукује основним компонентама рачунара * Објасни термине “hardware” и “software” * Повеже основне компоненте рачунара * Изведе укључивање-искључивање рачунар * Објасни и препозна јединице капацитета   Јединица 2.  Ученик ће бити способан да:   * Дефинише улогу ОС-а * Наброји врсте ОС-а * Објасни основне карактеристике ОС * Windows 95/98/2000 * Рукује Windows радним простором: - десктоп,  - иконе, - старт, отвори/затвори апликација - рад са прозорима - угаси   Јединица 3.  Ученик ће бити способан да:   * Дефинише улогу Windows Explorera * Објасни радни простор Windows Explorera * Идентификује меморијске уређаје * Објасни појам датотеке * Објасни потребу за фолдером * Направи први фолдер * Направи прву датотеку (у Notepad-u или Wordpad-u) * Сачува датотеку * Копира документ (са/на А:, Ц:...) * Отвори документ * Обрише докумет * Обрише фолдер   Јединица 4.  Ученик ће бити способан да:   * Рукује програмом Дигитрон * Рукује програмом за цртање Paint * Рукује програмом за писање Notepad или Wоrdpad * Сачува документ (Сачувај, Сачувај као) * Изведе рад у више програма истовремено (мултитаскинг) * Напредна употреба Еxplorera | | Јединица 1.   * Да ученици кажу/напишу своје потребе за употребом рачунара и закључе главне, Видео/LCD/фолијe * Рачунар за вјежбу - раставити и саставити уз објашњење основних компоненти * Дати табелу SI - јединица и упоредити са јединицама у IT (бит, Bytе, KB, МB...)   Јединица 2.   * Приказати "везу" функција мозга и ОС-а Развој IT и ОС 1970-2000. * Видео/LCD/фолије – приказ * Да ученици идентификују свој радни сто код куће и упореде са радним простором ОS Windows   Јединица 3.   * Да ученици наброје меморијске уређаје код куће (видео и аудио касете и сл.), пронађу сличност и разлике са рачунарским меморијским уређајима (хард диск, дискета, ЦД Ром, зип...) Указати на разлике меморије РАМ-а и чврстог диска и касније везати за команду сачувати- Save. * Да ученици наброје датотеке које свакодневно користе (књиге, часописе, пјесме, свеске...), указати на везу са датотекама на рачунару и начин приказа Видео/LCD/фолије приказ кућних "фолдера" (ладица у столу, полица...), објаснити стабло и организацију фолдера у рачунару * Вјежбом показати наведене операције и упозорити на могућност грешке и уништења ОС-а, апликација и докумената   Јединица 4.   * Упоређивање ручног дигитрона и рада са дигитрона на рачунару * Видео/LCD/фолије - приказ савремене примјене, вјежбе: омиљени цртеж и први текст * Вјежбе Nеw/Оpen/Save/Save as/ * Анализирати рад у више програма у ОS Windоws * Објаснити алате Еxplorera (find, undo, еdit, view.. ) |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | |
| општеобразовни предмети, страни језици, стручно-теоријске наставе и практична наставе | | |
| **Извори за наставнике** | | |
| видео/LCD/презентација, књиге, стручни часописи, интернет странице | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОДУЛ (назив)** | Пословна примјена рачунара (стандардна примјена рачунара) | |
| **Редни број модула** | 2 | |
| **СВРХА** | | |
| Оспособити ученика за рад на рачунару и за његово коришћење током даљег образовања и непосредног рада. | | |
| **СПЕЦИЈАЛНИ ЗАХТЈЕВИ / ПРЕДУСЛОВИ** | | |
| Предзнање из претходног модула | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | |
| * да стекну вјештине за пословну примјену рачунара, * да развију способност самосталног рада, * да развију потребу рада у групи, * да стекну способност кориштења готових апликација, * да стекну потребу за даље учење и надоградњу знања, * да развију способност самопословања, * да науче правилну употребу рачунара. | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | |
| 1. Текст процесор - МS Wоrd 2. Обрада табела - МS Еxcel | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА** | | **СМЈЕРНИЦЕ ЗА НАСТАВНИКЕ** |
| **Јединица 1.**  Ученик ће бити способан да:   * Идентификује софтвер и приступ софтверу * Укуцава текст * Уређује текст * Извршава форматирање текста * Исијеца и лијепи текст * Брише и исправља текст * Претражује текст * Отвара и сачува документ * Уради шаблон (template) * Припрема документе за штампу * Излази из апликације   **Јединица 2.**   * Ученик ће бити способан да: Идентификује софтвер и приступ софтверу * Дефинише основне појмове ћелија, ред, колона * Адресира ћелију * Уноси податке * Форматира ћелије * Уноси формуле * Умеће и брише редове/колоне * Формира оквире-бордере * Користи основне функције (SUM, АVERAGE..) * Израђује графиконе * Отвара и чува табелу * Припрема табелу за штампу * Излази из апликације | | **Јединица 1.**   * навести примјену текст процесора, * обратити пажњу на положај тастатуре, тијела и руку за дужи рад, * припремити текстове за вјежбу из струке/будућег посла,   **Јединица 2.**   * навести примјену програма за обраду табела, * обратити пажњу на положај тастатуре, тијела и руку за дужи рад, * припремити текстове за вјежбу из струке - будућег посла, * графички приказ успјеха ученика. |
| **ИНТЕГРАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА** | | |
| општеобразовни и стручно-теоретски предмети | | |
| **ИЗВОРИ ЗА НАСТАВНИКЕ** | | |
| књиге, стручни часописи и интернет странице | | |
| **ПРОФИЛ И СТРУЧНА СПРЕМА НАСТАВНИКА** | | |
| * професор информатике * професор двопредметног студија гдје је информатика главни или равноправан предмет * дипломирани информатичар   Наведени профили високе стручне спреме (VII/1) морају произлазити из студијског програма у трајању од најмање четири године.  Наставу могу изводити и други еквивалентни профили горе наведеним профилима, стечени похађањем студијског програма информатике у истом или дужем трајању у болоњском високообразовном процесу, с дипломом и додатком дипломе, из којих се може утврдити оспособљеност за рад у настави, а издаје се издаје и прилаже уз диплому високошколске установе ради детаљнијег увида у ниво, природу, садржај, систем и правила студирања.  **Напомена:** Наставници чији профили нису набројани, који су примљени у радни однос до примјене овог наставног плана и програма у средњим школама Брчко дистрикта БиХ, могу и даље изводити наставу. | | |

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

**ИСТОРИЈА**

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 70

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 2

БРОЈ МОДУЛА: 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет (назив)** | ИСТОРИЈА | |
| **Модулв (назив)** | ОД ПРАИСТОРИЈЕ ДО ГРАЂАНСКОГ ДРУШТВА | |
| **Редни број модула** | 1 | |
| **Сврха:** | | |
| Сврха модула је да се ученици упознају са главним историјским епохама, крупним историјским догађајима и значајним историјским личностима те да код ученика развије љубав према слободарским традицијама свог народа и вриједностима културног насљеђа. | | |
| **Специјални захтјеви / Предуслови** | | |
| Основно знање стечено у претходном школовању. | | |
| **Циљеви:** | | |
| - стицање знања о човјеку као разумном, креативном, друштвеном бићу, као носиоцу историјских догађаја и творцу историје,  - разумијевање раздобља и друштвено-економских формација те да свако раздобље има свој систем вриједности,  - развијање патриотских осјећања код ученика на примјерима великих битака, устанака и буна, ослободилачких ратова против туђинске власти,  - указати да се ратни хероизам не исказује само у побједама, да и пораз може бити частан у пуном људском и националном достојанству,  - спознаја да у прошлости ништа није било вјечно и непромјенљиво,  - потврдити тезу да је сваки народ сам одговоран за своју судбину,  - да развију спознају о културном идентитету своје средине, уз истовремено поштовање особености других култура,  - да развију дух толеранције и демократско право на различита мишљења,  - да код ученика развије способност самосталног расуђивања и одговорност за властито дјеловање у друштвеној средини у којој живе. | | |
| **Јединице:** | | |
| 1. Праисторија  2. Стари вијек  3. Општи средњи вијек  4. Средњи вијек – национална историја  5. Нови вијек – Европа и свијет од XV до XVIII вијека  6. Јужнословенски народи од XV доXVIII вијека | | |
| **Исходи учења:** | | **Смјернице за наставнике:** |
| **Јединица 1.**  Ученик ће бити способан да:  - објасни зашто је историја друштвена и хуманистичка наука,  - опише зашто је историјска истина научни идеал историчара,  - објасни историјске изворе и њихову подјелу, разликује историјска раздобља и друштвено-економске формације које им припадају,  - да упозна развој људског друштва од појаве човјека као разумног људског бића до појава првих држава, цивилизација и писаних споменика.  **Јединица 2.**  Ученик ће бити способан да:  - опише шта је утицало да се од праисторијског човјека развије разуман човјек,  - опише гдје су се појавиле прве државе и као су природни фактори утицали на формирање првих држава,  - хронолошки одреди раздобље старог вијека,  - наброји државе Старог истока,  - објасни карактеристике робовласничког друштва,  - опише државе и друштво старих Грка,  - објасни државу и друштво старог Рима,  - наведе који су народи у античко доба живјели на Балканском полуострву,  - уочи разлику између монотеистичких и политеистичких религија,  - наведе допринос античких народа развитку свјетске културе.  **Јединица 3.**  Ученик ће бити способан да:  - објасни Велику сеобу народа,  - опише како је пало Западно римско царство и које су ранофеудалне државе формиране у Европи,  - објасни суштину феудалних друштвених односа,  - наведе разлоге зашто су вођени крсташки ратови,  - објасни особености развоја државе и друштва у Византији,  - уочи какав је био утицај религије на средњовјековни свијет,  - опише карактер средњовјековне културе и наведе културна подручја.  **Јединица 4.**  Ученик ће бити способан да:  - објасни дгје је била прапостојбина Словена, узрок и правце сеобе,  - наведе значај христијанизације Јужних Словена,  - опише како су сусједне државе утицале на убрзавање процеса формирања феудалних држава Јужних Словена,   * ранофеудална држава Јужних Словена (Хрватска, Србија, Босна) * Дубровник у средњем вијеку * Хрватска у раном средњем вијеку ( од VII до XII Вијека)   - наброји најзначајније тековине Србије за вријеме владавине Немањића,  - објасни зашто је касније настала босанска држава и када је достигла врхунац у свом развитку,  - опише ко су били Турци Османлије, шта су све освојили од 1371. до 1526. год. и какве су биле посљедице,  - објасни под чијим утицајем се развила средњовјековна култура Јужних Словена,  - наведе у чему је специфичност развитка културе у средњовјековној Босни,  - наведе најважније културно-историјске споменике средњовјековних јужнословенских држава.  **Јединица 5.**  Ученик ће бити способан да:  - опише како је откривена Америка,  - наведе које су земље прве почеле да формирају колонијално царство,  - објасни привредне одлике позног феудализма,  - наведе нове појаве у култури и религији Западне Европе,  - објасни појам апсолутистичка монархија,  - наведе специфичност буржоаских револуција у Холандији, Енглеској, Сјеверној Америци и Француској,  - објасни шта је нација.  **Јединица 6.**  Ученик ће бити способан да:  - објасни основне карактеристике државног и друштвеног уређења Османлијског царства,  - опише какав је био положај покорених балканских народа под турском влашћу,  - наведе каква је била улога Пећке патријаршије у историји српског народа,  - наброји облике отпора турској власти,  - објасни прилике у Босанском пашалуку од XV до XVIII вијека,  - опише Прву и Другу сеобу Срба,  - објасни положај јужнословенских народа у оквиру Хабзбуршке монархије и Млетачке републике. | | **Јединица 1.**  - повести разговор о друштвеним наукама и мјесту историје међу друштвеним наукама,  - навести латинску изреку “Sine ira et studio” као мото сваког историчара,  - припремити примјерке историјских извора: мемоари, дневници, новац,  - на паноу припремити и периодизацију историје.  **Јединица 2.**  - тражити од ученика да објасни тезу: “Рад је створио човјека”,  - припремити историјску и географску карту и указати на значај климе и рељефа на човјекову егзистенцију,  - тражити од ученика да изврши периодизацију историје са одговарајућим друштвено-економским формацијама,  - припремити историјску карту и објаснити појам “Стари исток”,  - ученике подијелити у групе и задати им задатке: источњачко ропство, античко ропство, устанци робова, колонат,  - припремити методу “мождана олуја”, испитати шта ученици знају о старим Грцима,  - припремити на презентацији одлике римске државе у доба краљева, републике и царства,  - у крупном раду задати тему: Илири, Трачани, Келти, Грци,  - повести разговор на тему религија и појава хришћанства,  - припремити текстове из познатих дјела грчке или римске књижевности.  **Јединица 3.**  - припремити методу “Vox populi” и дати објашњење појмова “варвари”, “врата народа”, “вандализам” и “бич Божији”,  - припремити историјску и географску карту и направити поређења држава које су настале у средњем вијеку, а које постоје и данас,  - на презентацији приказати феудалну љествицу и феудалну ренту,  - припремити низ питања у вези са хришћанством, гроб Исуса Христа и хришћански раскол,  - групно размишљање о називу Византија, језику, обичајима, култури Византије,  - повести разговор о монотеистичким религијама средњег вијека (хришћанство, ислам, будизам),  - припремити историјске изворе у вези са овом темом.  **Јединица 4.**  - на презентацији приказати правце кретања Словена са посебним освртом на Јужне Словене,  - припремити текстове са глагољицом, ћирилицом и латиницом,  - испитати који су сусједи Јужних Словена били на вишем нивоу друштвеног и културног развитка,   * објаснити настанак, ширење и значај Дубровника;   - припремити пано са династијом Немањића,  - организовати групно размишљање о називу Босна и како је географски положај средњовјековне Босне утицао на њен развитак,  - анализирати у чему је била предност Турака у сукобима са балканским земљама,  - припремити питања на тему европска вјерска и културна подручја,  - у групном раду ученици откривају појмове “Црква босанска”, “Стећци”,  - припремити текст из Житија Светог Саве и Светог Симеона (аутори Доментијан и Теодосије) или других одговарајућих текстова.  **Јединица 5.**  - примијенити методу “Причање приче”, одабрати пет ученика од којих су четири ван учионице. Испричати причу како је Кристифор Колумбо открио нови континент. Први ученик из групе ће испричати ученику који је био одсутан, а овај сљедећем итд.  - објаснити појам “колонија” у старом вијеку и појам “колонија” послије великих географских открића,  - организовати групни рад са задацима: развитак мануфактурне производње, првобитна акумулација капитала, развој трговине и банкарства, формирање грађанске класе,  - повести разговор о битним обиљежјима нових културних праваца – хуманизму и ренесанси, као и реформацији, вјерском и друштвеном покрету,  - припремити вјежбу на тему апсолутистичке монархије у Француској, Енглеској и Шпанији, један ученик чита, остали састављају закључке у писаном облику,  - користити самосталне радове ученика на тему Буржоаске револуције,  - указати на улогу националних покрета у формирању националних држава.  **Јединица 6.**  - примијенити метод “листа провјере” гдје ученици треба да објасне појмове: спахија, тимар, зијамет, хас, вакуф, раја, диван, велики везир, пашалук, санџак, јаничар,  - повести разговор о исламизацији Јужних Словена,  - ученици треба да припреме тему Мехмед-паша Соколовић,  - у групном раду задати задатке: хајдуци, ускоци, устаници и буне,  - дискусија: зашто је исламизација у БиХ била изразитија него у другим јужнословенским земљама,  - примијенити методу “мождана олуја” на питање зашто су се Срби селили у Мађарску и Хрватску,  - дати објашњења вјерске и просвјетне аутономије,  - повести разговор које су јужнословенске земље биле под влашћу Млечана и као су Срби дошли у те крајеве. |
| **Интеграција са другим наставним предмезима** | | |
| Српски језик и књижевност (прва писма, почеци писмености, епови, митови, легенде, средњовјековна књижевност, хуманизам и ренесанса, просвјетитељство);  Ликовна култура и музичка умјетност (архитектура, сликарство, вајарство – стари, средњи и нови вијек);  Социологија (класе, касте, државно и друштвено уређење, друштвено-економске формације);  Филозофија (познати мислиоци антике, идеолози буржоаских револуција, развој). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Модул (назив)** | ЕВРОПА И СВИЈЕТ У XIX И XX ВИЈЕКУ | |
| **Редни број модула:** | **2** | |
| **Сврха:** | | |
| Модул има сврху да упозна ученике са чињеницом да су XIX и XX вијек национално ослободилачких покрета који су показали да је човјек биће слободе и да су слобода, истина и pравда највеће људске вриједности. | | |
| **Специјални захтјеви / Предуслови** | | |
| Савладан модул 1. | | |
| **Циљеви:** | | |
| - стицање знања о вјековном националном и духовном поробљавању јужнословенских народа,  - спознаја да је узрочно-посљедично повезивање чињеница за историју најважнији вид повезивања,  - указати на чињеницу да јужнословенски народи посједују свијест о прошлости и прецима, да имају садржајну историју и богату културу која се уклапа у европске културне стандарде,  - указати на чињеницу да неке личности не треба до крајности идеализовати, а друге представити до крајности негативним у нескладу са историјским чињеницама,  - схватити да се почињено зло у прошлости мора казнити да се не би поновило, јер ћутање може бити знак одобравања почињеног зла. | | |
| **Јединице:** | | |
| 1. Балканско полуострво крајем XVIII и почетком XIX вијека  2. Револуционарна грађанска Европа  3. Први свјетски рат  4. Свијет и Југославија између два свјетска рата  5. Други свјетски рат и Југославија у Другом свјетском рату  6. Свијет и Југославија послије Другог свјетског рата | | |
| **Исходи учења:** | | **Смјернице за наставнике:** |
| **Јединица 1.**  Ученик ће бити способан да:  - објасни прилике у Београдском пашалуку уочи Првог српског устанка,  - наведе у чему је значај Првог српског устанка,  - опише како је српска држава постала аутономна,  - објасни какав је био положај Црне Горе под турском влашћу,  - наброји доприносе црногорских владара у изградњи црногорске државе (Петар I, Петар II и Данило I),  - опише прилике у Босанском пашалуку крајем XVIII и почетком XIX вијека,   * Хрватска у првој половини XIX вијека (Хрватски народни препород, Бан Јосип Јелачић, Хрватска постаје модерна држава) * Хрватска у другој половини XIX вијека (Бан Иван Мажуранић, Хрватска у вријеме бана Куена Хедерварyја)   - објасни положај хришћанске раје у Босанском пашалуку,  - наведе суштину покрета Хусеин-капетана Градашчевића,  - наведе који је највећи спољно-политички успјех Србије у другој половини XIX вијека,  - објасни у чему је значај Мајског преврата,  - опише како је Црна Гора постала независна држава,  - објасни зашто је избио Херцеговачки устанак,  - навед шта је то “источно питање”,  - објасни какв је био карактер аустроугарске управе у БиХ,  - објасни у чему је значај дјелатности хрватско-српске коалиције.  **Јединица 2.**  Ученик ће бити способан да:  - објасни шта је условило индустријску револуцију и у чему је њен привредни и друштвени значај,  - опише у чему је специфичност револуционарне 1848. године у Француској, Њемачкој, Италији и Аустрији,  - наведе основни резултат револуције 1848. године,  - објасни у чему је значај уједињења Њемачке и Италије и какве су биле посљедице уједињења,  - наведе шта је допринијело обиљежавању радничког покрета 60-тих година XIX вијека,  - опише какве промјене су се десиле у привреди и друштву у другој половини XIX вијека.  **Јединица 3.**  Ученик ће бити способан да:  - објасни како су створени војни блокови, Тројни савез и Антанта,  - набројати међународне кризе уочи Првог свјетског рата,  - наведе карактер и суштину Балканских ратова,  - опише најважније ратне операције у Првом свјетском рату,  - наведе карактер рата и посљедице,  -објасни годину страдања и војног слома (1915. година)  - објасни прилике у БиХ за вријеме Првог свјетског рата.  **Јединица 4.**  Ученик ће бити способан да:  - објасни какве су се промјене десиле у Европи и свијету послије Првог свјетског рата,  - наведе најважније одлуке Версајског мира,  - објасни који је био циљ Друштва народа,  - опише фашизам као идеологију,  - наведе посљедице економске кризе,  - објасни као је створена прва југословенска држава,  - наведе како је краљевина СХС уређена по Видовданском уставу,  - објасни како је заведена Шестојануарска диктатура,  - објасни зашто је влада Милана Стојадиновића била профашистичка,  - наведе на шта се односио Споразум Цветковић ̶Мачек.  **Јединица 5.**  Ученик ће бити способан да:  - објасни како је почео Други свјетски рат,  - објасни ко су квислинзи,  - наведе прекретничке битке Другог свјетског рата,  - објасни како је капитулирала Њемачка и кад је завршен рат у Европи,  - објасни како је бачена прва атомска бомба и како је окончан Други свјетски рат,  - објасни савезнике конференције, карактер и посљедице Другог свјетског рата,  - опише Априлски рат и окупаторску подјелу Југославије,  - објасни како су отпочели оружани устанци народа Југославије,  - објасни како је текла изградња нове власти у Југославији,  - наброји непријатељске офанзиве,  - наведе какав је био карактер НОП-а и револуције.  **Јединица 6.**  Ученик ће бити способан да:  - објасни појам хладни рат,  - објасни који су задаци ОУН,  - наведе зашто су створени војни блокови,  - наброји који су регионални ратови били пријетња свјетском миру,  - наведе кад је објављен први устав ФНРЈ,  - објасни како је текла обнова и изградња земље,  - опише аграрну реформу и колонизацију,  - објасни суштину сукоба Југославије и Информбироа,  - објасни привредну реформу из 1965., Устав из 1974. године и распад СФРЈ. | | **Јединица 1.**  - прочитати пјесму “Почетак буне против дахија”,  - припремити низ питања о Карађорђу, сарадњи Руса и Срба и организацииу устаничке државе,  - организовати групни рад са задацима: Хаџи-Проданова буна, Збор у Такову, ток Другог српског устанка, споразум Милош ̶ Марашлија и Хатишерифи из 1830. и 1833. године,  - повести разговор о разлозима зашто Турци нису никада учврстили власт у Црној Гори,  - представити владику Петра I Петровића Његоша  - примијенити метод “листа провјере”, гдје ученици треба да објасне појмове: спахија, Порта, везир, читлук, “деветак”,  - указати на чињеницу да су босански феудалци били Турци, а раја углавном хришћани, Срби и Хрвати,   * објаснити бановање Јосипа Јелачића и његову улогу у револуционарним годинама; * уочавати значај очувања хрватскога идентитета кроз очување језика; * објаснити значај Сабора, рад политичких странака и политички животу Хрватској; разумјети Хрватско-угарску нагодбу; * аустрославизам, панславизам и југославенство; * навести обиљежја бановања Ивана Мажуранића;   - повести разговор кад и како су Црна Гора и Србија добиле аутономију у оквиру турске власти и каква је била ситуација у БиХ по том питању,  - припремити вјежбу на тему владавине Николе Петровића, један ученик чита, остали састављају закључке у писаном облику,  - повести разговор о томе какв је био положај хришћанског становништва у Босанском пашалуку под турском влашћу,  - развити дискусију о томе каква је била ситуација у турском царству у другој половини XIX вијека,  - организовати групно размишљање о природним богатсвима БиХ и експлоатацији од стране Аустро-Угарске,  - објаснит политичку ситуацију у југословенским земљама почетком XX вијека.  **Јединица 2.**  - на презентацији приказати најважнија научна и техничка открића која чине индустријску револуцију,  - повести разговор о ситуацији у Европи уочи избијања револуције,  - извршити анализу карактера револуција у Француској, Њемачкој, Италији и Аустрији,  -прочитати одломак из Бизмарковог говора у Пруској народној скупштини 1862. године,  - користити самосталне радове ученика на тему Карл Маркс и Фридрих Енгелс,  - припремити пано са обиљежјима империјализма,  - поставити низ питања која се односе на Велику источну кризу, Источно питање, Берлински конгрес.  **Јединица 3.**  - повести разговор о политичкој ситуацији у Европи и свијету крајем XIX и почетком XX вијека,  - на историјској карти указати стратешки значај Средоземља,  - испитати каква је била ситуација на Балкану уочи Балканских ратова, а каква у Турском царству,  - У групном раду ученици обрађују теме: Први свјетски рата (I-1914., II-1915., III-1916., IV-1917., V-1918. године),  - припремити ТАБЕЛУ са губицима држава у Првом свјетском рату,  - на видеу приказати филм “Европа од 1910. до 1920.”,  - примијенити метод “листа провјере” гдје ученици треба да објасне појмове: “Голгота”, “Споменик незнаном јунаку”, “Плава гробница”, “зелени кадар”  - испитати под чијом су влашћу биле југословенске земље за вријеме Првог свјетског рата, са посебним освртом на БиХ.’’  **Јединица 4.**  - повести разговор са ученицима о карактеру и посљедицама Првог свјетског рата и како је изгледала нова политичка карта свијета послије рата,  - испитати ученике која царства су нестала за вријеме Првог свјетског рата,  - организовати групно размишљање на питање која међународна организација данас одржава мир у свијету и да ли је слична организација постојала између два свјетска рата,  - организовати групни рада о задацима: појава фашизма, фашизам у Италији, фашизам у Њемачкој, агресије фашистичких сила, Шпански грађански рат,  - ученицима објаснити појмове: хиперпродукција, штрајк, демонстрације, политичке, социјалне, економске кризе, државни капитализам,  - припремити мотоду “мождана олуја” и испитати шта ученици знају о југословенској идеји,  - тражити од ученика да објасне зашто је устав најважнији друштвено-правни акт у једној земљи, које процедуре су потребне да би устав био донесен,  - примијенити методу „Vox populi“ на питање шта је то диктатура,  - испитати ученике каква је била политичка и економска ситуација у Краљевини Југославији послије Марсејског атентата,  - анализирати став водећих хрватских странака по питању југословенства.  **Јединица 5.**  - припремити питања у вези са нацистичком Њемачком уочи рата. Шта је то Трећи рајх и “Аншлус”, наведи агресије Њемачке уочи Другог свјетског рата, како су Пољаци звали Данцинг и чији је то град био у прошлости,  - припремити податке о Норвешкој и њеним природним богатствима,  - користити војну енциклопедију која је наведена у литератури и објаснити ток и значај битака код Ел Алемеина, Мидвеја и Стаљинграда,  - приказати филм “II свјетски рат”,  - анализирати ситуацију уочи пада Берлина и истаћи улогу Црвене армије у капитулацији Њемачке,  - припремити илустрације (слике) са посљедицама бацања атомске бомбе на Хирошиму,  - на табели бројчано приказати људске губитке и материјалну штету Другог свјетског рата,  - користити самосталне радове ученика на тему “Мартовске демонстрације” и “Априлски рат”,  - повести разговор о ситуацији на фронтовима 1941. године,  - организовати групни рад са задацима Народноослободилачки одбори, Фочански прописи, Септембарски прописи, Прво и Друго засједање АВНОЈ-а,  - користити видео и приказати документарни филм (или неки други дугометражни) са темом НОП-а и револуције,  - на табели приказати југословенске цивилне и материјалне губитке у рату и упоредити их са губицима Првог свјетског рата.  **Јединица 6.**  - повести разговор о односу СССР-а и капиталистичких држава Запада непосредно послије завршетка Другог свјетског рата,  - испитати које су државе заслужне за побједу над фашизмом и каква је њихова улога у стварању ОУН,  - тражити од ученика да наведу социјалистичке земље настале послије Другог свјетског рата и под чијим су окриљем биле,  - упоредити карте Африке, Азије, Америке уочи Другог свјетског рата са картама послије рата и извести закључке,  - на презентацији приказати све југословенске уставе и њихове најбитније карактеристике,  - у уводном дијелу часа навести да су поред жртава били и огромни привредни губици, да је велики број здравствених, културних и школских установа био неупотребљив, те истаћи ентузијазам и радни елан омладине у обнови земље,  - дискусија: “Закон о аграрној реформи”, “Закон о национализацији”,  - као историјски извор користити Дневник Владимира Дедијера,  - у групном раду подијелити задатке: Привредни развој Југославије, Хрватско прољеће или Мас-покрет и сепаратизам, устав из 1974. и децентрализација Југославије, увођење вишепартијског система. |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | |
| Српски језик и књижевност (прва писма, почеци писмености, епови, митови, легенде, средњовјековна књижевност, хуманизам и ренесанса, просвјетитељство);  Ликовна култура и музичка умјетност (архитектура, сликарство, вајарство – стари, средњи и нови вијек);  Социологија (класе, касте, државно и друштвено уређење, друштвено-економске формације);  Филозофија (познати мислиоци антике, идеолози буржоаских револуција, развој);  Демократија и људска права (први закони и устави, кршење људских права). | | |
| **Профил и стручна спрема наставника** | | |
| * професор историје; * професор двопредметног студија гдје је историја главни или равноправан предмет * дипломирани историчар.   Наведени профили високе стручне спреме (VII/1) морају произлазити из студијског програма у трајању од најмање четири године.  Наставу могу изводити и други еквивалентни профили горе наведеним профилима, стечени похађањем студијског програма историјe у истом или дужем трајању у болоњском високообразовном процесу, с дипломом и додатком дипломе, из којих се може утврдити оспособљеност за рад у настави, а издаје се и прилаже уз диплому високошколске установе ради детаљнијег увида у ниво, природу, садржај, систем и правила студирања.  **Напомена:** Наставници чији профили нису набројани, који су примљени у радни однос до примјене овог наставног плана и програма у средњим школама Брчко дистрикта БиХ, могу и даље изводити наставу. | | |

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

# ФИЗИКА

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 70

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 2

БРОЈ МОДУЛА: 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПРЕДМЕТ (назив)** | | Физика | | |
| **МОДУЛ (назив)** | | Механика | | |
| **РЕДНИ БРОЈ БРОЈ МОДУЛА** | | 1 | | |
| **СВРХА МОДУЛА**  Сврха овог модула је упознавање ученика са најважнијим знањем механике, њеном примјеном у техници и свакодневном животу. | | | | |
| **ПОСЕБНИ УСЛОВИ / ПРЕДУСЛОВИ/ ЗАХТЈЕВИ**  Предзнање из основне школе | | | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | | | |
| Кроз овај модул ученик ће бити оспособљен да:   * наброји физикалне величине и њихове мјерне јединице * дефинише појмове из кинематике * презентује Њутнове законе механике * објасни механички рад и механичку енергију * рјешава једноставне квантитативне, квалитативне и експерименталне задатке из механике | | | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | | | |
| 1. Физикалне величине и њихове мјерне јединице 2. Кинематика 3. Међудјеловање тијела. Сила 4. Енергија и рад | | | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА :**  Након успјешног завршетка сваке јединице, ученик ће бити способан да: | | | | |
| **Јединица** | **Знање** | | **Вјештине** | **Компетенције** |
| 1. Физикалне величине и њхове јединице | * наброји основне физикалне величине и њхове мјерне јединице * дефинише мјерење и грешке при мјерењу * одреди густоћу твари | | * процијени разлику између основних и изведених мјерних јединица * израчуна средњу вриједност мјерене величине и релативну грешку мјерења * измјери дужину и волумен | * показује спремност за сарадњу с наставником * показује спремност за тимски рад * остварује математичке компетенције на нивоу средње школе * има позитиван став према компјутерској технологији * показује одговарајући ниво одговорности током експерименталне провјере |
| 2. Кинематика | * објасни релативност механичког кретања дефинише путању, пут, помак, брзину и убрзање * понови најједноставније облике кретања | | - нацрта референтни систем |
| 3. Међудјеловање тијела. Сила | * презентује основне типове међудјеловања * разјасни Њутнове законе механике * понови разне врсте сила: еластична сила, сила трења, центрипетална сила, сила Земљине теже, отпор средине, инерцијална сила, кохезиона и адхезиона сила | | * да примјер за разне врсте сила и резултате њиховог дјеловања * користи опрему за представљање сила у компјутерској технологији |
| 4. Енергија и рад | * дефинира механички рад * дефинира механичку енергију и видове механичке енергије * објасни закон одржања механичке енергије | | * користи опрему за експерименталну провјеру закона одржања механичке енергије * ријеши проблеме који су предочени у једноставним задацима из динамике |
| **Наставни облици и методе:**  - групни рад  - предавања уз употребу пројекција или штампаног материјала  - дијалог (по унапријед постављеним питањима насупрот слободним одговорима) | | | | |
| **Наставна учила и материјали:**  - средства за писање (табла, креда)  - средства за пројекцију (пројектори, графоскопи)  - сет штампаних материјала који се дијеле ученицима  - одговарајућа опрема за извођење мјерења и експерименталне вјежбе | | | | |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | | | |
| Математика и Информатика. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **МОДУЛ (назив)** | | Механика флуида и термодинамика | | |
| **РЕДНИ БРОЈ МОДУЛА** | | 2 | | |
| **СВРХА** | | | | |
| Сврха овог модула је упознавање ученика са најважнијим знањем механике флуида и термодинамике, те давање основе за разумијевање биолошких функција организма човјека. | | | | |
| **ПОСЕБНИ УСЛОВИ / ПРЕДУСЛОВИ/ ЗАХТЈЕВИ** | | | | |
| Предзнање из претходног модула. | | | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | | | |
| Кроз овај модул ученик ће бити оспособљен да:   * објасни појаве механике флуида и термодинамике * рјешава разноврсне задатке механике флуида и термодинамике * примијени знање механике и термодинамике у медицини | | | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | | | |
| 1. Хидростатика и аеростатика 2. Хидродинамика и аеродинамика 3. Температура и мјерење 4. Специфични топлотни капацитет 5. Фазни прелази 6. Влажност ваздуха и атмосферске падавине | | | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА**  Након успјешног завршетка сваке јединице, ученик ће бити способан да: | | | | |
| **Јединица** | **Знање** | | **Вјештине** | **Компетенције** |
| 1. Хидростатика и аеростатика | * описује опште особине чврстих тијела, текућина и плинова * објасни притисак и Пасцалов закон * представи рад манометра * објасни силу потиска | | * ријеши квантитативне и квалитативне физикалне задатке * примијени у пракси рад манометра мјерећи крвни притисак човјека | * показује вољу за примјену знања хидростатике и аеростатике * има вољу да допуни своје знање повезујући кретање флуида с крвотоком човјека * показује професионалну одговорност * има вољу да допуни своје знање термодинамике * демонстрира еколошку освијешћеност о очувању атмосфере |
| 2.Хидродинамика и аеродинамика | * описује разлику између идеалних и реалних флуида * дефинише запремински проток * објасни једначину континуитета и Берноулијеву јед. | | * ријеши квантитативне и квалитативне задатке примјенљиве у струци |
| 3. Температура и мјерење | * дефинише температуру, * наброји температурне скале * објасни термичко ширење тијела * објасни принцип рада љекарског термометра | | * ријеши физикалне задатке примјенљиве у струци * илуструје љекарски термометар |
| 4. Специфични  тополотни капацитет | * објасни унутрашњу енергију тијела * дефинира специфични топлотни капацитет * објасни улогу калориметра са водом | | * израчуна температуру смјесе * да примјер за различите видове преноса топлоте |
| 5. Фазни прелази | * наброји фазне прелазе * објасни гасне законе | | * илустрира тројну тачку воде * ријеши квалитативне физикалне задатке |
| 6. Влажност ваздуха и атмосферске падавине | * опише кружење воде у природи * дефинише релативну влажност * објасни атмосферске падавине | | * измјери релативну влажност ваздуха користећи хигрометар с длаком * илуструје утицај влажности ваздуха на здравље човјека * процијени утицај атмосферских падавина на здравље човјека |
| **Наставни облици и методе:**  - рад у пару  - предавања уз употребу пројекција или штампаног материјала  - дијалог (по унапријед постављеним питањима насупрот слободним одговорима) | | | | |
| **Наставна учила и материјали:**  - средства за писање (табла, креда)  - средства за пројекцију (пројектори, графоскопи)  - сет штампаних материјала који се дијеле ученицима  - одговарајућа опрема за извођење мјерења и експерименталне вјежбе | | | | |
| **Интеграција са другим наставним предметима**  Математика и Биологија. | | | | |
| **Профил и стручна спрема наставника** | | | | |
| * професор физике * професор двопредметног студија гдје је физика главни или равноправан предмет * дипломирани физичар   Наведени профили високе стручне спреме (VII/1) морају произлазити из студијског програма у трајању од најмање четири године.  Наставу могу изводити и други еквивалентни профили горе наведеним профилима, стечени похађањем студијског програма физике у истом или дужем трајању у болоњском високообразовном процесу, с дипломом и додатком дипломе, из којих се може утврдити оспособЉеност за рад у настави, а издаје се и прилаже уз диплому високошколске установе ради детаЉнијег увида у ниво, природу, садржај, систем и правила студирања.  **Напомена:** Наставници чији профили нису набројани, који су примљени у радни однос до примјене овог наставног плана и програма у средњим школама Брчко дистрикта БиХ, могу и даље изводити наставу. | | | | |
|  | | | | |

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

**ХЕМИЈА**

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 70

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 2

БРОЈ МОДУЛА: 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПРЕДМЕТ (назив)** | | **Хемија** | | |
| **МОДУЛ (назив)** | | **Општа хемија** | | |
| **РЕДНИ БРОЈ МОДУЛА** | | **1** | | |
| **СВРХА**  Сврха модула је упознавање ученика са грађом атома, хемијским везама и основним хемијским законима, а у сврху разумијевања технолшких, биолошких и физикалних процеса. | | | | |
| **ПОСЕБНИ УСЛОВИ / ПРЕДУСЛОВИ**  Нема их. | | | | |
| **ЦИЉЕВИ**  Кроз овај модул ученик ће бити способан да:  - разумије хемију као природну науку  - усвоји знање о грађи атома и његову везу с ПСЕ-а  - рјешава хемијски рачун  - представља емпиријске формуле и писмено приказује хемијске реакције | | | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ**  1.Увод у хемију  2.Грађа атома и ПСЕ -а  3.Моларне величине  4.Хемијске везе  5.Хемијске формуле и једначине | | | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА**  Након успјешног завршетка сваке јединице, ученик ће бити способан да: | | | | |
| **Јединица** | **Знање** | | **Вјештине** | **Компетенције** |
| 1.Увод у хемију | -Објасни историјски развој хемије,  -наброји гране хемије,  -презентује основне хемијске појмове,  -дефинише основне хемијске законе. | | -Процијени важност хемије и њен историјск развој с погледом на занимање,  -да примјере за хемијске законе,  -изводи рачун хемијских закона. | -има позитиван став ка новој технологији,  -показује спремност за тимски рад,  -демонстрира еколошку освијешћеност. |
| 2.Грађа атома и ПСЕ- а | -Дефинише појам атома,  -објасни грађу, величину и масу атома,  -представи елементарне честице и и њихова својства,  -објасни појам атомског и масеног броја,  -дефинише изотопе и изобаре,  -представи модел атома и његову електронску конфигурацију,  -дефинише закон периодичности,  -прзентује структуру ПСЕ –а. | | -Нацрта атомс са елементарним честицама задатих хемијских елемената,  -користи ПСЕ –а и да примјере атомског и масеног броја,  -осмисли активност око писменог представљања електронске конфигурације. |
| 3.Молларне величине | -Дефинише релативну атомску (Ар) и молекулску масу(М),  -објасни појам:-твари, мол,  –моларну масу и моларни волумен. | | -Да примјере релативне и молекуларне масе задатих хемијских елемената (користећи ПСЕ-а),  -израчуна моларну масу и моларни волумен,  -користи формуле у хемијском израчунавању. |
| 4. Хемијске везе | -Објасни појам хемијског везивања,  -наброји врсте хемијских веза,  -презентује поједине хемијске везе,  -прикаже структурне формуле спојева за поједине типове веза,  -објасни водоникову везу. | | -Да примјере за поједине типове хемијсих веза,  -илуструје јонску, ковалентну и металну везу. |
| 5. Хемијске формуле и једначине | -Објасни значење:-хемијских симбола формула и једначина,  -одреди емпиријску,молекулску формулу једињења,  -презентује значење једначине хемијске реакције. | | -Организује писмено представљање емпиријских,молекулских формула појединих једињења |
| **Наставни облици и методе:**  -фронтални облик  -рад у групама (по двоје или троје у групи)  -по карактеристикама: теоретска,  -предавање (уз употребу шема слика графикона и пројекције)  -демонстрација | | | | |
| **Наставна средства и материјали:**  -средства за писање,табла  -средства за пројекцију (визуелне), ЦД-плејери  -опрема за лабораторију  -уџбеници (Хемија)  -шеме  -мултимедијални апарати | | | | |
| **ИНТЕГРАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА**  - Стручно-теоретски предмети | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **МОДУЛ (назив)** | | **Раствори и хемијске реакције** | | |
| **РЕДНИ БРОЈ МОДУЛА** | | **2** | | |
| **СВРХА**  Сврха модула је да да информације о врстама дисперзивних система, њиховом значају, као и о врстама хемијских реакција и њиховој важности у пракси. | | | | |
| **ПОСЕБНИ УСЛОВИ / ПРЕДУСЛОВИ/ ЗАХТЈЕВИ**  Предзнање из претходног модула. | | | | |
| **ЦИЉЕВИ**  Кроз овај модул ученик ће бити способан да:  -идентификује различите врсте дисперзивних система,  -презентује основна својства различитих врста дисперзивних система,  -упозна све врсте хемијских реакција и њихов механизам,  -презентује врсте анорганских једињења са становишта електролитичке дисоцијације и врши примјену у пракси,  -изводи експериментални рад у лабораторији. | | | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ**  1.Врсте дисперзивних система  2.Хемијске реакције  3.Оксидо –Редукцијски процеси  4.Хемијске равнотеже  5.Електролитичка дисоцијација | | | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА**  Након успјешног завршетка сваке јединице, ученик ће бити способан да: | | | | |
| **Јединица** | **Знање** | | **Вјештине** | **Компетенције** |
| 1.Врсте дисперзивних система | -Дефинише дисперзивни систем,  -наброји врсте дисперзивних система,  -идентификује континуирани прелаз молекулско-дисперзног у колоидно-дисперзни систем,  -објасни квантитативно изражавање састава раствора,  -презентује методе којима се врши раздвајање састојака смјеса. | | -Категоризује широку примјену дисперзивних система,  -изводи рачунско представљање раствора  -организује лабораторијске вјежбе раздвајања смјеса, | -има позитиван став ка новој технологији,  -показује спремност за тимски рад,  -развија однос о поштовању правила,закона и прописа(у лабораторији),  -демонстрира еколошку освијешћеност. |
| 2.Хемијске реакције | -Наброји врсте хемијских реакција,  -објасни енергетсе промјене при хемијским реакцијама,  -дефинише брзину хемијске реакције,  -наведе све факторе који утичу на брзину хемијских реакција. | | -Да да примјере за све врсте хемијских реакција,  -организује лабораторијске вјежбе утицаја различитих фактора на брзину хемијских реакција. |
| 3.Оксидо –редукциони процеси | -Дефинише појам оксидације и редукције,  -одреди оксидацијске бројеве атома у једињењима,  -објасни поступак изједначавања једначина редокс реакција. | | -Да да примјере за одређивање оксидационих бројева атома у једињењима (писмена вјежба),  -изводи писмено изједначавање редокс реакција преко оксидационих бројева. |
| 4.Хемијске равнотеже | -Дефинише константу хемијске равнотеже и закон о дјеловању масе,  -објасни реверзибилност и иреверзибилност хемијских реакција,  -наброји факторе који утичу на помак хемијске равнотеже.  -интерпретира Le-Chatilier -ово начело. | | -Да примјере за реверзибилне и иреверзибилне реакције,  -израчунава константе хемијске равнотеже,  -да примјере како поједини фактори утичу на помак хемијске равнотеже (експериментално ). |
| 5.Електролитичка дисоцијација | -Дефинише:-киселине,базе, соли са аспекта електролтичке дисоцијације,  -прикаже степен дисоцијације и његову вриједност у зависности од врсте електролита,  -објасни дисоцијацију воде,  -Прикаже ПХ вриједност на скали,  -одреди врсте индикатора у овисности о кисело-базној средини,  -дефинише пуферске растворе. | | -Да примјер електролитичке дисоцијације на примјерима киселина, база, соли,  -организује лабораторијске вјежбе одређивања ПХ-вриједности помоћу ПХ-метра и употребом индикатора. |
| **Наставни облици методе:**  -фронтални облик  -рад у групама (по двоје или троје у групи),  -по карактеристикама: теоретска,  -предавање (уз употребу шема слика графикона и пројекције),  -демонстрација (њена важност је у лабораторији и експериментима). | | | | |
| **Наставна средства и материјали:**  -средства за писање, табла  -средства за пројекциј(визуелне), ЦД-плејери,  -уџбеници (Хемије, збирке задатака и лабораторијски практикум)  -шеме | | | | |
| **ИНТЕГРАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА**  Стручно-теоретски предмети | | | | |
| **ПРОФИЛ И СТРУЧНА СПРЕМА НАСТАВНИКА** | | | | |
| * професор хемије * професор двопредметног студија у којему је хемија главни или равноправни предмет * дипломирани хемичар   Наведени профили високе стручне спреме (VII/1) морају произлазити из студијског програма у трајању од најмање четири године.  Наставу могу изводити и други еквивалентни профили горе наведеним профилима, стечени похађањем студијског програма хемије у истом или дужем трајању у болоњском високообразовном процесу, са дипломом и додатком дипломе, из којих се може утврдити оспособљеност за рад у настави, а издаје се и прилаже уз диплому високошколске установе ради детаљнијег увида у ниво, природу, садржај, систем и правила студирања.  **Напомена:** Наставници чији профили нису набројани, који су примљени у радни однос до примјене овог наставног плана и програма у средњим школама Брчко дистрикта БиХ, могу и даље изводити наставу. | | | | |

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

**БИОЛОГИЈА**

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 70

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 2

БРОЈ МОДУЛА: 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПРЕДМЕТ (назив)** | | **Биологија** | | |
| **МОДУЛ (назив)** | | **Ботаника** | | |
| **Редни број модула** | | **1** | | |
| **СВРХА** | | | | |
| Модул омогућава ученицима да упознају грађу и функцију ћелије, ткива и органа и да упознају грађу, функцију и развој стаблашица као основа за стручно-теоретске предмете. | | | | |
| **СПЕЦИЈАЛНИ ЗАХТЈЕВИ / ПРЕДУСЛОВИ** | | | | |
| Предзнање из бологије из основне школе. | | | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | | | |
| * усвајање знања о ћелији, ткивима и органима, * упознавање са основама биосистематике биљака, * развијање вјештина руковања у процесу микроскопирања, * оспособљавање за групни облик рада. | | | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | | | |
| 1. Грађа и функција ћелије 2. Биљна ткива и органи 3. Биосистематика биљака | | | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА ПО ЈЕДИНИЦИ :**  Након успјешног завршетка сваке јединице, ученик ће бити способан да: | | | | |
| **Јединице** | **Знање** | | **Вјештине** | **Компетенције** |
| 1. Грађа и функција ћелије | * дефинише ћелију као основну јединицу живота, * наброји основне диференцијације ћелије, * наброји дијелове микроскопа, * опише поступак * микроскопирања | | * уочи разлику између биљне и животињске ћелије, * разликује основне диференцијације ћелије, * користи микроскоп | * показује самосталност и спремност за тимски рад, * показује способност закључивања на основу чињеница, * исказује способност интеграције знања и вјештина, * показује иновативност и креативност, * показује интересовање за цјеложивотно учење * исказује способност разликовања и уочавања различитости |
| 2. Биљна ткива и органи | * дефинише биљна ткива, * идентификује творна ткива, * наброји трајна ткива и одлике, * објасни грађу и функцију коријена, * објасни грађу и функцију стабла, * објасни процес усвајања и транспорта воде и минералних материја | | * разликује биљне органе, * препозна анатомску и морфолошку грађу листа, * разликује дисање и фотосинтезу, * препозна привремене и трајне препарате биљних ткива и органа |
| 3. Биосистематика биљака | * дефинише појам и принципе биосистематике, * индентификује маховине, * опише особености организације сјемењача, * дефинише грађу, оплодњу и циклус развоја, * опише значај и распрострањеност голосјемењача, * интерпретира опште особине скривеносјемењача, | | * разликује талофите и кормофите, * препозна папрати , * разликује украсне врсте папрати, * прикаже кратак преглед систематике голосјемењача, * препозна различите породице двосупница и једносупница, * користити лични хербариј за идентификацију стаблашица |
| **СМЈЕРНИЦЕ ЗА НАСТАВНИКЕ** | | | | |
| **Јединица 1.** -користити графофолије са приказом грађе ћелије, -приказати слајдове, слике и шеме биљне ћелије, -правити привремене препарате.  **Јединица 2.** -објаснити грађу и функцију ткива и органа, -омогућити посматрање ткива под микроскопом, -појединачно демонстрирати вјештине кориштења микроскопа, -користити припрему природног материјала биљних органа:листа, цвијета и плода који препознају ученици и наставници.  **Јединица 3.** -користити природни материјал маховина и папрати који припремају ученици, -објаснити на природном материјалу грађу цвијета и плода голосјемењача и скривеносјемењача, -на цртежу објаснити процес размножавања, -приказати фотографије и цртеже за које нема природног материјала, -организовати излазак у природу, -показати на основу прикупљеног материјала, хербарија или на терену разлику између дикотила и монокотила, -организовати групни рад ради упознавања развоја сјемењача, -објаснити грађу и улогу сјеменке, -извести експеримент клијања сјеменке монокотила (кукуруз) и дикотила (грах), -обрадити и за вјежбе припремити оне врсте које су од значаја за струку. | | | | |
| **ИНТЕГРАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА** | | | | |
| Практична настава и стручно-теоретски предмети. | | | | |
| **ИЗВОРИ ЗА НАСТАВНИКЕ** | | | | |
| - препарати ћелија и биљних ткива, - природни материјал, - хербариј, - уџбеник за први разред, - фотографије, шеме и видео-записи, - интернет, - стручна литература из ботанике. | | | | |
| **ОЦЈЕЊИВАЊЕ И ТЕХНИКЕ ОЦЈЕЊИВАЊА** | | | | |
| Наставник је обавезан упознати ученике с техникама и критеријумима оцјењивања.  Интервју, портфолио и тест. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **МОДУЛ (назив)** | | **Зоологија** | | |
| **РЕДНИ БРОЈ МОДУЛА** | | **2** | | |
| **СВРХА** | | | | |
| Модул ће омогућити ученицима да упознају ћелију, ткива, органске системе и да се упознају са систематиком животиња ради лакшег разумијевања стручно-теоретских предмета. | | | | |
| **СПЕЦИЈАЛНИ ЗАХТЈЕВИ / ПРЕДУСЛОВИ** | | | | |
| Знање из биологије на нивоу основне сколе | | | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | | | |
| -усвајање знања о ћелији, ткивима и органским системима, -упознавање са систематским карактеристикама животиња, -развијање вјештина и руковања у процесу микроскопирања, -развијање индивидуалног и групног рада и одговорности према раду, -развијање свијести о значају заштите животиња. | | | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | | | |
| 1. Грађа и функција ћелије 2. Ткива и органски системи 3. Биосистематика животиња | | | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА ПО ЈЕДИНИЦИ :**  Након успјешног завршетка сваке јединице, ученик ће бити способан да: | | | | |
| **Јединице** | **Знање** | | **Вјештине** | **Компетенције** |
| 1. Грађа и функција ћелије | * дефинише ћелију, * наброји основне састојке ћелије (органске и неорганске), * дефинише ћелијску диобу | | * разликује основне диференцијације ћелије, * препозна насљедни матријал гене и хромосоме, * користи микроскоп | * показује самосталност и спремност за тимски рад, * показује способност закључивања на основу чињеница, * исказује способност интеграције знања и вјештина, * показује иновативност и креативност, * показује интересовање за цјеложивотно учење, * исказује способност разликовања и уочавања различитости |
| 2. Ткива и органски системи | * дефинише животињска ткива, * идентификује епителна ткива * објасни везивна ткива | | * препозна мишићна и нервна ткива, * разликује више врста трајних препарата животињских ткива,   препозна органске системе животиња на моделу |
| 3. Биосистематика животиња | * објасни филогенезе живог свијета, * дефинише праживотиње, * идентификује мекушце, шкољке и пужеве, * дефинише основне одлике хордата, * дефинише различите групе кичмењака, * дефинише птице и објасни значај перадарства, * дефинише сисаре, * објасни поријекло сисара, * дефинише глодаре (зечеви и мишеви), * опише особине папкара преживара и непреживара, * опише особине копитара | | * уочи различите групе глиста: пљоснате, обле и чланковите глисте, * прикаже поријекло вишећелијских животиња, * разликује различите групе зглавкара, * препозна рибе и нихов значај, * разликује водоземце и гмизавце, * препозна различите групе месоједа, |
| **СМЈЕРНИЦЕ ЗА НАСТАВНИКЕ** | | | | |
| **Јединица 1.** -користити графофолије са приказом грађе животињске ћелије, -приказати филм диобе ћелије, -припреме инфузума од стране ученика у коме се развијају праживотиње, -прављење привремених препарата.  **Јединица 2.** -објаснити грађу и функцију ткива, -посматрати трајне препарате животињских ткива, -извршити упоредну анализу органских система, -ученици ће у паровима и појединачно демонстрирати вјештине кориштење микроскопа, -користити: шеме, слике и моделе органских система.  **Јединица 3.** -објаснити шему филогенезе животиња, -омогућити посматрање животиња на слици или природном материјалу претходно припремљеном са ученицима, -извршити дисекцију кишне глисте, -користити слике и шеме о грађи и циклусу размножавања глиста, -користити прикупљени материјал шкољки и пужева, -показати слике и збирке инсеката, -проматрати инсекте -организовати рад по групама ради упознавања грађе кичмењака на рибама, -користити кључеве за детерминацију риба по кључу Вуковић-Ивановић, -посјетити институцију и удружење које посједује збирке птица и сисара, -припремити и извести посјету зоолошком врту или музеју, односно биолошкој збирци ради посматрања различитих група  сисара, -посјетити фарму у окружењу, -организовати излазак у природу ради посматрања различитих животиња, -користити филм, ЦД о сисарима, -обрадити оне врсте сисара које су од значаја за струку. | | | | |
| **ИНТЕГРАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА** | | | | |
| Практична настава и стручно-теоретски предмети | | | | |
| **ИЗВОРИ ЗА НАСТАВНИКЕ** | | | | |
| -стручна литература из зоологије, -Биологија за први разред гимназије, А. Софраџија, Д. Шољан. Р. Хаџиселимовић, -зоологија, Анте Луи, Загреб (1993), -Лов на дивљач, А. Софраџија, Сарајево, -слатководне рибе Југославије, Т. Вуковић, Б. Ивановић, Сарајево (1971), -кључеви за детрминацију риба, птица и сисара, -уџбеник за први разред, -збирка инсеката препарираних птица и сисара, -природни материојал, -фотографије, шеме, фолије, видео-записи, филм, -интернет. | | | | |
| **ОЦЈЕЊИВАЊЕ И ТЕХНИКЕ ОЦЈЕЊИВАЊА**  Наставник је обавезан упознати ученике с техникама и критеријумима оцјењивања.  Интервју, портфолио и тест. | | | | |
| **ПРОФИЛ И СТРУЧНА СПРЕМА НАСТАСТАВНИКА** | | | | |
| * професор биологије, * професор двопредметног студија у којем је биологија главни или равноправан предмет, * дипломирани биолог.   Наведени профили високе стручне спреме (VII/1) морају произлазити из студијског програма у трајању од најмање четири године.  Наставу могу изводити и други еквивалентни профили горе наведеним профилима, стечени похађањем студијског програма биологије у истом или дужем трајању у болоњском високообразовном процесу, са дипломом и додатком дипломе, из којих се може утврдити оспособљеност за рад у настави, а издаје се и прилаже уз диплому високошколске установе ради детаљнијег увида у ниво, природу, садржај, систем и правила студирања.  **Напомена:** Наставници чији профили нису набројани, који су примљени у радни однос до примјене овог Наставног плана и програма у средњим школама Брчко дистрикта БиХ, могу и даље изводити наставу. | | | | |

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

# АНАТОМИЈА И ФИЗИОЛОГИЈА

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИ ЧАСОВА: 70

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 2

БРОЈ МОДУЛА: 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПРЕДМЕТ (назив)** | | **Анатомија и физиологија** | | |
| **МОДУЛ (назив)** | | **Локомоторни систем** | | |
| **РЕДНИ БРОЈ** | | **1** | | |
| **СВРХА** | | | | |
| Сврха овог модула је упознавање ученика са грађом и функцијом костију, зглобова и мишића. | | | | |
| **ПОСЕБНИ УСЛОВИ / ПРЕДУСЛОВИ/ ЗАХТЈЕВИ:** | | | | |
| Предзнање из наставног предмета Билогија из основне школе. | | | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | | | |
| Ученици који успјешно испуњавају захтјеве овог модула су у стању да:   * опишу основне дијелове костију * објасне основне елементе зглоба и покрете * објасне настанак мишићне контракције и подјелу мишића * Кроз овај модул ученици ће бити оспособљени да стечена знања, вјештине и компетенције из овог модула примИјене у изучавању стручно-теоретских предмета и практичне наставе. | | | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | | | |
| 1. Коштани систем 2. Сyндесмологија 3. Мyологија | | | | |
| **ИСХОДИ:**  Након успјешног завршетка сваке јединице, ученик ће бити способан да: | | | | |
| **Јединица** | **Знање** | | **Вјештине** | **Компетенције** |
| 1. Коштани систем | * објасни грађу, подјелу и улогу костију * именује кости главе, трупа, горњих и доњих екстремитета * разликује главне дијелове костију | | * демонстрира кости скелета * нацрта задате кости * обиљежи дијелове кости | * показује социјално прихватљиво понашање * показује капацитет и спремност за тимски рад * Има одговарајући ниво одговорности у извршавању задатака * уважава упозорење и мјере опреза |
| 2.Сyндесмологија | * дефинише елементе зглоба,подјелу зглобова и покрете у зглобовима * разликује зглобове главе,врата,кичменог стуба,горњих и доњих екстремитета * упореди поједине зглобове | | * да примјер за зглобове са три и више осовина * користи шеме,цртеже и слике зглобова * изведе захтјеване покрете у датом зглобу |
| 3.Мyологија | * објасни грађу, подјелу и презентује функцију мишића * наброји мишиће главе, врата, грудног коша, трбуха, горњих и доњих екстремитета * наведе разлог мишићне контракције | | * нацрта дијелове мишића * користи анатомски атлас * категоризира мишиће по групама |
| **Потребни објекти и ресурси:**  кабинет анатомије опремљен са моделом скелета, моделима мишића, презенрацијом, рачунаром и пројектором, ЦД. | | | | |
| **Наставни облици и методе:**  Наставни облици рада:   * фронтални облик рада * групни облик рада   Наставне методе рада:   * демонстрација корак по корак * индивидуални задаци * дискусија на покус | | | | |
| **Наставна учила и материјали:**   * средства за писање * табла * визуални медији и средства за оптичко посматрање * мапе, модел скелета и мишића * симулатори скелета и мишића * анатомски атлас | | | | |
| **ИЗВОРИ ЗА НАСТАВНИКЕ** | | | | |
| * Одобрени уџбеници * анатомски атлас * медицинска енциклопедија * радни лист * Интернет | | | | |
| **ОЦЈЕЊИВАЊЕ И ТЕХНИКЕ ОЦЈЕЊИВАЊА** | | | | |
| Наставник је обавезан упознати ученике са техникама и критериијумима оцјењивања  Примјењују се најмање три различите технике оцјењивања:   * Усмена провјера знања * Портофолио * Тест | | | | |
| **ИНТЕГРАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА** | | | | |
| Латински језик, Биологија, Практична настава | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **МОДУЛА (назив)** | | **Органски системи** | | |
| **РЕДНИ БРОЈ МОДУЛА** | | **2** | | |
| **СВРХА** | | | | |
| Овај модул осигурава ученицима знање, вјештине и компетенције потребне за даље изучавање стручних предмета. | | | | |
| **ПОСЕБНИ УСЛОВИ / ПРЕДУСЛОВИ/ ЗАХТЈЕВИ:** | | | | |
| Предзнање из наставног предмета Биологија из основне школе и претходног модула. | | | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | | | |
| По завршетку модула ученик ће знати да:   * објасни грађу и функцију КВС * опише респираторне путеве и плућа * разјасни размјену гасова у плућима * наброји жлијезде са унутрашњим лучењем и опишу њихову функцију * По завршетку овог модула, ученик ће стећи знање, вјештине и компетенције неопходне за изучавање стручно теоретских предмета и практичне наставе. | | | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | | | |
| 1. Грађа и функција КВС  2. Грађа и функција респираторног система  3. Грађа и функција ендокриних жлијезда | | | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА**  Након успјешног завршетка сваке јединице, ученик ће бити способан да: | | | | |
| **Јединица** | **Знање** | | **Вјештине** | **Компетенције** |
| 1.Грађа и функција КВС | * опише смјештај и грађу срца * објасни механизам срчаног рада * именује крвне судове * разјасни састав и функцију крви | | * примјени у пракси научени механизам срчаног рада у мјерењу крвног притиска и пулса * нацрта велики и мали крвоток * демонстрира одређивање крвних група | * показује социјално прихватљиво понашање * показује капацитет и спремност за тимски рад * има одговарајући ниво одговорности у извршавању задатака * уважава упозорење и мјере опреза |
| 2.Грађа и функција респираторног система | * опише грађу и функцију носа, гркљана, душника и душница * објасни смјештај и грађу плућа * разјасни физиологију дисања | | * нацрта дисајне путеве и плућа * обиљежи дијелове дисајних путева и плућа * примијени у пракси научену физиологију дисања у одређивању броја респирација и виталног капацитета плућа |
| 3.Грађа и функција ендокриних жлијезда | * објасни грађу и функцију ендокриних жлијезда * именује жлијезде са унутрашњим лучењем * наброји хормоне које луче поједине ендокрине жлијезде * дефинише значај жлијезда са унутрашњим лучењем | | * користи цртеже и слике жлијезда са унутрашњим лучењем * обиљежи дијелове појединих жлијезда * примијени у пракси стечено знање о ендокриним жлијездама |
| **Потребни објекти и ресурси:**  Кабинет анатомије опремљен са моделом органа, рачунаром и пројектором, ЦД, презентације. | | | | |
| **Наставни облици и методе:**  Облици:   * фронтални облик рада * рад у групама * индивидуални облик рада   Методе:   * демонстрација корак по корак * „Браинсторминг“ са учеником у центру * Сумативна техника * Дискусије | | | | |
| **Наставна учила и материјали:**   * средства за писање * табла * визуални медији и средства за оптичко посматрање * мапе, модели органа * симулатори * анатомски атлас | | | | |
| **ИЗВОРИ ЗА НАСТАВНИКЕ** | | | | |
| * Одобрени уџбеници * анатомски атлас * медицинска енциклопедија * радни лист * Интернет | | | | |
| **ОЦЈЕЊИВАЊЕ И ТЕХНИКЕ ОЦЈЕЊИВАЊА** | | | | |
| Наставник је обавезан упознати ученике са техникама и критериијумима оцјењивања  Примјењују се најмање три различите технике оцјењивања:   * Усмена провјера знања * Портофолио * Тест | | | | |
| **ИНТЕГРАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА** | | | | |
| Практична настава | | | | |
| **ПРОФИЛ И СТРУЧНА СПРЕМА НАСТАВНИКА** | | | | |
| * Доктор медицинеса допунским психолошко-педагошким и методичким образовањем   Наведени профил високе стручне спреме (VII/1) мора произлазити из студијског програма у трајању од најмање четири године.  Наставу могу изводити и други еквивалентни профили горе наведеном профилу, стечени похађањем студијског програма медицине у истом или дужем трајању у болоњском високообразовном процесу, с дипломом и додатком дипломе, који се издаје и прилаже уз диплому високошколске установе ради детаљнијег увида у ниво, природу, садржај, систем и правила студирања.  **Напомена:** Наставници чији профили нису набројани, који су примљени у радни однос до примјене овог Наставног плана и програма у средњим школама Брчко дистрикта БиХ, могу и даље изводити наставу. | | | | |

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

# ЛАТИНСКИ ЈЕЗИК

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 70

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 2

БРОЈ МОДУЛА: 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПРЕДМЕТ (назив)** | | **Латински језик** | | |
| **МОДУЛ (назив)** | | **Именице, придјеви, глаголи и прилози** | | |
| **РЕДНИ БРОЈ МОДУЛА** | | **1** | | |
| **СВРХА МОДУЛА** | | | | |
| Сврха овог модула је оспособљавање ученика да савладају основе латинског језика у циљу адекватне примјене у пракси. | | | | |
| **СПЕЦИЈАЛНИ ЗАХТЈЕВИ / ПРЕДУСЛОВИ** | | | | |
| Нема специјалних захтјева. | | | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | | | |
| Овај модули осигурава ученицима:   * основе граматике латинског језика * усвајање одређеног броја стручних термина са којим ће се сусрести у струци. * савладавање вјештина изговора и писања | | | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | | | |
| 1. Абецеда, врсте ријечи и њихова примјена 2. Именице од прве до пете деклинације 3. Придјеви 4. Глаголи 5. Прилози | | | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА** | | | | |
| **Јединице** | **Знање** | | **Вјештине** | **Компетенције** |
| 1.Абецеда, врсте ријечи и њихова примјена | * напише латинску абецеду * одреди врсте ријечи * изговара и чита латинске ријечи | | * примјени деклинацију са свим карактеристикама * примјени коњугацију са свим карактеристикама | - прихвата цјеложивотно учење  - показује социјално прихватљиво понашање |
| 2.Именице од прве до пете деклинације | * разликује именице по деклинацијама * користи именице везане за * струку | | * да примјер деклинације именица |
| 3.Придјеви | * покаже разлике у деклинацији придјева * користи придјеве за струку * упоре и именице и придјеве | | * илуструје придјеве при изражавању |
| 4.Глаголи | * користи глаголе везане за струку * објасни глаголе , именице и придјеве заједно | | * примјени глаголе по конјугацији |
| 5.Прилози | * користи прилоге * објасни употребу и творбу прилога за начин | | * примијени прилоге у реценици |
| **Потребни објекти и ресурси :**  Стандардна учионица  Аудио уређаји са одговарајућим ЦД  **Наставни облици и методе :**   * фронтални * индивидуални * групни рад   **Наставне методе:**   * демонстрација * дијалог * дискусија * предавање * задатак   Наставна учила и материјали:  - средства за писање  - компјутери  - средства за слушање (касетофон, ЦД-плејер)  - електронски записи, уџбеници, слике, илустрације, остали материјали везани за струку | | | | |
| **ИНТЕГРАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА** | | | | |
| Српски језик и књижевност. | | | | |
| **ИЗВОРИ ЗА НАСТАВНИКЕ** | | | | |
| Одобрени уџбеници  Стручна литература | | | | |
| **ОЦЈЕЊИВАЊЕ** | | | | |
| Наставник је обавезан упознати ученике са техникама и критериијумима оцјењивања  Примјењују се најмање три различите технике оцјењивања:   * Усмена провјера знања * Писмени задаци * Тест | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **МОДУЛ** | | **Замјенице, приједлози и бројеви** | | |
| **РЕДНИ БРОЈ** | | **2** | | |
| **СВРХА МОДУЛА** | | | | |
| Сврха овог модула је оспособљавање ученика да савладају основе латинског језика с циљем адекватне примјене језика у практичним животним ситуацијама. | | | | |
| **СПЕЦИЈАЛНИ ЗАХТЈЕВИ / ПРЕДУСЛОВИ** | | | | |
| Предзнање из првог модула | | | | |
| **ЦИЉЕВИ** | | | | |
| Овј модули осигурава ученицима:  - основе граматике латинског језика  - усвајање одређеног броја стручних термина са којим ће се сусрести у струци  - савладавање вјештина изговора и писања | | | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ** | | | | |
| 1. Замјенице 2. Приједлози 3. Бројеви | | | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА** | | | | |
| **Јединице** | **Знање** | | **Вјештине** | **Компетенције** |
| 1. Замјенице | * наброји врсте замјеница * познаје промјену замјеница по падежима | | * препозна и примјени замјенице у тексту * употребљава замјенце при изражавању | * прихвата цијеложивотно учење * показује социјално прихватљиво понашањепоказује капацитете и спремност за тимски рад |
| 2. Приједлози | * наброји приједлоге * разликује употребу приједлога уз одређене падеже (уз ацц. и абл.) | | * примијени приједлоге у реченици * употребљава приједлоге при изражавању |
| 3. Бројеви | * одреди основне и редне бројеве * покаже разлике између бројева | | * користи бројеве * примјењује бројеве у тексту |
| **Потребни објекти и ресурси:**  Стандардна учионица  Аудио-уређаји са одговарајућим ЦД  **Наставни облици методе:**  **Облици рада:**   * фронтални облик рада * индивидуални облик рада * групни облик рада     **Наставне методе:**   * предавање * демонстрација * дијалог * дискусија * задатак   **Наставна учила и материјали:**   * средства за писање * компјутери * средства за слушање (касетофон, ЦД-плејер) * електронски записи, уџбеници, слике, илустрације, остали материјали везани за струку | | | | |
| **ИНТЕГРАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА** | | | | |
| Нема интеграције | | | | |
| **ИЗВОРИ ЗА НАСТАВНИКЕ** | | | | |
| * Одобрени уџбеници * Стручна литература * Рјечници * Панои, цртежи, фотографије, часописи | | | | |
| **ОЦЈЕЊИВАЊЕ И ТЕХНИКЕ ОЦЈЕЊИВАЊА** | | | | |
| Наставник је обавезан упознати ученике са техникама и критериијумима оцјењивања  Примјењују се најмање три различите технике оцјењивања:   * Усмена провјера знања * Писмени задаци * Тест | | | | |
| **ПРОФИЛ И СТРУЧНА СПРЕМА НАСТАВНИКА**   * професор латинског језика, * професор латинског језика и римске књижевности, * професор двопредметног студија гдје је латински језик главни или равноправан предмет, * дипломирани класични филолог.   Наведени профили високе стручне спреме (VII/1) морају произлазити из студијског програма у трајању од најмање четири године.  Наставу могу изводити и други еквивалентни профили горе наведеним профилима, стечени похађањем студијског програма латинског језика у истом или дужем трајању у болоњском високообразовном процесу, с дипломом и додатком дипломе, из којих се може утврдити оспособљеност за рад у настави, а издаје се и прилаже уз диплому високошколске установе ради детаљнијег увида у ниво, природу, садржај, систем и правила студирања.  У случају дефицитарности наставу латинског језика може изводити и лице са високом стручном спремом наставничког смјера које не испуњава услове горе наведених профила ако је током студија похађало наставу латинског језика у трајању од најмање четири семестра.  **Напомена**: Наставници чији профили нису набројани, који су примљени у радни однос до примјене овог Наставног плана и програма у средњим школама Брчко дистрикта БиХ, могу и даље изводити наставу | | | | |

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

# МОРФОЛОГИЈА ЗУБА

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 70

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 2

БРОЈ МОДУЛА: 2

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет (назив):** | | **МОРФОЛОГИЈА ЗУБА** | | | |
| **Модул (наслов):** | | **Анатомија виличних костију и доњовиличног зглоба** | | | |
| **Редни број модула** | | 1 | | | |
| **Сврха** | | | | | |
| Стицање основних знања о грађи и значају усне дупље и о значају и природном изгледу зуба. | | | | | |
| **Специјални захтјеви / Предуслови** | | | | | |
| Предзнање из наставног предмнета Билологија. | | | | | |
| **Циљеви** | | | | | |
| * Усвајање знања о значају уста и зуба за здравље цјелокупног организма, као и о психолошком, социјалном и естетском значају неопходним за квалитетан живот савременог човјека; * Усвајање анатомских и физиолошких знања о грађи и функцији усне дупље, виличних костију и доњовиличног зглоба; * Упознавање грађе зуба, његовог састава и положаја зуба у вилицама и упознавање карактеристика и времена ницања млијечних и сталних зуба; * Упознавање разних начина обиљежавања зуба и терминологије која се користи у стоматологији и стоматолошкој протетици; * Усвајање знања о групама зуба и особинама и функцији сваке групе зуба понаособ; | | | | | |
| **Јединице** | | | | | |
| 1. **Увод у стоматологију и стоматолошку протетику** 2. **Грађа усне дупље, виличних костију и доњовиличног зглоба** 3. **Грађа зуба, положај у вилицама и карактеристике млијечне и сталне дентиције** 4. **Обиљежавање зуба и терминологија** 5. **Групе зуба** | | | | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА** | | | | | |
| **Јединице** | **Знања** | | **Вјештине** | **Компетенције** | **Смјернице за наставнике** |
| Јединица 1. | * објасни значај здравих зуба и уста за здравље цјелокупног организма * објасни психолошки, социјални и естетски значај као неопходан за квалитетан живот савременог човјека * наброји све недостатке везане за зубе који ремете квалитетан живот * објасни разлике између протетских надокнада које ће изучавати током школовања | | * одређује здраве зубе и здраву усну шупљину * уочи недостатке везане за зубе, а који ремете квалитетан живот * разликује протетске надокнаде које ће изучавати током школовања * примјењује неопходно на моделу лобање и на моделима вилица | * испољава добру способност за разумијевање физиолошких процеса и стања * испољава самосталност у раду и способност рјешавања проблема * испољава иницијативу и предузимљивост * савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене задатке * одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност за тимски рад * показује Љубазност, комуникативност, ненаметЉивост и флексибилност у односу према осталима * показује добру моторичку координацију | За јединицу 1 и 2:   * користити стручну литературу * користити анатомски атлас * интернет, као извор информација * видео-записе * демонстрирати на моделу лобање * демонстрирати на моделима вилица * користити индивидуални и групни рад приликом оспособљавања ученика да се служе атласом, моделом лобање и моделима вилица |
| Јединица 2. | * објасни анатомску подјелу усне дупље * наброји садржај усне дупље и кости које је ограничавају * дефинише и опише анатомску грађу виличних костију и доњовиличног зглоба * објасни улогу и значај мекоткивних структура усне дупље * наброји жвачне мишиће и њихову улогу | | * демонстрира на моделу лобање анатомску подјелу усне дупље * покаже и препозна садржај усне дупље на моделу лобање и у анатомском атласу * покаже све анатомске детаље виличних костију и доњовиличног зглоба на моделима вилица * покаже и препозна све жвачне мишиће на моделу и у анатомском атласу |  |  |
| Јединица 3. | * објасни састав и структуру супстанци које граде зуб * објасни разлике и карактеристике зуба млијечне и сталне дентиције * објасни вријеме и редослијед ницања млијечних и сталних зуба * објасни фиксираност зуба у вилици * објасни и дефинише знак угла, знак лука и знак коријена | | * илуструје и прикаже супстанце које граде зуб * разликује и одреди зубе млијечне и сталне дентиције * шематски прикаже редослијед ницања зуба млијечне и сталне дентиције * покаже и одреди знак угла, знак лука и знак коријена |  | За јединице; 3, 4 и 5:   * користити стручну литературу * интернет као извор информација * видео-материјал * шематски приказ редослиједа ницања млијечних и сталних зуба * илустрације * користити индивидуални рад и рад у групама |
| Јединица 4. | * објасни и дефинише начине обиљежавања млијечних и сталних зуба * наброји морфолошке детаље зуба правилном терминологијом * описује стране зуба и изврши подјеле зуба по сегментима | | * прикаже и обиљежи млијечне и сталне зубе различитим методама обиљежавања * илуструје и обиљежи морфолошке детаље зуба и стране зуба правилном терминологијом * покаже подјеле зуба по сегментима |  |  |
| Јединица 5. | * наброји групе зуба * објасни карактеристике појединих група зуба * објасни улогу зуба у жвакању, говору, гутању и дисању * разликује поједине групе зуба | | * одређује различите групе зуба * илуструје групе зуба са њиховим карактеристикама * покаже групе зуба на моделима вилица |  |  |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | | | | |
| Латински језик и Анатомија и физиологија | | | | | |
| **Извори за наставнике** | | | | | |
| * Одобрени уџбеници * Друга стручна и теоријска литература; * Слајдови и видео-записи * Интернет * Анатомски атлас | | | | | |
| **Оцјењивање и технике оцјењивања** | | | | | |
| Наставник је обавезан упознати ученике са техникама и критеријима оцјењивања.  Примјењују се најмање три различите технике оцјењивања:   1. усмена провјера знања (интервју, презентације...), 2. писмена провјера знања (задаци објективног типа, структурирана питања...), 3. тест (кратки одговори, питања *тачно - нетачно* итд.). | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Модул (назив):** | | **Морфологија зуба и међувилични односи** | | | |
| **Редни број модула:** | | **2** | | | |
| **Сврха** | | | | | |
| Стицање основних знања о морфолошким карактеристикама зуба и односима између вилица. | | | | | |
| **Специјални захтјеви / Предуслови** | | | | | |
| Предзнања из претходног модула. | | | | | |
| **Циљеви** | | | | | |
| * Упознавање морфологије сјекутића; * Упознавање морфологије очњака; * Упознавање морфологије премолара; * Упознавање морфологије молара; * Упознавање односа између горње и доње вилице; | | | | | |
| **Јединице** | | | | | |
| 1. **Морфолошке карактеристике сјекутића** 2. **Морфолошке карактеристике очњака** 3. **Морфолошке карактеристике премолара** 4. **Морфолошке карактеристике молара** 5. **Класе по Енглу** | | | | | |
| **Исходи учења** | | | | | |
| **Јединице** | **Знања** | | **Вјештине** | **Компетенције** | **Смјернице за наставнике** |
| Јединица 1. | * наброји зубе из класе сјекутића * опише и објасни специфичности морфологије зуба из класе сјекутића * набраја разлике зуба из класе сјекутића | | * разликује зубе из класе сјекутића * показује на моделу горње и доње вилице зубе из класе сјекутића * илуструје зубе из класе сјекутића | * самостално рјешава проблеме и испољава самосталност у раду * савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене задатке * одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност за тимски рад * испољава предузимљивост и иницијативу * испољава љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према другима * показује добру моторичку координацију * испољава одличну способност за разумијевање физиолошких процеса и стања | ( јединице 1-5 ):   * користити стручну литературу * користити анатомски атлас * користити видео-материјал * демонстрирати на моделу лобање * демонстрирати на моделима вилица * користити индивидуални рад и рад у групама приликом оспособљавања ученика да се служе атласом, моделом лобање и моделима вилица * користити различите моделе вилица и демонстрирати класе по Енглу |
| Јединица 2. | * објасни и опише специфичности морфологије зуба из класе очњака * опише разлике између очњака горње и доње вилице * дефинише разлике очњака и других зуба | | * одређује зубе из класе очњака * разликује на моделима вилица очњаке горње и доње вилице * илуструје зубе из класе очњака |
| Јединица 3. | * наброји зубе из класе премолара * објасни и опише специфичности морфологије зуба из класе премолара * дефинише разлике премолара горње и доње вилице * објасни разлике премолара и зуба из других класа | | * одређује зубе из класе премолара * разликује на моделима вилица прве и друге премоларе горње и доње вилице * илуструје зубе из класе премолара |
| Јединица 4. | * наброји зубе из класе молара * објасни и опише специфичности морфологије зуба из класе молара * наводи разлике између молара горње и доње вилице | | * одређује зубе из класе молара * разликује на моделима вилица прве, друге и треће моларе горње и доње вилице * илуструје зубе из класе молара |
| Jединица 5. | * Објасни и дефинише карактеристике по Енглу * набраја разлике између класа по Енглу | | * одређује класе по Енглу * демонстрира на моделу различите класе по Енглу * илуструје класе по Енглу |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | | | | |
| Латински језик и Анатомија | | | | | |
| **Извори за наставнике** | | | | | |
| * Одобрени уџбеници * Друга стручна и теоријска литература; * Слајдови и видео-записи * Интернет * Анатомски атлас | | | | | |
| **Оцјењивање и технике оцјењивања** | | | | | |
| Наставник је обавезан упознати ученике са техникама и критеријима оцјењивања.  Примјењују се најмање три различите технике оцјењивања:   1. усмена провјера знања (интервју, презентације...), 2. писмена провјера знања (задаци објективног типа, структуирана питања...), 3. тест (кратки одговори, питања *тачно - нетачно* итд.). | | | | | |
| **ПРОФИЛ И СТРУЧНА СПРЕМА НАСТАВНИКА** | | | | | |
| * доктор стоматологије са допунским психолошко-педагошким и методичким образовањем,   Наведени профил високе стручне спреме (VII/1) мора произлазити из студијског програма у трајању од најмање четири године.  Наставу могу изводити и други еквивалентни профили горе наведеном профилу, стечени похађањем студијског програма стоматологије у истом или дужем трајању у болоњском високообразовном процесу, с дипломом и додатком дипломе, који се издаје и прилаже уз диплому високошколске установе ради детаљнијег увида у ниво, природу, садржај, систем и правила студирања.  **Напомена:** Наставници чији профили нису набројани, који су примљени у радни однос до примјене овог наставног плана и програма у средњим школама Брчко дистрикта БиХ, могу и даље изводити наставу. | | | | | |

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

# ХИГИЈЕНА СА ЗДРАВСТВЕНИМ ВАСПИТАЊЕМ

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 70

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 2

БРОЈ МОДУЛА: 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПРЕДМЕТ (назив)** | | **Хигијена са здравственим васпитањем** | | |
| **МОДУЛ (назив)** | | **Хигијена човјека** | | |
| **РЕДНИ БРОЈ МОДУЛА** | | **1** | | |
| **СВРХА**  Овај модул осигурава ученицима знање, вјештине и компетенције потребне за очување и унапређење здравља и радне способности . | | | | |
| **ПОСЕБНИ УСЛОВИ / ПРЕДУСЛОВИ/ ЗАХТЈЕВИ:**  Нема. | | | | |
| **ЦИЉЕВИ**  Ученици који успјешно испуњавају захтјеве овог модула су у стању да:   * објасне начине одржавања личне хигијене. * познају болести уско везане за личну хигијену. * дефинише значајне појмове везане за полни живот човјека. * представи значај медицинске етике у раду са пацијентима. * опишу утицај адекватне исхране на здравље човјека. * познају поремећаје у исхрани. * разумију утицај менталне хигијене на душевно и физичко здравље човјека. * опише утицај три најраширеније токсикоманије у друштву (пушење, алкохолизам и * наркоманија). | | | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ**  1. Лична хигијена.  2. Хигијена исхране.  3. Ментална хигијена | | | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА**  Након успјешног завршетка сваке јединице, ученик ће бити способан да: | | | | |
| Јединица | Знање | | Вјештине | Компетенције |
| 1.Лична хигијена | * опише значај редовног одржавања личне хигијене. * представи начине одржавања личне хигијене. * именује и опише болести у вези са личном хигијеном. * укаже на методе и средства за контрацепцију. * наброји и укаже на карактеристике сполних болести. * представи вриједности моралног и професионалног понашања здравствених радника. | | * примијени у пракси стечено знање из личне хигијене. * осмисли активности за унапређење личне хигијене. * користи средства или опрему за одржавање личне хигијене. * нацрта шематски приказ менструалног циклуса и одреди његове фазе. | * показује социјално прихватљиво понашање. * показује вољу за тимски рад. * развија однос о поштивању правила, закона и прописа. * показује професионалну одговорност. * има позитиван став према новим технологијама. |
| 2.Хигијена исхране | * сумира и одреди значај храњивих материја ,минерала и витамина. * објасни принципе здраве исхране * опише поремећаје ради неадекватне исхране. | | * имплементира правилну заступљеност различитих намирница у исхрани. * изради седмични план адекватне исхране за пацијенте код неколико најчешћих болести. |
| 3.Ментална хигијена | * објасни повезаност менталног и физичког здравља. * наброји психосоматске болести. * дефинише менталне поремећаје * предложи начине превенције менталних поремећаја. * наброји и дискутује о токсикоманијама | | * процијени психолошко стање особе. * успостави адекватан однос са различитим психолошким типовима личности. * примијени у пракси стечена знања из медицинске етике. |
| **Објекти и ресурси:**  Стандардна учионица. | | | | |
| **Наставни облици и методе:**  Облици рада: фронтални, индивидуални, групни рад  Наставне методе:  Предавање  Демонстрација  Дискусија  Индивидуални задаци | | | | |
| **Наставна учила и материјали:**  средства за писање  средства за пројекцију  микроскопи, микроскопски препарати, модели, компјутери | | | | |
| **Извори за наставнике** | | | | |
| * Одобрени уџбеници * Стручна литература * стручни часописи, билтени и проспекти * Интернет | | | | |
| **Оцјењивање и технике оцјењивања** | | | | |
| Наставник је обавезан упознати ученике са техникама и критеријумима оцјењивања.  Примјењују се најмање три различите технике оцјењивања:   1. усмена провјера знања (интервју, презентације...), 2. портфолио 3. тест (кратки одговори, питања *тачно - нетачно* итд.). | | | | |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | | | |
| Практична настава | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **МОДУЛ (назив)** | | **Хигијена човјекове средине** | | |
| **РЕДНИ БРОЈ МОДУЛА** | | **2** | | |
| **СВРХА**  Овај модул осигурава ученицима знање, вјештине и компетенције потребне за подизање свијести о утицају животне средине на разна патолошка стања у људи. | | | | |
| **ПОСЕБНИ УСЛОВИ / ПРЕДУСЛОВИ/ ЗАХТЈЕВИ:**  Нема. | | | | |
| **ЦИЉЕВИ МОДУЛА**  Ученици који успјешно испуњавају захтјеве овог модула су у стању да:   * опишу нормалан састав атмосферског ваздуха. * познају изворе и састојке аерозагађења. * аргументују за и против одлагања опасног отпада у животној средини. * проводе мјере одржавања хигијене у радним просторима. * имплементирају хигијенске принципе понашања и живота у ванредним околностима. | | | | |
| **ЈЕДИНИЦЕ**  1. Хигијена животне средине  2. Хигијена радне средине  3. Хигијена у ванредним околностима и рату | | | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА**  Након успјешног завршетка сваке јединице, ученик ће бити способан да: | | | | |
| Јединица | Знање | | Вјештине | Компетенције |
| 1.Хигијена животне средине | * опише начине загађивања животне средине (земља,вода зрак) * презентује мјере спречавања загађења животне средине * објасни утицај радиоактивности на здравље човјека * дефинише утицаје климатских фактора на здравље | | * осмисли активности за подизање квалитета животне средине * укаже прву помоћ отрованим угљен моноксидом * изради акциони план за школску акцију сакупљања старог папира у сврху рециклаже | * показује социјално прихватљиво понашање. * показује вољу за тимски рад. * развија однос о поштивању правила,закона и прописа. * показује професионалну одговорност. * има позитиван став према новим технологијама. |
| 2.Хигијена радне средине | * опише значај личне хигијене здравствених радника * објасни начине дезинфекције и стерилизације који се користе у здравственим установама * укаже на узроке који доводе до појаве интрахоспиталних инфекција | | * користи средства за дезинфекцију и стерилизацију на радном мјесту * изради акциони план за превенцију интрахоспиталних инфекција |
| 3.Хигијена у ванредним околностима и рату | * опише хигијенске мјере у снабдијевању питком водом * објасни начине хигијенског смјештаја у пољским условима * представи процес организације здравствене службе у ванредним околностима и рату | | * нацрта шематски приказ земунице * примијени у пракси стечена знања о медицинској тријажи и указивању прве помоћи настрадалим у евентуалној несрећи. |
| **Објекти и ресурси:**  Стандардна учионица. | | | | |
| **Наставни облици и методе:**  Облици рада: фронтални, индивидуални, групни рад  Наставне методе:  Предавање:  Демонстрација:  Дискусија:  Индивидуални задаци | | | | |
| **Наставна учила и материјали:**  - средства за писање, табла.  - средства за пројекцију  - микроскопи, микроскопски препарати, модели, компјутери  - шеме, табеле, електронски записи, уџбеници, слике, илустрације, остали материјали везани за струку | | | | |
| **Извори за наставнике** | | | | |
| Препоручена литература и остали извори за учење :   * Одобрени уџбеници * Стручна литература * шеме, табеле, сажеци, дијаграми. * стручни часописи, билтени, проспекти. | | | | |
| **Оцјењивање и технике оцјењивања** | | | | |
| Наставник је обавезан упознати ученике са техникама и критеријумима оцјењивања.  Примјењују се најмање три различите технике оцјењивања:   1. усмена провјера знања (интервју, презентације...), 2. портфолио 3. тест (кратки одговори, питања *тачно - нетачно* итд.). | | | | |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | | | |
| Практична настава. | | | | |
| **Профил и стручна спрема наставника** | | | | |
| * Доктор медицинеса допунским психолошко-педагошким и методичким образовањем   Наведени профил високе стручне спреме (VII/1) мора произлазити из студијског програма у трајању од најмање четири године.  Наставу могу изводити и други еквивалентни профили горе наведеном профилу, стечени похађањем студијског програма медицине у истом или дужем трајању у болоњском високообразовном процесу, с дипломом и додатком дипломе, који се издаје и прилаже уз диплому високошколске установе ради детаљнијег увида у ниво, природу, садржај, систем и правила студирања.  **Напомена:** Наставници чији профили нису набројани, који су примљени у радни однос до примјене овог наставног плана и програма у средњим школама Брчко дистрикта БиХ, могу и даље изводити наставу. | | | | |

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

# ПРАКТИЧНА НАСТАВА

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 70

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 2

БРОЈ МОДУЛА: 3

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет (назив):** | | **ПРАКТИЧНА НАСТАВА** | | | |
| **Модул (наслов):** | | **Анатомско морфолошке карактеристике сваког појединачног зуба** | | | |
| **Редни број модула** | | **1** | | | |
| **Сврха** | | | | | |
| Стицање знања о анатомско морфолошким карактеристикама зуба. | | | | | |
| **Специјални захтјеви / Предуслови** | | | | | |
| Нема специјалних предуслова | | | | | |
| **ЦиЉеви** | | | | | |
| Стицање знања о анатоморфолошким карактеристикама зуба:   * Горњих централних и латералних сјекутића, лијевих и десних; * Доњих централних и латералних сјекутића, лијевих и десних; * Горњих и доњих очњака, лијевих и десних; * Горњих и доњих премолара, лијевих и десних; * Горњих и доњих молара, лијевих и десних; | | | | | |
| **Јединице** | | | | | |
| 1. **Горњи централни и латерални сјекутићи** 2. **Доњи централни и латерални сјекутићи** 3. **Горњи и доњи очњаци** 4. **Горњи и доњи премолари** 5. **Горњи и доњи молари** | | | | | |
| **Исходи учења** | | | | | |
| **Јединице** | **Знања** | | **Вјештине** | **Компетенције** | **Смјернице за наставнике** |
| Јединица 1. | * опише и објасни карактеристике горњих централних сјекутића * објасни разлике лијевих и десних горњих централних сјекутића * опише и објасни карактеристике горњих латералних сјекутића * наведе разлике лијевих и десних горњих латералних сјекутића | | * покаже на моделу карактеристике горњих централних сјекутића * покаже на моделу карактеристике горњих латералних сјекутића * нацрта горње централне и латералне сјекутиће са свим анатоморфолошким карактеристикама * моделује у воску користећи средства за моделовање и восак | * савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене задатке * испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду * испољава одличну способност за разумијевање физиолошких стања и појава * одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност за тимски рад * испољи иницијативу и предузимљивост * испољи комуникативност, љубазност, ненаметљивост и флексибилност у односу према колегама * показује добру моторичку координацију, спретност у руковању различитим инструментима и са различитим материјалима * испољава осјећај за ситне детаље, боје и естетику | (за јединице 1-5 ):   * користити стручну литературу * користити медицинску документацију * користити различите моделе вилица * користити илустрације, слајдове, видео материјал * користити средства за моделовање и восак * индивидуални рад и рад у групама |
| Јединица 2. | * опише и објасни карактеристике доњих централних сјекутића * опише и објасни карактеристике доњих латералних сјекутића * наведе разлике лијевих и десних доњих централних и латералних сјекутића | | * покаже на моделу карактеристике доњих централних сјекутића * покаже на моделу карактеристике доњих латералних сјекутића * нацрта доње централне и латралне сјекутиће са свим анатоморфолошким карактеристикама * моделује у воску користећи средства за моделовање и восак | * савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене задатке * испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду * испољава одличну способност за разумијевање физиолошких стања и појава * одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност за тимски рад * испољи иницијативу и предузимљивост * испољи комуникативност, љубазност, ненаметљивост и флексибилност у односу према колегама * показује добру моторичку координацију, спретност у руковању различитим инструментима и са различитим материјалима * испољава осјећај за ситне детаље, боје и естетику |  |
| Јединица 3. | * опише и објасни карактеристике горњих очњака * опише и објасни карактеристике доњих очњака * наведе разлике између горњих и доњих очњака | | * покаже на моделу карактеристике горњих очњака * покаже на моделу карактеристике доњих очњака * нацрта горње и доње очњаке са свим анатоморфолошким карактеристикама * моделује у воску користећи средства за моделовање и восак |
| Јединица 4. | * опише и објасни карактеристике горњих премолара * опише и објасни карактеристике доњих премолара * наведе разлике између горњих и доњих премолара | | * покаже на моделу карактеристике горњих и доњих премолара * нацрта горње и доње премоларе са свим анатоморфолошким карактеристикама * моделује у воску користећи средства за моделовање и восак |  |
| Јединица 5. | * опише и објасни карактеристике горњих молара * опише и објасни карактеристике доњих молара * наведе и наброји разлике између молара горње и доње вилице | | * покаже на моделу карактеристике молара горње вилице * покаже на моделу карактеристике молара доње вилице * нацрта горње и доње моларе са свим анатоморфолошким карактеристикама * моделује у воску користећи средства за моделовање и восак |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | | | | |
| Латински језик и Анатомија и физиологија | | | | | |
| **Извори за наставнике** | | | | | |
| * Одобрени уџбеници * Друга стручна и теоријска литература; * Слајдови и видео-записи; * Интернет; * Анатомски атлас. | | | | | |
| **Оцјењивање и технике оцјењивања** | | | | | |
| **Наставник је обавезан упознати ученике са техникама и критеријумима оцјењивања.**  Технике оцјењивања:   * опсервација практичног рада, * дневник рада, * друге технике оцјењивања. | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Модул (назив):** | | **Оспособљавање ученика за моделовање сваког појединачног зуба** | | |
| **Редни број модула:** | | **2** | | |
| **Сврха** | | | | |
| Оспособљавање ученика за моделовање и формирање облика свих зуба. | | | | |
| **Специјални захтјеви / Предуслови** | | | | |
| Предзнања из претходног модула. | | | | |
| **Циљеви** | | | | |
| * Савладати појединачну технику моделовања свих зуба; * Упознати грађу и улогу зуба; * Упознати фантом модел зуба у природној величини; * Усвојити знања о материјалима потребним за моделовање зуба; | | | | |
| **Јединице** | | | | |
| 1. **Моделацијa горњих централних и латералних сјекутића (увећана 1,5 пут)** 2. **Моделацијa доњих централних и латералних сјекутића (увећана 1,5 пут)** 3. **Моделацијa горњих и доњих очњака (увећана 1,5 пут)** 4. **Моделацијa горњих и доњих премолара (увећана 1,5 пут)** 5. **Моделацијa горњих и доњих молара (увећана 1,5 пут)** | | | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА** | | | | |
| **Јединице** | **Знања** | **Вјештине** | **Компетенције** | **Смјернице за наставнике** |
| Јединица 1. | * описује поступке у моделацији горњих централних и латералних сјекутића * наводи и објашњава материјал и инструменте који се користе приликом моделације * објасни улогу и функционални значај горњих централних и латералних сјекутића | * формира угрубо облик горњих централних и латералних сјекутића * користи мале и велике ножиће, коцкице воска и пламеник * моделује горње централне и латералне сјекутиће | * савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене задатке * покаже одличну способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду * испољи иницијативу и предузимљивост * испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према колегама * одговорно рјешава проблеме у раду и изражава спремност за тимски рад * испољава добру способност за разумијевање физиолошких стања и појава * показује добру моторичку координацију, мануелну спретност у руковању са различитим инструментима и са различитим материјалима * испољава осјећај за ситне детаЉе, боје и естетику | (јединице 1-5 ):   * користити стручну литературу * користити различите илустрације и слајдове за поједине зубе * користити коцкице воска * користити мали и велики ножић * користити фантом модел зуба * рад у мањим групама ради оспособљавања ученика за рад са малим и великим ножићима, коцкицама воска и пламеником |
| Јединица 2. | * описује поступке у моделацији доњих централних и латералних сјекутића * наводи и објашњава инструменте и материјал који се користе у моделацији * објасни улогу и функционални значај доњих централних и латералних сјекутића | * формира угрубо облик доњих централних и латералних сјекутића * користи и примјењује мале и велике ножиће, коцкице воска и пламеник * моделује доње централне и латералне сјекутиће |  |
| Јединица 3. | описује и објашњава поступке у моделацији горњих и доњих очњака  описује и набраја инструменте и материјал који се користе при моделацији  објасни улогу и функционални значај горњих и доњих очњака | * формира урубо облик горњих и доњих очњака * користи и правилно примјењује мале и велике ножиће, коцкице воска и пламеник * моделује горње и доње очњаке |
| Јединица 4. | * описује и објашњава поступке у моделацији горњих и доњих премолара * описује и набраја инструменте и материјал који се користе при моделацији * објасни улогу и функционални значај горњих и доњих премолара | * формира угрубо облик горњих и доњих премолара * правилно користи и примјењује мале и велике ножиће, коцкице воска и пламеник * моделује у воску горње и доње премоларе |
| Јединица 5. | * описује и објашњава поступке у моделацији горњих и доњих молара * описује и набраја инструменте и материјал који се користе при моделацији * објасни и дефинише улогу и функционални значај горњих и доњих молара | * угрубо формира облик горњих и доњих молара * правилно користи и примјењује мале и велике ножиће, коцкице воска, пламеник те остали материјал и инструменте * моделује у воску горње и доње моларе |
| **Интеграција са друхим наставним предметима** | | | | |
| Латински језик и Анатомија и физиологија | | | | |
| **Извори** | | | | |
| * Одобрени уџбеници * Друга стручна и теоријска литература; * Слајдови и видео-записи; * Интернет; * Анатомски атлас. | | | | |
| **Оцјењивање и технике оцјењивања** | | | | |
| **Наставник је обавезан упознати ученике са техникама и критеријумима оцјењивања.**  Технике оцјењивања:   * опсервација практичног рада, * дневник рада, * друге технике оцјењивања. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Модул (назив):** | | **Савладавање техника и стицање вјештина у моделовању зуба и моделовање зуба у природној величини** | | | |
| **Редни број модула:** | | **3** | | | |
| **Сврха** | | | | | |
| Моделовање у природној величини у блоку гдје је сваки други зуб на моделу брушен.  Завршно моделовање. | | | | | |
| **Специјални захтјеви / Предуслови** | | | | | |
| Предзнање из претходна два модула. | | | | | |
| **Циљеви** | | | | | |
| * Стицање знања о завршном моделовању са наглашавањем карактеристика: знак угла, знак лука, лингвални нагиб круне, дистални нагиб коријена, фисура, квржица, депресија, кумулуса и цингулума. * Показати и научити моделовање. | | | | | |
| **Јединие** | | | | | |
| 1. **Завршно моделовање горњих централних и латералних сјекутића** 2. **Завршно моделовање доњих централних и латералних сјекутића** 3. **Завршно моделовање горњих и доњих очњака** 4. **Завршно моделовање горњих и доњих премолара** 5. **Завршно моделовање горњих и доњих молара** | | | | | |
| **ИСХОДИ УЧЕЊА** | | | | | |
| **Јединице** | **Знања** | | **Вјештине** | **Компетенције** | **Смјернице за наставнике** |
| Јединица 1. | * описује и објашњава начин моделације горњих централних и латералних сјекутића у природној величини * објашњава и наводи које карактеристике је потребно нагласити у овој групи зуба * описује и објашњава начин руковања са инструментима и материјалом који се користе | | * савлада и примјењује технику моделовања у завршном моделовању горњих централних и латералних сјекутића * самостално и вјешто израђује моделе, правилним руковањем и одабиром инструмената и материјала * изради горње централне и латералне сјекутиће у природној величини | * савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене задатке * покаже одличну способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду * испољи иницијативу и предузимљивост * испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према осталим колегама и сарадницима * одговорно рјешава проблеме у раду и изражава спремност за тимски рад * испољава добру способност за разумијевање физиолошких стања и појава * показује добру моторичку координацију, мануелну спретност у руковању са различтим инструментима, апаратима и различитим материјалима * испољава добар осјећај за ситне детаље, боје и естетику | (јединице 1-5):   * користити стручну литературу * користити гипсани модел са брушеним зубима * користити велике и мале ножиће и восак * користити фантом модел зуба * користити илустрације, слајдове и видео записе * рад у мањим групама ради оспособљавања ученика за рад са малим и великим ножићима, воском, гипсаним моделима, пламеником |
| Јединица 2. | * описује и објашњава начин моделације доњих централних и латералних сјекутића у природној величини * објашњава и наводи које карактеристике је потребно нагласити у овој групи зуба * описује и објашњава начин руковања са инструментима и материјалом који се користе | | * савлада и примјењује технику моделовања у завршном моделовању доњих централних и латералних сјекутића * самостално и вјешто израђује моделе, правилним руковањем и одабиром инструмената и материјала * -изради доње централне и латералне сјекутиће у природној величини |
| Јединица 3. | * описује и објашњава начин моделације горњих и доњих очњака у природној величини * објашњава и наводи које карактеристике је потребно нагласити у овој групи зуба * описује и објашњава начин руковања са инструментима и материјалом који се користе | | * савлада и примјењује технику моделовања у завршном моделовању горњих и доњих очњака * самостално и вјешто израђује моделе, правилним руковањем и одабиром инструмената и материјала * изради горње и доње очњаке у природној величини |
| Јединица 4. | * описује и објашњава начин моделације горњих и доњих премоолара у природној величини * објашњава и наводи које карактеристике је потребно нагласити у овој групи зуба * описује и објашњава начин руковања инструментима и материјалом који се користе | | * савлада и примјењује технику моделовања у завршном моделовању горњих и доњих премолара * самостално и вјешто израђује моделе, правилним руковањем и одабиром инструмената и материјала * изради горње и доње премоларе у природној величини |
| Јединица 5. | * описује и објашњава начин моделације горњих и доњих молара у природној величини * објашњава и наводи које све карактеристике је потребно нагласити у овој групи зуба * описује и објашњава начин руковања инструментима и материјалом који се користе | | * савлада и примјењује технику моделовања у завршном моделовању горњих и доњих молара * самостално и вјешто израђује моделе, правилним руковањем и одабиром инструмената и материјала * израђује горње и доње моларе у природној величини |
|  |
| **Интеграција са другим наставним предметима** | | | | | |
| Латински језик и Анатомија и физиологија | | | | | |
| **Извори за наставнике** | | | | | |
| * Одобрени уџбеници * Друга стручна и теоријска литература; * Слајдови и видео-записи; * Интернет; * Анатомски атлас. | | | | | |
| **Оцјењивање и технике оцјењивања** | | | | | |
| **Наставник је обавезан упознати ученике са техникама и критеријумима оцјењивања.**  Технике оцјењивања:   * опсервација практичног рада, * дневник рада, * друге технике оцјењивања. | | | | | |
| **ПРОФИЛ И СТРУЧНА СПРЕМА НАСТАВНИКА** | | | | | |
| * Доктор стоматологијеса допунским психолошко-педагошким и методичким образовањем   Наведени профил високе стручне спреме (VII/1) мора произлазити из студијског програма у трајању од најмање четири године.  Наставу могу изводити и други еквивалентни профили горе наведеном профилу, стечени похађањем студијског програма стоматологије у истом или дужем трајању у болоњском високообразовном процесу, с дипломом и додатком дипломе, који се издаје и прилаже уз диплому високошколске установе ради детаљнијег увида у ниво, природу, садржај, систем и правила студирања.  **Напомена:** Наставници чији профили нису набројани, који су примљени у радни однос до примјене овог наставног плана и програма у средњим школама Брчко дистрикта БиХ, могу и даље изводити наставу. | | | | | |

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

**ПРАВОСЛАВНА ВЈЕРОНАУКА**

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 35

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред.**  **број**  **наст.**  **теме** | **Назив**  **наставне**  **теме** | **Ред.**  **број**  **наст.**  **јединице** | **Назив наставне јединице** | **Број часова** | **Исходи знања** | **Смјернице за вјероучитеља** |
| **1.** | **Свето откривење** | 1. | Господ нам се јави | 1 | *Ученик ће бити способан да:*  - објасни смисао и могућности богопознања,  - појасни значај Господњег оваплоћења - доласка и мисије Спаситеља,  - дефинише значај Светог предања и процјени улогу и значај Светога писма у животу Цркве,  - објасни како се Бог открива у Старом, а како у Новом завјету,  - процјени важност  учешћа у светим тајнама, кроз које заједничаримо са Богом. | Наставне јединице се могу реализовати кроз коришћење различитих, па и савремених (иновативних) метода, како би се ученици више активирали у раду, те кроз самосталан рад, или рад у групи стицали знање.  Подстицати ученике да слободно исказују своја мишљења о наставним садржајима који се реализују.  У раду је потребно користити различита наставна средства како би се ученицима на интересантнији начин презентовали нови наставни садржаји.  Наставне јединице у вези са храмом, богослужењима и светим тајнама могу се реализовати и у храму.  Читати и коментарисати са ученицима дијелове из вјерских књига или чланака о Цркви, богослужењима, светим тајнама и посту. |
| 2. | Свето предање и Свето писмо | 1 |
| 3. | Бог у откривењу Старог и Новог завјета | 1 |
| 4. | Заједница са Богом у светим тајнама | 1 |
| **2.** | **Тајна Цркве** | 1. | Дух Свети у Цркви Старог и Новог завјета | 1 | *Ученик ће бити способан да:*  - дефинише улогу Духа Светог у Цркви Старог и Новог Завјета,  - објасни значај Цркве као заједнице љубави Бога и човјека,  - спозна Господа Исуса Христа као Главу и оснивача Цркве,  - разумије настанак Цркве силаском Св. Духа и објасни улогу свештенства и мирјана у Цркви,  - дефинише како је Црква једна и света, саборна и апостолска,  - упозна живот ране Цркве и проблеме са којима су се први хришћани сусретали,  - анализира развој Цркве кроз вијекове и да дефинише Њену улогу у садашњем времену. |
| 2. | Остварење Божанске љубави у Цркви као заједници | 1 |
| 3. | Исус Христос - Глава Цркве | 1 |
| 4. | Својства Цркве | 1 |
| 5. | Рана хришћанска Црква | 1 |
| 6. | Црква Христова кроз вијекове | 1 |
| **3.** | **Свете тајне и Света Литрургија** | 1. | Светим крштењем постајемо чланови Цркве | 1 | *Ученик ће бити способан да:*  - препозна важност крштења као момента ступања у црквену заједницу,  - разумије крштење као израз наше вјере и исповиједања,  - објасни настанак и развој св. тајне крштења,  - разумије како се припремамо за св. тајну крштења и објасни улога кума као свједока на крштењу,  - анализира важност св. тајне миропомазања и дарова Светог Духа за живот хришћана,  - дефинише и разумије потребу и важност св. тајне покајања,  - разумије смисао и значај молитве у животу хришћана и објасни шта су заједничке, а шта личне молитве,  - разумије улогу свештенства и свештенослужитеља у Цркви,  - дефинише важност и улогу храма као примарног богослужбеног мјеста,  - препозна важност и суштину Св. Литургије као централног богослужења,  - појасни Св. Литургију као заједничко дјело Бога и човјека,  - објасни дијелове Св. Литургије и њихове садржаје,  - процјени важност исповједања вјере на Св. Литургији и читање молитве Оче наш,  - разумије смисао и  важност св. тајне брака и св. тајне јелеосвећења и других молитвословља. |
| 2. | Настанак св. тајне крштења | 1 |
| 3. | Припрема за св. тајну крштења и улога кума | 1 |
| 4. | Св. тајна миропомазања | 1 |
| 5. | Св. тајна покајања | 1 |
| 6. | Молитве Цркве - личне и заједничке молитве | 1 |
| 7. | Св. тајна свештенства | 1 |
| 8. | Храм као примарно богослужбено мјесто | 1 |
| 9. | Света Литургија - заједничко дјело Бога и човјека | 1 |
| 10. | Садржај Свете Литургије | 2 |
| 11. | Символ вјере и Оче наш у Св. Литургији | 1 |
| 12. | Св. Литургија као мјера (испуњење) свих светих тајни | 1 |
| 13. | Св. тајна брака | 1 |
| 14. | Св. тајна јелеосвећења и друга молитвословља | 1 |
| **4.** | **О посту и празницима** | 1. | Пост (као хришћанска врлина) | 1 | *Ученик ће бити способан да:*  - процјени улогу и важност хришћанског поста,  - дефинише врсте постова и разумије начин на који се пости,  - упореди и анализира разлике између хришћанског поста и разних облика савремених дијета,  - анализира разлику и наброји Господње и Богородичине празнике и успомене светих,  - објасни годишњи круг празника,  - дефинише смисао успомена светих, са посебним освртом на своју Крсну славу. |
| 2. | Господњи празници и Богородичини празници | 1 |
| 3. | Дани успомена светих | 1 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број**  **наставне**  **теме** | **НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ** | **Број наставних**  **јединица** | **Број часова за**  **реализацију**  **наставних јединица** | **Број часова за**  **утврђивање, понављање**  **и систематизацију**  **реализованог градива** | **Укупно**  **часова** |
| **1.** | **СВЕТО ОТРКИВЕЊЕ** | 4 | 4 | 1 | **5** |
| **2.** | **ТАЈНА ЦРКВЕ** | 6 | 6 | 1 | **7** |
| **3.** | **СВЕТЕ ТАЈНЕ И СВЕТА ЛИТУРГИЈА** | 14 | 15 | 3 | **18** |
| **4.** | **О ПОСТУ И ПРАЗНИЦИМА** | 3 | 3 | 2 | **5** |
| **УКУПНО ЧАСОВА:** | | **27** | **28** | **7** | **35** |

**Стручни профил:** Наставу Православне вјеронауке у средњим школама може изводити лице са завршеним православним богословским факултетом, са студијским програмом у трајању од најмање четири године.

**Посебан услов:** сагласност надлежног Епископа зворничко-тузланског, на чијој територији се налази Брчко дистрикт.

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

**ИСЛАМСКА ВЈЕРОНАУКА**

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 35

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 1

**ОПИС НАСТАВНОГ ПРЕДМЕТА**

|  |
| --- |
| Чињеница да у суштини сваке цивилизације стоји одређена религија која битно одређује њен карактер, културу и начин живота довољно говори о потреби њеног познавања и изучавања у васпитно-образовном систему сваког друштва. У нашем случају ријеч је о изучавању ислама као доминантног свјетоназора Бошњака и осталих муслимана који живе у Босни и Херцеговини, на којем је изграђена свијест о свијету и животу као Божијем дару, у које су утиснуте Његова неизмјерна љубав и доброта.  Исламска вјеронаука је интегрисана у опште васпитно-образовне циљеве демократске школе, својим садржајима представља дио васпитно-образовног система Босне и Херцеговине и сврха јој је да да комплементарним дјеловањем са другим школским предметима промовише цјелокупмо и систематично васпитање човјека на начелима корелацијско-интегративног учења. Као аутономан школски предмет, Исламска вјеронаука омогућава ученицима аутентично и систематично упознавање, чување и развијање њиховог вјерског и културног идентитета, промовишући, истовремено, дијалог и толеранцију у односу на различите људе, погледе на свијет, религије, конфесионална и културна изражавања.  Исламска вјеронаука у школи слиједи теолошке и антрополошко-педагошке темеље васпитања и образовања ради упознавања ислама кроз све битне тјелесне, душевне и духовне способности ученика: спознајне, доживљајне, вољне и дјелатне. Тиме остварује и потврђује васпитно-образовну цјеловитост, али и подупире универзалне процесе школског поучавања и учења.        Значај изучавања исламске вјеронауке полази од исламске премисе да се свако дијете рађа у чистој природи с којом је ислам у знаку једнакости као што је у знаку једнакости с природним љепотама које нас окружују и говоре о љепоти и доброти Онога који све то даје. У том смислу крајњи васпитни, образовни и функционални циљ овог предмета јесте сачувати чисту човјекову природу кроз фазе његовог сазријевања и одгајати у њему оне врлине којима се чувају и подупиру ред и закон, доброта, љубав, солидарност и позитивне активности у име Божије и за Његову љубав, а на корист своју и свих људи.  У оквиру предмета, ученици размишљају, истражују и постављају питања о свему и свачему (свијету, животу, природи и Богу, међуљудским односима, породици, домовини, мјесту и улози у Европској унији, суживоту и толеранцији...) и уче  да је живот вриједност и дар Божији. Такође, уче да их повезивање с Богом, поштивање Његових правила води срећном и сигурном животу. Наставни предмет Исламска вјеронаука фундаментално доприноси изграђивању морално-етичких вриједности  и кључних компетенција младих које омогућавају стваралачко и интегрисано учење, упознавање са фазама одрастања и изградње идентитета, одговорно суочавање са проблемима и свјесно остварење живота на темељима ислама. |

**ОПЋИ ЦИЉ НАСТАВНОГ ПРЕДМЕТА**

|  |
| --- |
| * усвојити релевантна знања о својој вјери и развити позитиван однос према истој, те потакнути ученика да живи у духу ислама сходно својим могућностима као активан судионик заједнице и друштва |

**ЗАДАЦИ НАСТАВНОГ ПРЕДМЕТА**

|  |
| --- |
| * увести ученика у основе исламског учења на начин примјерен узрасту * упознати ученика са вриједностима ислама у свакодневном животу * приближити ученику Божије поруке из Кур'ана * континуирано развијати љубав према Мухаммеду, а.с., и другим посланицима * подучити ученика исправном разумијевању Посланиковог, а.с., суннета у традиционалном босанскохерцеговачком контексту * развити проактивну улогу у породичном животу * развити свијест о адекватном обиљежавању вјерских и државних празника * упутити ученика на исправан однос према природи као Аллаховом дару * афирмирати позитивне међуљудске вриједности, суживот, толеранцију и сарадњу * одгајати у духу свакодневне преданости етичкој пракси ислама и афирмативног дјеловања на вршњаке у извршавању дужности * развијати културне, радне, здравствене и хигијенске навике уз наглашавање вјерског потицаја за њихово његовање * живјети здрав живот на темељу учења ислама * развијати способност стварања и доживљавања умјетничких вриједности насталих на темељу ислама * развијати код ученика естетске вриједности ислама * одгајати у духу патриотизма и потребе за заједничким животом на хисторијским, културним и вјерским одредницама Босне и Херцеговине * развијати свијест о повезаности традиционалног и модерног, духовног и материјалног, етничког и мултикултуралног у Босни и Херцеговини и европском амбијенту * унапређивати свијест о значају темељних постулата интеркултуралног васпитања и људског достојанства и слободе * доприносити бољем разумијевању властитог идентитета * развијати креативност и критичко мишљење као метакомпетенција неопходних за интеграцију у друштво и ношење са сложеним захтјевима савременог живота * потицати и континуирано унапређивати интелектуални, тјелесни, естетски, духовни, морални, друштвени развој ученика, у складу с његовим способностима и склоностима |

**ДИДАКТИЧКО-МЕТОДИЧКА УПУТСТВА**

|  |
| --- |
| Настава исламске вјеронауке омогућава комбинацију традиционалних и савремених начина поучавања, са акцентом на активно учешће ученика у процесу учења. У средишту васпитно-образовног процеса је ученик, а улога наставника је да креира и организује начине рада који стварају оптималне услове за учење и поучавање.  Наставник има аутономију у планирању наставе, одређивању броја и типова часова, избору наставних метода, облика рада, средстава и активности за сваки васпитно-образовни исход. Стратегије наставе и учења ће темељити на вишеструкој улози наставника. Да би се постигао квалитет и трајност стечених знања, неопходно је остварити повезаност са другим предметима и међупредметним темама, као и ставити акценат на учење смислених, међусобно повезаних садржаја, корисних за даље образовање и свакодневни живот. Приликом планирања наставник треба да води рачуна шта треба постићи, водећи рачуна о циљевима, задацима и исходима учења, који је најбољи начин за то и којим наставним средствима располаже.  Избором и синхронизованом примјеном одговарајаћих облика рада (индивидуални, фронтални, групни и рад у пару), метода и техника (вербалних, аудио-визуелних, практичних радова, рад на тексту, симулација, инсерт, гроздови...), наставних средстава (уџбеник, филмови, помоћна литература, ИЦТ, карте...) те обилазака, посјета и излета, ученик долази у центар педагошког интересовања. Комбинацијом наведених облика и метода рада, те употребом различитих наставних средстава обезбјеђује се квалитетна настава.  Наставник бира **чиме и како** ће потакнути ученика да учи, како побудити интерес за рад, његову знатижељу, проницљивост, машту, емоције, хтијења и склоности, те креира разредну климу која треба да буде сврсисходна, радна, опуштена и емпатична. Треба да потиче ученика на учење, те одржава мотивираност за наставу. Његује интерактиван однос у настави и базира га на начелном ставу посланика Мухаммеда, а.с.: „Олакшавајте, а не отежавајте, уносите радост, а не растјерујте!“  Наставник активира ученика мобилисањем претходних знања и искустава, упућивањем на самостално проналажење релевантних информација, на слободно и креативно размишљање, на аргументовано дискутовање и изношење ставова. Улога наставника је и да подстиче ученике на повезивање новостечених знања са свакодневним животом.  Предлаже се да реализација програмских садржаја буде заснована на самосталном раду ученика у што већем обиму, те да се сваком ученику омогући да дође до изражаја сходно његовим способностима. Наставник треба да упућује и подстиче ученике да систематски прикупљају информације из литературе, користе интернет и друге медије, како би што квалитетније радили домаће задаће, самосталне радове, паное на задате теме и сл. Приликом обраде нових садржаја, потребно је опште повезивати са локалним и личним, полазити од конкретних чињеница, учинити их разумљивим и не удаљавати се од њих. За увјежбавање (меморисање) текста планирати неколико часова.  Комбиновањем традиционалних метода и савремених метода активног учења и интерактивне наставе, облика рада и техника рада (игре, квизови, питања и одговори, драматизације, разговоре, ученички радови, илустрације...) те поштивањем дидактичких принципа постиже дефинисане исходе учења.  Наставник у свом раду води рачуна о уређености учионице, примјени разноврсних наставних средстава и савремених технологија. Предност ће дати савременим приступима као што су: проблемска настава, хеуристичка настава, менторска настава, ванучионичка настава и др., трудећи се да свој рад што више приближи актуелном друштвеном контексту, а наставне садржаје исламске вјеронауке приближи свакодневном животу ученика.  Наставник ће у свом раду користити пројектне задатке, израде паноа, анимирати писмено изражавање на задане теме, организовати округле столове и дебате о одабраним темама, задавати самоевалуацијске задатке, иницирати разне социјалне акције и посјете разним објектима, те водити рачуна о мјерљивости ученичких знања примјеном адекватних писмених и усмених провјера знања |

**МЕЂУПРЕДМЕТНА КОРЕЛАЦИЈА**

|  |
| --- |
| Мултидисциплинарна испреплетеност и повезаност одгојно-образовних подручја и међупредметних тема омогућује складност васпитно-образовних процеса, развој темељних и специфичних компетенција ученика те отвореност према учењу. Наставни план и програм исламске вјеронауке омогућава међупредметно повезивање садржаја на вертикалној и хоризонталној разини са предметима који изучавају сљедећа подручја:   * учење о људима, њиховим међусобним односима и односом људи према свијету, о културном развоју човјека и друштва, прошлим и актуелним догађајима, питањима везаним за постизање праведних и мировних међуљудских и друштвених односа * вредновање и чување културне баштине завичаја, државе, европске и свјетске културне баштине * анализа културног наслијеђа, вјерске и културне традиције * оспособљавање за одговоран однос и унапређење околиша * питања идентитета, очувања и квалитетнијег властитог здравља и заједничког живота * усвајање рјечника који омогућава самостално тражење, развијање и кориштење знања * разматрање питања различитости и једнакоправности појединаца, сполова, култура, вјера, раса и социјалне неједнакости * разматрање кључних компетенција * стицање и развијање знања, вјештина и ставова који омогућавају успјешно остварење интереса, развијања властитих потенцијала уз активно учешће у савременом животу * оспособљавање за сигурну и етичку употребу технологије у учењу и свакодневном животу * разумијевање мултикултуралности као вриједности у савременим глобализацијским процесима * развијање креативности, потицање маштовитости и способности изналажења вишеструких рјешења, учење продукције, развоја и реализације идеја, критичности и способности аргументације   Пријенос стеченог знања из одгојно-образовних подручја и међупредметних тема повећава аутономију наставника омогућавајући му флексибилније програмирање, планирање и реализацију васпитно-образовног рада усмјереног на ученика. |

**ЕВАЛУАЦИЈА УЧЕНИЧКИХ ПОСТИГНУЋА**

|  |
| --- |
| Степен овладавања пожељним знањима, вјештинама и ставовима одређује се вредновањем, односно оцјењивањем овладавања васпитно-образовним исходима учења. Важно је имати на уму да су вредновање, поучавање и учење једнако значајни дијелови истог процеса. Вредновање као повратна информација ученику о резултатима учења и поучавања одређује динамику даљег процеса учења/поучавања те дефинише индивидуалне потребе ученика у том процесу. Вредновањем наставник добија релавантну информацију о квалитету свог рада. Ученичка постигнућа се вреднују у оквиру концепта времена и простора, узрока и посљедица, континуитета и промјена, извора информација и истраживања, те интерпретација и перспектива.  Вредновање треба да буде процес у оквиру наведених темељних концепата вредновања. Приликом комплексног вредновања резултата рада ученика треба да се вреднује знање, мотивација, способности, радне навике, субјективне могућности и објективне околности у којима ученик живи и ради. Оцјена треба да буде резултат процјене колико ученик може да стечена знања и вјештине примијени у животу. Важно је водити рачуна о постигнућима у афективном и социјалном домену, односно о процесу од примања информација до интеграције увјерења, идеја, ставова, вриједности. Дио оцјене треба да буде и постојаност равнотеже код ученика између слободе и одговорности, спремност на преузимање одговорности за властито понашања, уважавање различитости и супротних ставова. Вредновање у школи је јавно, континуирано, непристрасно и бројчано у складу са важећим Правилником о оцјењивању.  Вредновање се врши комбиновањем усменог и писменог вредновања кроз праћење сљедећих елемената:   * усвојеност обрађених појмова и садржаја * активно учешће ученика у реализацији наставних садржаја * индивидуални ангажман у оквиру ваннаставних активности * елементи критичког мишљења у току реализације сата * ангажираност на индивидуалним, партнерским и групним пројектима * учешће у разговору * одговори на питања с вишеструким избором * залагање и допринос током наставе * усвојеност дефинисаних исхода учења * креативност и самоиницијативност у раду * кориштење различитих извора знања * компјутерске процјене знања * модифицирана есејска питања * презентације |

**ЦИЉ НАСТАВНОГ ПРЕДМЕТА**

|  |
| --- |
| Увођење ученика у тематска подручја ислама с циљем њиховог даљег развијања у вјери, моралности, међусобној сарадњи и отворености за суочавање са изазовима стварности. |

**ЗАДАЦИ НАСТАВНОГ ПРЕДМЕТА**

|  |
| --- |
| * развијати способности сагледавања живота из угла религиозне, религијске и вјерске стварности * јачати властиту вјеру и способност њеног изражавања на личној и заједничкој разини * оспособити ученика за разумијевање смисла вјере у свакодневици, уз развијање свијести о континуитету божијих порука и очувању изворног учења * упознати појам објаве као јединствене комуникације Бога са створењима * прихватити ислам као Прави пут у властитом разумијевању свијета и одговора на питања смисла, сврхе, усмјеравања и обликовања живота * упознати са суштином и смислом иманских шарта као основних темеља исламског вјеровања * развијати темељне спознаје о божијем стварању свијета и човјека, те улози човјека као халифе – његовог намјесника на земљи * упознати са суштином и смислом исламских шарта као основних темеља исламског дјеловања * развити еколошку свијест на темељима учења ислама о природи као Божијем дјелу и одговоран однос према њој * развити основе морала и етичности код ученика по узору на Мухаммеда, а.с. * усвојити принципе ислама у одијевању и исхрани * упознати ученика са демократским начелима успоставе хилафета и периодом праведних халифа * развити личност ученика као духовно, душевно и дјелатно бића * упознати вјерски говор и развити способност критичког просуђивања различитих облика религиозног и вјерског мишљења и понашања * развијати толеранцију, дијалог и сарадњу с другима и другачијима * развијати свијест о повезаности традиционалног и модерног, духовног и материјалног, етничког и мултикултуралног у Босни и Херцеговини и европском амбијенту. * унапређивати свијест о значају темељних постулата интеркултуралног одгоја и људског достојанства и слободе |

**ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈИ**

|  |
| --- |
| **Наставни садржаји** |
| 1. **ОД „ПОУЧАВАЊА ИМЕНИМА“ ДО НАРЕДБЕ „УЧИ“**    1. Ислам као исконска и природна Божија вјера    2. Ислам у повијесети од Адема, а.с., до Мухаммеда, а.с.,    3. Вјера у Бога је једна, а закона је више 2. **ОЧУВАЊЕ ИЗВОРНОГ УЧЕЊА**    1. Објава    2. Историја Кур'ана и његов садржај    3. Суннет - други извор ислама 3. **ТЕМЕЉИ ИМАНА**    1. Вјеровање у Једног Бога и духовна бића    2. Објаве и посланство    3. Вјечност и слободна воља 4. **АЛЛАХ ЈЕ СТВОРИТЕЉ**    1. Научни и кур'ански поглед на стварање свијета и човјека 5. **ТЕМЕЉИ ИСЛАМА**     1. Шехадет - Стабло ислама    2. Радост у намазу    3. Пост - пут до успјеха    4. Сврха давања зеката    5. Хаџџ - Врхунац богобојазности 6. **ИСЛАМ И ЕКОЛОГИЈА**    1. Човјек и екологија    2. Вјера и заштита природе    3. Вода - извор и благодат живота 7. **ПУТ ДО ЧОВЈЕКА**    1. Човјек је морално биће    2. Мухаммед, а.с., узор моралности 8. **ВЈЕРА У СВАКОДНЕВНИЦИ**    1. Пристојност у одијевању    2. Халал исхрана - извор здравља    3. Слободно вријеме и изазови младости 9. **ДЕМОКРАТСКИ ПОЧЕЦИ ПОВИЈЕСТИ ИСЛАМА**    1. Државно уређење и период праведне владавине 10. **ИСЛАМ И КУЛТУРА ДИЈАЛОГА**   10.1.Ислам вјера дијалога |

|  |
| --- |
| **Очекивани резултати/исходи учења** |
| * описује развој вјере заједно са развојем човјека на Земљи и заједничку мисију свих Божијих посланика, од Адема, а.с., до Мухаммеда, а.с. * анализира смисао преданости Узвишеном Аллаху, и прихвата ислам као нужну потребу душе * наводи изворе ислама и описује начине достављања Објаве * анализира улогу Кур'ана и суннета у аргументовању учења ислама и дјелује у складу с њима * описује смисао вјеровања и препознаје вјеру као животну енергију која човјеку даје снагу у сусрету са изазовима живота * повезује темеље вјеровања са животом и одређује своје приоритете према њима * објашњава настанак свијета и човјека из угла вјере и науке, упоређује учење вјере и науке о стварању, поријеклу свијета и човјека, те одређује властито поријекло * подржава улогу исламских дужности у свом животу и исказује вјеру у емоционалном, интелектуалном, породичном и друштвеном животу * повезује вјеру и живот, одређује властити пут и процјењује свој однос према исламским дужностима * дефинише и објашњава појмове: ислам, монотеизам, политеизам, атеизам, објава-вахј, суннет, мелеки, Судњи дан, слободна воља, кадаа и кадер, хилафет, халифа * описује еколошки принцип склада, мјере и одржавања равнотеже према учењу ислама * идентификује и разматра еколошке проблеме**,**тумачи ставове ислама према природним богатствима и улогу човјека у природи * креира и предлаже мјере за обнављање и очување природних богатстава, практикује еколошку културу муслимана и реагује на нарушавање хармоније * објашњава ставове ислама о моралу, добру и злу, анализира њихову улогу у свом животу * препознаје ововремене изазове за младе особе и анализира начине одговора на њих * анализира вјерску димензију културе одијевања у контексту трендовских токова и естетике * описује улогу хране у различитим културама и препознаје да исламска култура промовише здраву храну * објашњава демократски начин формирања исламске државе, истражује њено мјесто и улогу у историји човјечанства, те указује на особине њених праведних владара с циљем пружања помоћи младима у избору свог вође * анализира одређене ајете и хадисе и повезује их са животом * идентификује дијалог као обиљежје ислама, препознаје упуте Кур'ана и Суннета за обликовање муслиманске културе дијалога * објашњава како муслимани треба да се односе према другим и другачијим, те упоређује и одређује ниво културе дијалога код нас и других ради властитог усавршавања |

**КЉУЧНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| Језичко-комуникацијска компетенција на српском језику | * чита, разумије и анализира књижевне и информативне текстове * пише разне врсте текстова за различиту намјену и публику * приповиједа и слуша ради пријеноса и разумијевања информација с уважавањем у различитим ситуацијама и у различите сврхе у конструктивном и критичком дијалогу * критички оцјењује различите облике комуникације * изражава позитивне ставове и показује вјештине за дјелотворну међукултуралну комуникацију |
| Математичка писменост | * способност и спремност кориштења математичких облика мишљења (логичко и просторно размишљање) и приказивања (формула, модела, конструкција, графикона/дијаграма) који имају универзалну примјену код објашњавања и описивања стварности * поштивање истине као темеља математичког размишљања |
| Компетенција у науци и технологији | * способност разумијевања и примјене (декодирање, тумачење и разликовање) разних врста приказивања математичких елемената, феномена и ситуација * одабир и замјена начина приказивања ако и када је то потребно * способност и спремност да се употријебе знања и методологија да би се објаснила природа * компетенција у технологији се тумачи као примјена знања да би се промијенило природно окружење у складу са људским потребама * разумијевање односа између технологије и других подручја: научни напредак (нпр. у медицини), друштву (вриједности, морална питања), култури (нпр. мултимедији), или окружењу (загађеност, одрживи развој) |
| Информатичка писменост (информацијска, медијска, технолошка) | * критичко кориштење информацијско-комникацијске технологије за прикупљање, вредновање и похрањивање информација, за продукцију, представљање и размјене информација и за ушешће у виртуелним друштвеним мрежама * савјест о разликама између реалног и виртуелног свијета * употреба технологије у сврху развоја креативности, иновативности и укључивања у друштво * кориштење технологије за подршку критичког начина размишљања * поштовање приватности код кориштења друштвених мрежа, поштивање етичких начела, препознавање поузданости и ваљаности добијених информација, употреба мрежа за ширење хоризонта |
| Физичко-здравствена компетенција | * прихватање и промовисање здравих стилова понашања, адекватних прехрамбених навика и физичких активности које омогућавају појединцу квалитетан и здрав живот * формирање позитивне слике о себи, способност да се себи омогући здрав живот и да се у властитом окружењу промовише здрав живот |
| Учити како се учи | * развија суодговорност за властито учење, самопроцјену и дефинисање властитих циљева учења:   + развија савјест о властитим могућностима, јаким и слабим странама, стиловима учења, интелигенцији, као и о способности идентификовања властитих потреба ради примјене властитих стратегија и процедура у процесу учења * развија способност поправљања, побољшавања (саморегулације): * унапријед планира, извршава, контролира, ради корекције различитих облика комуникативних активности (рецепције, интеракције, продукције, медијације) * употребљава различите методе и стратегије учења: * познаје и свјесно употребљава различите стратегије учења * стјече способност откривања најуспјешнијега и најбржега начина учења, одабире различите могућности и примјењује најбоље у пракси * развија критички став о томе што ученик у школи учи и о властитоме процесу учења * организује властито учење, развија упорност * развија самомотивацију, самопоуздање те потребу за континуираним учењем |
| Социјална и грађанска компетенција | * препознавање властитих емоција, занимање за и поштивање других култура * разумијевање властитог народног идентитета и себе као припадника неке групе у интеракцији с културним идентитетом Еуропе и остатка свијета * свијест о европском и свјетовном културном насљеђу и о културној и језичкој разноликости свијета * познавање лингвистичких и културних посебности друштва и заједница, у којима се говори одређени страни језик * развијање свјесности и разумијевања социокултурних и међукултурних правила и норми: * уважавање карактеристичних црта друштвених односа (поздрави, начин обраћања) * уважавање правила лијепог понашања (изразити захвалност, наклоност, подијелити бригу, радост, итд.) * уважавање разлика у језичким регистрима (нивои формализма) * конструктивно комуницирање и поштивање у друштвеним ситуацијама и међусобној комуникацији |
| Самоиницијатива и подузетничка компетенција | * управљање пројектима * препознавање властитих јаких и слабих страна * рад у тимовима на кооперативан и флексибилан начин * конструктивно сарађивање у активностима и употреба вјештина групног рада * управљање ризиком и развијање свијести о одговорности |
| Културна свијест и културно изражавање | * избјегавање стереотипа, прихватање компромиса, развијање личног интегритета и поштивање интегритета других, примјерно самопоуздање * конструктивно изражавање властитог мишљења и фрустрација, способност емпатије * познавање најзначајнијих културних достигнућа, цијењење умјетничког рада и културних догађаја * уважавање и уживање у умјетничким дјелима и изведбама и развијање осјећаја за лијепо |
| Креативно-продуктивна компетенција | * развијање комплексног мишљења: * сажимање, генерализирање, подршка употреби виших когнитивних способности, као што су анализа, синтеза, вредновање, употреба критичког мишљења (разликовање између чињеница и мишљења, аргументирање теза) * развијање креативности и потребе за изражавање, те осјећај за естетске вриједности * развијање отворености различитог културног изражавања и припремљености за развијање властите креативности и способности изражавања: * способност толерисања супротних идеја * самостално доношење закључака, * развијање позитивног става и спремности за релативизирање властитог становишта и система вриједности * развијање спремности за отклон у односу на устаљена понашања према другим културама * Подршка радозналости, жељи за новим знањима: * омогућавање изражавања властитих мисли, идеја, емоција, * развијање способности посматрања, учествовања и интегрисања нових искустава и спремности за мијењање претходних |

Наставу Исламске вјеронауке у средњим стручним школама може изводити лице са одговарајућим стручним звањем ВСС VII/1 или минимално 240 ЕЦТС бодова које је завршило студије на неком од исламских факултета и има важећу сагласност Исламске заједнице.

Профил:

1. професор/бакалауреат исламских наука
2. професор/бакалауреат исламске теологије
3. бечлор теологије
4. дипломирани теолог
5. професор исламских теолошких студија
6. професор/бакалауреат исламске вјеронауке и религијског одгоја
7. професор религијске педагогије
8. професор исламске педагогије
9. дипломирани професор исламске вјеронауке
10. бакалауреат/бечлор исламске вјеронауке
11. мастер/магистар исламске вјеронауке
12. мастер/магистар религијске педагогије
13. мастер/магистар религијске едукације
14. мастер/магистар теолог исламских наука
15. остали сродни профили са исламских факултета

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

**КАТОЛИЧКА ВЈЕРОНАУКА**

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 35

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 1

**УВОД**

Према међународном споразуму односно *Основном уговору између Босне и Херцеговине и Свете Столице*, *Закона о слободи вјере и правном положају цркава и вјерских заједница у БиХ*, те школском законодавству и пракси на нивоу државе, ентитета, жупанија и дистрикта у БиХ, католичка вјеронаука у средњим школама, као и вјеронаука других вјерских заједница, обавезан је дио школског курикулума и има статус обавезнога алтернативног предмета с правом избора, као у већини европских земаља. Алтернативни предмет вјеронауци је етика, што значи да ученици при упису у средње школе односно гимназије, заједно са својим родитељима или старатељима, морају обавезно изабрати хоће ли похађати наставу вјеронауке као редовног школскога предмета или етику као алтернативни предмет вјеронауци.

Католичка вјеронаука у средњој школи по својој природи и задатку тежи цјелокупном васпитањеу и афирмацији људског бића као појединца и члана друштвене заједнице. У оквиру средњошколског образовања он посебно придоноси остваривању васпитно-образовних циљева из друштвено-хуманистичког подручја те подстиче њихово религиозно и социјално сазријевање. Ученицима омогућује и помаже да објективно и систематично, у повезаности с властитим питањима и савременим животним искуством, на личном и заједничком нивоу, упознају и доживе католичку вјеру, да стекну знање и разумијевање њених основа, њеног односа према другим религијама и погледима на свијет, њеног историјског хода и утицаја на људско друштво. Помаже им да препознају њен допринос општеприхваћеним људским вриједностима, да уочавају и знају образложити њене специфичности те да кроз дијалог с вјерским садржајима, вриједностима и ставовима и сами постану хуманије особе. Вјеронаука им, у међупредметној корелацији са садржајима и циљевима других наставних предмета, жели пружити цјелокупону слику о њима самима и свијету у којем живе, отварајући нарочито питања смисла живота која тек на видику трансценденције и говора о Богу налазе свој цјелокупан одговор. У ту сврху школска вјеронаука, поштујући васпитно-образовну властитост и циљеве плуралне и демократске школе, систематично се обликује у школски курикулум као и други наставни предмети, чувајући дакако своју вјерску, васпитну и образовну посебност. Док се ученицима, с једне стране, настоји пружити увид у питања смисла и усмјеравања живота и у цјелокупоно познавање католичке вјере, њене традиције и вјерско-васпитне посебности, истовремено им се жели помоћи да развију властите духовне способности, етичко-моралну свијест и моралне вриједности, изграђен критички однос према животу и свијету. Осим изградње властите особности и оспособљавања за живот у свијету, Цркви и друштву, жели се да се млади васпитају за поштовање и искрени дијалог с различитим религијама и погледима на свијет, поштујући њихова увјерења, ставове и традиције. У складу с тим задатком, ученици треба да упознају различите облике религиозног говора те хрићанскога начина изражавања, посебно католичког, у првом реду Библију и главне документе Цркве.

Католичка вјеронаука у школи остварује и подстиче цјелокупан васпитање младих, како по свом садржају и дидактичким усмјерењима тако и по својим васпитно-образовним циљевима, водећи се начелом двоструке вјерности: в*јерности Богу и човјеку.* Зато вјеронаука у средњој школи помаже ученицима, који као појединачне личности и особности пролазе кроз одлучујуће раздобље свога одрастања и одређења, да поступно и систематично упознају историјско-културалну стварност у којој живе, опште етичке и моралне проблеме савременога човјека и друштва те цјелокупну науку, начела и вриједности Католичке цркве. Она им такође жели помоћи да постепено обликују властите спознаје и личну моралну свијест те да тако постану оспособљени за познавање и вредновање човјека и свијета, историјских чињеница, извора, различитих подручја и димензија живота, различитих врста говора и начина религиозног изражавања.

Католичка вјеронаука у школи, по свом основном садржају, васпитном и образовном задатку, најприје се усредсређује на особу Исуса Христа у отајству Пресветога Тројства. Једнако тако усредсређује се на историју спасења, нарочито на Христово покајничко дјеловање, науку и традицију Католичке цркве, на њене историјске културалне и умјетничке изражаје, као и на укупан принос хришћанске вјере који ученике води према њиховој пуној људској и хришћанској зрелости. Циљ је омогућити цјелокупно и складно васпитање људске особе која је способна критички промишљати духовну, хришћанску, културну, традицијску и укупну стварност која је окружује. Тај циљ омогућује ученику да слободно, свјесно и одговорно доноси личну одлуку, обликује личне ставове вјере, да постигне важна животна увјерења и моралне вриједности по којима може остварити миран, радостан и плодан живот у људској и црквеној заједници.

Овај *Програм католичкога вјеронаука за четверогодишње средње школе* повезница је вјеронаучне традиције и вишегодишњег искуства вјеронаучне наставе у школи, а плод је сарадње бројних теолошких и педагошких стручњака и средњошколских вјероучитеља. У њега су уграђене савремене катехетске смјернице Цркве, захтјеви курикуларнога програмирања, а уграђена су и постигнућа савременога школског васпитно-образовног програмирања наставе бјеронауке на европском простору. Зато Програм не нуди нешто посве ново, него се нове спознаје и потребе на подручју вјерскога васпитањеа настоје складно уградити у готово двадесетогодишње искуство наставе вјеронауке у нашим средњим школама након демократских промјена. Намјера нам је складније повезати садржаје вјеронауке с васпитно-образовним постигнућима те потребама и интересима ученика у садашњем времену, и тако им омогућити што потпунији вјерско васпитање, боље познавање хришћанске вјере и богате баштине Католичке цркве. Намјера нам је такође да ученици, имајући у виду цјелину школскога васпитањеа и образовања, препознају и пронађу одговоре на важна животна питања како би се што боље оспособили за свјестан, критички и уравнотежен сусрет и дијалог с различитим подручјима људскога знања и културе што их обрађују други школски предмети. Програм једнако тако подстиче и развија дух међуљудскога, међурелигијскога и међукултурнога сусрета, толеранције, дијалога и екуменизма. Тај се дух огледа како у програмском садржају тако и у васпитањеним циљевима и понуђеним приједлозима за методичко обликовање наставе бјеронауке. Притом се не наглашава само когнитивни и феноменолошки ниво упознавања религијских чињеница, него се истовремено подстиче усвајање дијалошких ставова поштовања, критичко мишљење, промјена перспективе те различити приступи религијским чињеницама ради стицања васпитањених учинака. Такви приступи такође потичу наставниково вредновање и учениково самовредновање властитог напретка и залагања које треба бити што обухватније, а самим тиме и објективније и сврсисходније.

У овом *Програму католичке вјеронауке за четверогодишње средње школе* нису директно наведене посебности појединих средњошколских смјерова и околности ученика. Зато је јасно да се Програм не може једнако остваривати у разним врстама средњих школа, нарочито гимназије или средње стручне школе. Како је у стварању оперативног Програма незаобилазна улога наставника, неопходно је све дијелове овога програма прилагодити ученицима, врсти школе и броју годишњих часова. У том раду требаће имати у виду садржај и допринос других наставних предмета да би се што боље структурисали садржаји и одредили васпитно-образовни циљеви.

Католичка вјеронаука као наставни предмет у гимназијама и четверогодишњим стручним средњим школама омогућује ученицима стицање религиозних способности које обухватају:

* разумијевање човјека као религиознога бића и отвореност за религиозно тумачење стварности;
* способност цјелокупаног приступа религиозној, религијској и вјерској стварности;
* освјешћивање властите религиозности и вјере и способност њеног изражавања на особној и заједничкој разини;
* упознавање хришћанства, нарочито католичке вјере, као носиоца историје и културе хрватскога народа те других народа на овим просторима, те њену незамјењиву улогу у савременом друштву;
* познавање садржаја хришћанске вјере као оријентације у властитом тумачењу свијета и спремност на суочавање с тим садржајима;
* препознавање хришћанске вјере као аутентичнога одговора на питање животнога смисла, усмјеравања и обликовања живота;
* познавање религиознога говора и способност комуникације вјере;
* способност критичкога размишљања и просуђивања различитих облика религиозног и вјерског мишљења и понашања;
* упознавање с другим религијама, конфесијама и погледима на свијет, афирмација екуменског заједништва, те усвајања става толеранције, дијалога и сарадње с другима и другачијима;

Имајући у виду битне компетенције, очигледно је да вјеронаука гради мостове према другим наставним предметима и њиховим садржајима, те да тематизује изазове савременога свијета и културе у којој млади живе, како би им помогао у властитом промишљању, позиционирању и заузимању хришћанских ставова.

Програм за свако годиште доноси пет или више *тематских цјелина*, а свака од њих подијељена је на неколико *тема*. Наставни садржај сваке теме кратко је описан и може се обрађивати у више наставних јединица или наставних сати. У свакој теми посебно су истакнути *кључни појмови* који поближе одређују садржајну структуру теме и њене *битне садржаје* ради вертикалног и хоризонталног усклађивања тих садржаја како се не би непотребно понављали или прешироко обрађивали. Битан дио Програма су *васпитно-образовна постигнућа* која омеђују тему, одређују њене циљне и садржајне битности и усмјеравају ток наставе према њеним образовним и васпитним исходима. Будући да су наставни циљеви формулисани у облику постигнућа која се очекују од ученика на крају васпитно-образовнога процеса, они уједно служе као *смјернице за вредновање*. Зато се овог пута не доносе као засебни елемент програма. Треба имати на уму да се вредновање учења и наставе те праћење и оцјењивање ученика догађа кроз читав наставни процес те се не смије свести на традиционално закључно испитивање и оцјењивање. Праћење, вредновање и оцјењивање обухвата сва подручја циљева односно васпитно-образовних постигнућа: когнитивно, афективно и оперативно. Кључни појмови у исто вријеме наставницима пружају основне смјернице за методичко обликовање теме и конкретизацију оквирних садржаја. Тому придоносе и *приједлози за методичку обраду* теме који се овдје доносе егземпларно као могући подстицаји, а наставници ће у доброј припреми и практичном извођењу примијенити различите савремене дидактичко-методичке приступе, облике, методе и средства наставе вјеронауке. За остваривање циљева вјеронауке у процесима учења и поучавања није довољно настојање око систематичног излагања и усвајања јасних и основених садржаја католичке вјере. Важно је надасве омогућити способност развијања и примјене многоструких дидактичких процеса и метода активног учења, проблемске, хеуристичке, стваралачке и сарадничке наставе, афирмисања критичког просуђивања и заузимања става, усвајања ставова, пропитивања и усвајања вриједности и увјерења. Таквој свеобухватној дидактичкој обради наставних садржаја помаже предложен дидактички инструментариј с многим библијским, доктринарним, литерарним, документарним, сликовним и другим потицајима те основна литература наведена на крају овог програма. Док ће наставници једном приликом користити разне библијске, црквене, историјско-културне или друге прикладне документе, други пута користиће прилоге из дневне, седмичне или мјесечне штампе, као и оне који су плод појединачног или групног истраживања унутар самог предмета вјеронауке или су настали у мултидисциплинарном односно интердисциплинарном процесу повезивања садржаја и перспектива различитих наставних предмета. У тако конципираном и складном надопуњавању различитих предмета и садржаја, жели се уз хришћанску и католичку димензију, афирмисати цјелокупно васпитање ученика.

Програм се, као и досадашњи, води начелом корелације теолошких и антрополошких захтјева, настојећи у избору и обради тема појединих годишта и средње школе као цјелине, уважавати теолошке захтјеве и егзистенцијалну важност садржаја за ученике, пратећи и промичући процес њихова општељудскога и вјерског развоја и сазријевања. Програм у себи већ садржи све потребне елементе и начела на којима се основи актуална реформа средњошколскога образовања: отвореност за сарадњу и корелацију с другим предметима, стицање кључних компетенција и усмјереност на васпитно-образовне исходе важне и за унутрашње и за вањско вредновање образовања, те основна усмјерења могућих пројектних и других иновативних модела наставе.

Треба имати у виду да се вјеронаука, у складу с постојећим документима, начелно изводи по два наставна часа седмично од првог до четвртог разреда. Како предуслов одржавања два наставна часа вјеронаук седмично нису остварени у свим школама, Програм је нужно прилагодити постојећој сатници. Зато се у Програму доноси и наставни план којим се предлаже оквирна сатница тематских цјелина за њихово комплетно извођење, а вјероучитељи ће, у складу с тим, сатницу прилагодити годишњем програму своје школе. Осим предвиђеног времена за обраду појединих тематских цјелина, треба имати у виду да се наведена сатница односи и на елементе вредновања, што укључује вјежбање и понављање како битних садржаја поједине наставне теме тако онда и цијеле тематске цјелине.

**I тематска цјелина: У ПОТРАЗИ ЗА СМИСЛОМ ЖИВОТА**

**Наставне теме**

**1. У вртлогу свијета и живота**

- Питања младих у вријеме одрастања.

- Зашто уопште нешто постоји?

- Одакле долазимо?

- Куда идемо?

- Која је будућност свемира, свијета, човјека?

***Кључни појмови:*** тајна постојања, мистерија човјека, основна питања, будућност човјека, будућност свијета.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** познавати нека битна животна питања и њихову животну важност; разумјети основне одговоре на питања: одакле смо, куда идемо и која је будућност свемира, свијета и човјека?; спремност прихватања властитог мјеста у свијету и отвореност трајном тражењу одговора и упоришта на основна питања смисла живота.

***Приједлози за методичку обраду:*** ко смо, одакле долазимо, гдје идемо? (усп. У. Де Вана, *С адолесцентима*, стр. 128-129.); критички анализирати и интерпретирати књижевне текстове животно-проблемске тематике и водити разговор о добијеним резултатима; одговорити на питање: имам ли ја будућност? писмено изрећи искуства везана уз питање смисла, односно уз граничне ситуације људског живота.

**2. Упознај самога себе – Јединственост људског бића**

- Ја сам јединствена личност.

- Моју оригиналност Неко је пројектовао.

- Упознати и прихватити самога себе.

- Знати да сам љубљен/а као основа повјерења у живот.

- Требамо љубав и признање.

- Самопоштовање и захвалност.

***Кључни појмови:*** особност, људско биће, јединственост људског бића, самопоштовање,љубити и бити љубљен.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** навести битна обиљежја људске особности; открити јединственост и оригиналност сваке људске особе; разумјети властите способности размишљања, доживљавања и одлучивања; прихватити себе као јединствену особу позвану на заједништво и сарадњу с другим личностма.

***Приједлози за методичку обраду:*** музичко-егзистенцијална игра упознавања; интервју партнера; написати властити портрет на тему: Човјек је једино биће које може рећи "ја"; фотоговором поспјешити упознавање себе и других (симболичка фотографија) те водити разговор на тему препознавања различитих карактерних особина; писање кратких размишљања на основу афоризама или неких епитета која ми се најчешће приписују; израда каталога пожељних карактерних и људских особина и опредјељења који ми могу помоћи у прихватању себе самог као и узајамног поштовања, захвалности и признања других људи.

**3. Смисао и бесмисао живота**

- Искуство животног смисла (искуство радости, среће, успјеха, испуњеног живота).

- Искуство бесмисла живота - човјекова потреба за смислом и угроженост смисла у

искуствима човјекових граница (болест, несрећа, неправда, трпљење, смрт...).

- Што људском животу даје смисао, а што га чини бесмисленим.

***Кључни појмови:*** смисао и бесмисао живота, искуство патње и среће, гранична питања смисла, поглед на свијет.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** разумјети повезаност свагдашњег живота с питањем смисла живота; препознати критеријуме на основу којих живот изгледа смисленим или бесмисленим; описати тумачења различитих наука (филозофије, психологије, медицине) и поглед на свијет о патњи и смислу живота; открити важност личног напора у тражењу животног смисла, наде и оптимизма.

***Приједлози за методичку обраду:*** приказати кратки филмски исјечак или дијапозитиве (нпр. "Зашто умријети у двадесетој?" или "Смисао постојања - однос с другима") с вођеним разговором и просудбом уочених могућности примјене на живот; стварање проблемске ситуације и дискусија на тему смисла и бесмисла живота с питањима болести и трпљења, здравља и среће; критичко читање текстова, размишљања и порука о смислу живота; обликовати љествицу вриједност.

**4. Хришћанска вјера као одговор смисла**

- Разликовање између тренутног смисла (угодно искуство у свакодневици),

дјелимичног смисла (пријатељство, ангажман) и општег смисла.

- Бог као претпоставка свеопштег смисла: смисао и за "бесмислени" живот.

- Заједница као пут до искуства смисла.

- Повезаност питања смисла живота и смрти (различите интерпретације: смрт као крај живота; реинкарнација; васкрснуће и живот вјечни; хришћанска нада онкрај смрти).

***Кључни појмови:*** тренутачни и општи смисао, Бог – смисао живота, смрт, реинкарнација, хришћанска нада, ускрснуће и живот вјечни.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** разликовати тренутни, партикуларни и универзални смисао; препознати повезаност између питања о смислу и питања о Богу; познавати различите погледе и одговоре на питање смрти ради исправне спознаје о човјековој бесмртности.

***Приједлози за методичку обраду:*** прикупљање животних искустава и вођени разговор на основу конкретних животних примјера о разлици између тренутног и општег смисла; припремљена расправа на тему: Шта значи умријети? (усп. У. Де Ванна, *С адолесцентима*, стр. 88.) стр. 69-72.); анализа и интерпретација библијских, хришћанских и нехришћанских приступа проблему смрти и живота након смрти; писмено изразити искуства везана уз питање смисла, односно уз граничне ситуације људског живота; водити разговор о супротностима између хришћанског схватања живота након смрти, вјери у васкрснуће мртвих и хришћанској нади у односу на говор о реинкарнацији; направити плакат на тему васкрснућа и вјечног живота (Христова обећања и вјера хришћана у васкрснуће и вјечни живот).

**5. Живјети као протагонист – Животни ставови**

Живот саткан од мноштва избора.

Не задовољити се животом од данас до сутра.

Стварати нацрт властитог живота (Присподоба о талентима Мт 25,14-30).

Животни циљеви у складу са животним смислом.

Живјети као протагонист - живот као дар и задатак.

***Кључни појмови:*** животни ставови, таленти, протагонист, нацрт живота, живот – дар и задатак.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** разумјети важност критичког мишљења различитих понуда које доноси живот и заузимања властитог става и избора; познавати властите таленте и способности; спремност на изградњу личног живота, властитог животног пројекта и бољег свијета.

***Приједлози за методичку обраду:*** анализирати, интерпретирати и драматизовати параболу о талентима; направити кратки састав на мисао И. Андрића, "Ја морам ноћу да се дижем..." (усп. Т. Иванчић, *Сусрет са живим Богом*, стр. 37); вођеним разговором тражити упоришне тачке у стварању нацрта властитог животног пута и остварења; обликовати хијерархију животних избора и циљева и одредити задатке за њихово постигнуће; описати обиљежја младе особе као протагониста у извршењу властитог дара и задатка.

**II тематска цјелина: ЧОВЈЕК - РЕЛИГИОЗНО БИЋЕ**

**Наставне теме**

**1. Вјера - исконска људска потреба**

- Човјек има различите потребе, од природних до стечених и наметнутих.

- Многе животне стварности прихватамо на основу повјерења (није могуће све искусити и провјерити).

- Међуљудски односи основе се на повјерењу – вјера као основно искуство.

- Вјера и повјерење наспрам сумње и невјере.

***Кључни појмови:*** природне потребе, повјерење, сумња, вјера, невјера, искуство вјере.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** уочити да се сав људски живот заснива на вјеровању и повјерењу; познавати главна обиљежја вјере у Бога; отвореност изградњи властитог односа према Богу, према вјери, према религиозном феномену уопште.

***Приједлози за методичку обраду:*** пронаћи што више ријечи које у себи имају коријен "вјера"; проблемско суочавање и дискусија на тему: је ли могуће живјети без повјерења у људе, од родитеља и пријатеља до непознатих људи; критичко просуђивање припадних текстова и вођени разговор с темом: младима се понекад чини да су слободнији без "терета" вјере. Је ли доиста тако?

**2. Човјек је по природи религиозан**

- Покушај дефинисања религије (појам, ознаке у битним цртама).

- Човјеков поглед не зауставља се код видљива и опипљива свијета (човјек поставља религиозна питања и отвара се отајству Невидљивога).

- Мистерија живота – религиозност као свеопшта појава.

- Какав је однос човјека према Богу (религија, магија, атеизам као поглед на свијет).

***Кључни појмови:*** људска природа, мистерија Бога, религиозност, религија, магија, атеизам, вјера у Бога.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** објаснити појам религије; навести кључне одреднице религије; навести основне појавне облике религиозности; открити религиозно обиљежје људске природе; закључити која су основна питања на која религија настоји дати одговор; спремност на изградњу зреле религиозности отворене Божјим подстицајима и позиву на живот пун смисла.

***Приједлози за методичку обраду:*** пронаћи примјере религиозности савременог човјека. Уочити разлику између праве и криве религиозности; анализирати човјекову религиозну жеђ у IV 4, 1-42 (Исус и Самарићанка); анализирати и критички просуђивати могућност спознаје Бога посредством видљива свијета према Рим 1, 18-32; рад у групи или у пару на тему "Мој однос према Богу"; написати појединачни одговор на наведену тему: Бог или свјетло идола?

**3. Развој религије**

- Појавни облици религиозности (вјеровање, обред, молитва, жртва, морал…).

- Предисторијски и историјски период те изворни монотеизам.

- Природна и натприродна објава.

- Објава Бога у историји – Посебности библијске и хришћанске објаве.

***Кључни појмови:*** природна објава, натприродна објава, хришћанска објава, изворни монотеизам, вјеровање, обред, морални живот.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** објаснити која су основна питања на која религија настоји дати одговор; уочити развојни пут религије кроз историју; протумачити разлику између природне и натприродне Објаве; одредити које су то Објављене религије; набројити велике свјетске религије; открити важност и смисао религијских обреда, молитве, жртве…

***Приједлози за методичку обраду:*** асоцијацијска вјежба, проучавање историјских погледа с податцима о развоју људске историје, религиозности и цивилизације; навођење и тумачење ријечи везаних уз свијет религије (нпр. обред, молитва, жртва, вјеровања...).; читање и интерпретација текстова; израда плаката; фотоговор.

**4. Политеистичке религије и религије без божанства и личног Бога**

- Хиндуизам – древна индијска религија (историја, св. списи, наука, култ, морал).

- Источњачка духовност и филозофија: будизам, конфуцијанизам и таоизам (историја, св. списи, наука, култ, морал).

***Кључни појмови:*** монотеистичка религија, политеистичка религија, вјеровања без појма личног Бога или божанства, хиндуизам, будизам, конфуцијанизам, таоизам.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** објаснити разлику између монотеистичких и политеистичких религија; навести вјеровања и поглед на свијете далеког Истока који не познају појам личног Бога или божанства; познавати неке основне значајке источњачких религија; разумјети однос појединих великих религија према социјалној, културној и политичкој стварности.

***Приједлози за методичку обраду:*** направити упоредну линију развоја свјетских религија и цивилизација; израдити табелу сличности и разлика политеистичких религија; вођени разговор о повезаности религијских традиција с културом великих народа које су колијевка великим религијама; истраживање неких битних обиљежја тих религија; приповиједање и излагање; израда плаката или менталне мапе.

**5. Монотеистичке религије**

- Жидовство (историја, св. списи, наука, култ, морал).

- Хришћанство (историја, Христово послање и наука, св. списи, наука, култ, морал).

- Ислам (историја, уосновитељ, св. списи, наук, култ, морал).

***Кључни појмови:*** монотеистичке религије, религије Књиге, жидовство, хришћанство, ислам.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** именовати ко је заједнички праотац трију великих монотеистичких религија; набројити и објаснити основне одреднице Жидовства: св. списи, вјеровање, култ и морал; навести сличности и разлике између Пасхе и Ускрса; навести основна раздобља жидовске историје; набројити и објаснити основне одреднице Ислама: уосновитељ, св. списи, вјеровање, култ и морал; навести и објаснити пет стубова ислама; познавати битна обиљежја Хришћанства, од Христа објавитеља и његових наука, до других монотеистичких обиљежја хришћанске религије; изграђивати став поштовања духовних вриједности различитих религија, култура и цивилизација.

***Приједлози за методичку обраду:*** пронаћи примјере и мјеста сусрета с вјерницима жидовима и муслиманима; израдити табелу сличности и разлика монотеистичких религија; припремити и организирати посјет заједници неке од објављених религија. Истраживање; излагање; разговор; читање и интерпретација текстова; израда плаката; упознавање и интерпретација молитава и пјесама из жидовства и ислама; дијамонтаже; фотоговор.

**6. Посебност хришћанства у односу на друге религије**

- религијски плурализам и хришћанство (свеопште Божје очинство).

- Христова посебност (Христово божанство, утјеловљење, откупљење).

- Однос Цркве према нехришћанским религијама (међурелигијски дијалог, поштовање и толеранција).

***Кључни појмови:*** јединцатост хришћанства, Христово божанство, Христ једини Посредник, „Ностра аетате“, религијски плурализам, међурелигијски дијалог.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** издвојити основне чињенице хришћанске вјере објављене у Исус Христу и разумјети која је посебност хришћанства у односу на друге монотеистичке религије; набројити четири основна облика дијалога с нехришћанским религијама; усвојити став поштовања према другим религијама; развијати способности међурелигијскога дијалога те уважавања туђих стајалишта и мишљења на подручју вјере и живота.

***Приједлози за методичку обраду:*** анализирати и критички просуђивати поједине уломке документа "Ностра аетате" одговарајући на питање: Шта Црква каже о другим религијама?; схематски приказати основне спознаје о религиозности и обрађеним религијама; вођени разговор о централним чињеницама хришћанства и њихову значењу за конкретан живот хришћана; упоредно читање и вредновање библијских и других књижевно-умјетничких текстова; филмови; фотоговор.

**III тематска цјелина: ХРИШЋАНСКА ОБЈАВА И СВЕТО ПИСМО**

**Наставне теме**

**1. Хришћанска објава и њезино преношење**

- Хришћанска објава – дијалог Бога и човјека, Божји говор и човјеков одговор, Божји одговор на основна човјекова питања.

- Јавна и приватна објава, надахуће, просвјетљење, мистична виђења.

- Усмена предаја претходи Писму.

- Старозавјетна објава и њене властитости.

- Новозавјетна објава - Исус Христ, пунина и врхунац Објаве.

- Цјелокупано преношење и тумачење Објаве (Црквено учитељство и објава).

***Кључни појмови*:** Божја објава, јавна и приватна објава, преношење објаве, надахнуће, мистично виђење, Христ – пуноћа објаве.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** разумјети појам Објаве; навести примјере натприродне Објаве из Старога и Новога завјета; препознати начине преношења Објаве; уочити и објаснити различите врсте и обиљежја Објаве; разумјети Божју Објаву као захтјев који тражи човјеков слободни одговор; схватити улогу црквеног Учитељства у тумачењу Објаве и с повјерењем ослушкивати његове потицаје.

***Приједлози за методичку обраду:*** Израдити историјску линију најважнијих догађаја библијске објаве; у скупном раду анализирати текст *Деи Вербум* 7 и издвојити битне ознаке хришћанске објаве; библијским примјерима показати да је усмена предаја жива стварност која претходи Светом писму и потом писаној предаји; радом у групама анализирати и просудити разлике између јавне и приватне објаве, просвјетљења и мистичних виђења стављајући их у контекст данашњих феномена указања и мистичних искустава.

**2. Библија као писана Божја ријеч и приступ Библији**

- Библија - надахнута Божја ријеч људима.

- Књига вјерничког искуства и истина вјере.

- Приступ Библији:

- утјеловљење у језик и културу (историјски, географски и културни оквир);

- слојевитост настанка библијских књига (развој религиозне мисли и вјере);

- различитост књижевних врста и облика.

- Структура и канон Библије.

- Библија је кључ за разумијевање историјаи, умјетности.

***Кључни појмови:*** Библија – писана Божја ријеч, Библија – надахнута књига, библијски језик, књижевне врсте и облици.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** протумачити тврдњу *Библија је ријеч Божја*; препознати Библију као основ хришћанске вјере; објаснити појам, настанак, структуру, повијесни и географски оквир Библије; навести аутора Библије, језике којима су писане библијске књиге (у изворнику) и неке најважније преводе; навести подјелу библијских књига према неким главним књижевним врстама; препознати и примијенити начин цитирања библијских књига, поглавља и редака.

***Приједлози за методичку обраду:*** асоцијације, вођени разговор и тумачење појма надахнућа Светога Писма; проналажење типичних ознака хебрејског језика и стила у књизи Постанка; анализа и интерпретација различитих библијских књижевних врста и облика; суобликовање библијског текста и вишедимензионално тумачење Библије; анализа и критичка просудба библијских мјеста која неке секте криво тумаче; израдити географски карту неких важнијих библијских мјеста и крајева; групна анализа неких познатијих умјетничких дјела надахнутих Библијом (у књижевности, ликовној и глазбеној умјетности, архитектури).

**3. Библијски говор о Богу**

- Обрадити неколико важних појмова и слика: истина, мудрост, праведност, милосрђе, љубав и вјерност.

***Кључни појмови:*** Бог је истина, мудрост, праведност, милосрђе, љубав и вјерност.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** разумјети и назначити библијску поруку кроз однос човјека и Бога те међуљудске односе у неколико тема: истина, праведност, милосрђе, љубав и вјерност.

***Приједлози за методичку обраду:*** анализа, интерпретација и актуелизација изабраних библијских тема и текстова те обликовати питања за библијски квиз; пронаћи библијске текстове који говоре о Божјем позиву човјеку на истину, праведност, милосрђе, љубав и вјерност те анализирати њихове поруке с примјеном на живот прикладним библијским методама.

**4. Библија у животу хришћана**

- Бог и данас говори по Писмима. Актуелност библијске поруке.

- Читање Светог писма у литургији и свакодневном животу хришћана.

- Различити облици личног и заједничког читања и разматрања Божје ријечи.

***Кључни појмови:*** Библија – књига вјере и живота, Библија у личном животу и литургији, читање и медитирање Светог писма, Библија у књижевности и умјетности.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** препознати Библију као истину вјере у којој човјек тражи и проналази одговоре на најважнија егзистенцијална питања; познавати вриједност читања Светог писма у литургији и свакодневици; разумјети прожетост савремене културе библијским мотивима и навести примјере из књижевности, умјетности, архитектуре; отворити се утицајима Духа који долазе читањем и разматрањем Божје ријечи садржане у Библији.

***Приједлози за методичку обраду:*** практични рад с Библијом: како проналазити библијска мјеста и како читати Библију, особно и у заједници; радом у групама приказати конкретну могућност организовања и рада библијских грипа и кружока; медитација одабраног библијског текста уз прикладну музику; упоредна анализа и интерпретација тематски блиских библијских и књижевно-умјетничких текстова.

**IV тематска цјелина: ИСУС ХРИСТ - ВРХУНАЦ ОБЈАВЕ**

**Наставне теме**

**1. Исус - историјска личност**

- Хришћански извори.

- Нехришћански извори.

- Основне историјске чињенице о животу Исуса из Назарета.

***Кључни појмови:*** Исус - историјска личност, нехришћански извори, хришћански извори, историјски извори и подаци о Исусу.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** разликовати нехришћанске и хришћанске изворе који говоре о Исусу као историјској личности; уочити важност и подударност нехришћанских и хришћанских извора о Исусу; препознати који извори приказују Исуса Христа као правог Бога и правог човјека; навести основне историјске чињенице о Исусу из Назарета

***Приједлози за методичку обраду:*** радом у групама анализирати и издвојити поруку текста Лк 2, 1 и Лк 3, 1-3. (што дознајемо о Исусовој историчности?); упоредно анализирати неке важније нехришћанске и хришћанске изворе о Исусу и издвојити битне историјске чињенице; потражити у додатку Новог завјета хронолошку таблицу и пронаћи особе које су наведене у Лукину тексту, критички их смјештајући у историјски оквир; направити историјску хронологију догађаја Исусовог живота; погледати и разговарати о краткој видео-пројекцији о Исусовом животу; направити отуђивање мотива из Исусовог живота, односно уклапање традиционалног ликовног приказа Исусовог живота у савремени ликовни амбијент или обрнуто.

**2. Исусов лик и тајна његовог лика**

- Исусово име.

- Стил и програм дјеловања.

- Тајна Исусове особе

***Кључни појмови:*** Исус, Месија, Исус Христ, Господин, Син Човјечји, Спаситељ.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** Објаснити значење Исусовог имена (најчешће називе) и препознати Исусов стил и програм дјеловања; уочити људске црте Исусове особе, начин приступа и постепена према људима чиме је неодољиво привлачио; открити посебност Исусова лика који остаје трајни изазов и надахнуће за властити живот.

***Приједлози за методичку обраду:*** - вођени разговор на тему: како у мојој околини људи гледају на Исуса и је ли он можда посљедњи "табу" о којем се не говори?; направити властиту "слику о Исусу"?; остварити перспективно библијско приповиједање о Исусу с аспекта неког лика који је Исуса добро познавао (нпр. апостоли Петар и Иван); у групном раду интерпретирати ријечи познатог књижевника: "Запад је изгубио Христа и због тога умире, једино због тога". (Достојевски); погледати код куће филм о Исусу и након тога о њему разговарати (нпр. Ф. Зеффирелли, *Исус из Назарета*).

**3. Наговјештај краљевства Божјега**

- Израел очекује Краљевство Божје.

- Порука о краљевству Божјем испуњење је исконских човјекових тежњи за миром, слободом, праведношћу и животом.

- Краљевство Божје означава нови свијет који човјек не може начинити сам, него га само Бог може дати.

- Краљевство Божје није неко мјесто становања него нови однос. То је свијет праведности, истине, радости, мира, благостања.

- Блаженства као програм краљевства Божјега.

***Кључни појмови:*** Краљевство Божје (милост, истина, правда, љубав и мир), Говор на Гори – Манифест Божје владавине, „већ“ и „још не“ Краљевства Божјега, параболе о Краљевству, чудеса.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** протумачити појам *краљевства Божјег*; уочити Христову поруку (краљевство Божје) као испуњење основних човјекових тежњи; повезати Исусов говор о Краљевству с његовим чудесима (дјеловањем у корист човјека), познавати основне поруке Исусова Говора на Гори; побудити став отворености и прихватања Исусове поруке с Горе у личном и друштвеном животу.

***Приједлози за методичку обраду:*** - у групном раду анализирати неке савремене поруке и гласове на различитим подручјима живота који човјеку нуде успјех, срећу и благостање те начинити критеријуме приступа тим гласницима и порукама и с обзиром на њихову вјеродостојност, снагу и остварење; критички просудити критеријуме разликовања и прихватања Божје ријечи и Божје поруке међу толиким ријечима и понудама; писање властите приче о Краљевству Божјем или есеја на тему: Како замишљам Божје краљевство истине, правде, љубави и мира?; креативни рад: млади у остварењу Краљевства Божјег у породици, школи и граду; анализа и просуђивање изабраних порука на Гори и њихова актелност за наше вријеме; графичко обликовање позива Говора на Гори; писање кратког састава на неку од порука Говора на Гори

**4. Исусово искупитељско дјело**

- Разлози Исусове смрти (жидовски разлози и разлози римске власти).

- Исусова мука и смрт.

- Смисао Исусове смрти (искупитељска смрт).

- Васкрснуће и указања Ускрслога.

- Исусово вакрснуће - почетак свеопштег васкрснућа.

- Исус Христ, Спаситељ и искупитељ човјека и свијета.

***Кључни појмови:*** Исусова смрт и васкрснуће, указање Васкрслога, Христ Искупитељ, Христ Спаситељ; искупитељска жртва (дјело), свеопште васкрснуће.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** разумјети разлог и смисао Исусове смрти; објаснити Исусов став безусловног прихватања сваког човјека; разумјети што значи *живјети у складу с вјером у Исуса Христа*; разумјети Христово васкрснуће као почетак и залог свеопштег васкрснућа; осјетити радост Ускрса и градити властити живот у вјери и нади Христова васкрснућа.

***Приједлози за методичку обраду:*** поређење библијских текстова о Христовој смрти и васкрснућу и издвајање разлога његове смрти; просудити смисао Христове муке и смрти у свјетлу тадашњих друштвених, политичких и вјерских околности; проблемски дискутовати на тему: што би било да није Христова васкрнућа?; упоредити неке спознаје о Торинском платну и еванђеоске извјештаје о Исусовој смрти;

**5. Исус Христ - прави Бог и прави човјек**

- Исус Христ, испуњење месијанских очекивања.

- Божји син и једини посредник између Бога и људи (Дј 4,12).

- Утјеловљењем се Исус сјединио са сваким човјеком и понудио му спасење.

- Ницејско-цариградско вјеровање (Исус Христ у вјеровању Цркве).

***Кључни појмови:*** Син Божји, једини Посредник, прави Бог, прави човјек, Ницејско-цариградско вјеровање.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** спознати најдубљу истину о Исусу Христу: он је прави Бог и прави човјек; разумјети да је Исус Христ једини посредник између Бога и људи - једини Спаситељ и искупитељ; разумјети вриједност спасења човјека, створења и свијета, оствареног у Исусу Христу.

***Приједлози за методичку обраду:*** издвојити и анализирати библијске месијанске текстове и пронаћи месијанска обећања; издвајање, анализа и тумачење основних истина вјере у Христово човјештво и божанство према Ницејско-цариградском вјеровању; проблемски анализирати и критички просудити вјеру Цркве: Христ је једини Спаситељ свих људи; написати писмо Христу којим се изриче властито повјерење у Њега те вјера у Његово божанство и човјештво.

**6. Заједништво с Христом**

- Исусова присутност данас: у Цркви, сакраментима, Божјој Ријечи, ближњему.

- Припадност Христу и насљедовање Христа.

**-** Исус Христ у животу хришћанина.

- Исус ослобађа од идола (власт, иметак, ужитак, слава...).

- Исус позива на живот у пунини.

***Кључни појмови:*** стварна Христова присутност, отајствена присутност, сакраментална присутност, Христова ријеч, Христова ослободилачка присутност, насљеђивање Христа.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** познавати начине Христове отајствене присутности у сакраментима, Цркви и свијету, особно се суочити Исусом Христом и његовом поруком; градити пут, ставове и крјепости властитог насљедовања Христа.

***Приједлози за методичку обраду:*** разговор о могућностима свакодневног сусрета с Христом и анализирати могућности сусрета с њим у сакраменталној стварности, у молитви, у породице и школи, у сусретима с људима, нарочито потребнима; анализом документарних и симболичких фотографија просуђивати разне животне ситуације и облике зависности, ропства и идола; навести могућности и путове изласка из кризе и ропства овисности; обликовати нацрт вриједности које ослобађају, воде истинском животу, припадности Христу и насљедовању његова пута; прикладном пјесмом изразити спремност хода Христовим путем.

**V тематска цјелина: ТАЈНА СТВАРАЊА - ГОВОР НАУКE И ГОВОР ВЈЕРЕ**

**Наставне теме**

**1. Природнонаучна тумачења настанка свијета**

- Чудесност, величина и љепота створене збиље.

- Велики прасак, теорија еволуције.

- Праг хоминизације (настанак човјека).

- Научне теорије о постанку свемира и човјека нису коначне, оне се мијењају и

допуњују.

***Кључни појмови:*** настанак свијета, природнонаучне теорије, Велики прасак, еволуција, хоминизација.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** разликовати природознанствени и библијски приступ стварности и стварању свијета и човјека; познавати научне теорије о постанку свемира; уочити и разумјети различите приступе о настанку човјека; открити космичку и духовну јединственост и непоновљивост сваког појединог човјека као људске особе.

***Приједлози за методичку обраду:*** анализирати и критички просудити различите приступе и теорије о настанку свијета и човјека према; скицирати теоријску линију еволуције и точно у њој одредити човјеково мјесто; проучити открића физичара S. W. Hawkinga и издвојити битне спознаје; скицирати на плакату разне теорије о настанку свијета и свемира.

**2. Библијско-вјернички приступ стварању**

- Метафорички и симболички говор Библије.

- Порука Првог библијског извјештаја о стварању (Пост 1, 1-2, 4а).

- Порука Другог библијског извјештаја о стварању (Пост 2, 4б-25).

- Стварање је непрестано Божје дјеловање: сав свемир трајно зависи од Бога.

- Човјек – слика Божја, човјек сустворитељ.

- Pierre Tailhard de Chardin: еволуција и довршење свега у Христу.

***Кључни појмови:*** метафорички и симболички говор, Божје стварање, човјек – слика Божја, човјек сустворитељ.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** разумјети и објаснити библијски говор о постанку свијета и човјека према Пост 1,1-2,4 б; протумачити значење појма *човјек – слика Божја;* разумјети трајност процеса стварања и улогу човјека као сустворитеља; разумјети Божју накану да је свијет повјерен човјеку на одговорно управљање; навести примјер познатих научника који су били освједочени вјерници.

***Приједлози за методичку обраду:*** - износити асоцијације на појам "стварање"; одговорити на питање: ствара ли човјек?; "Врућа столица" - интериоризовање и продубљивање теме (усп. F. W. Nieхl *212* метода, 185); пронаћи одређене "нелогичности" и нејасноће у библијским текстовима о стварању (нпр. редослијед стварања и сл.) и критички одговорити могу ли се најновија научна достигнућа о постанку и развоју свемира помирити с Библијом; вођени разговор о човјеку - слици Божјој, његовој вриједности и пронаћи примјере нијекања и угрожавања слике Божје у човјеку; у писменом раду размишљати о себи као тражитељу на основу текста: "Ех, да ми је разумјети свијет око нас, како и зашто постоји, ваљда бих тада докучио и смисао властита постојања, односно пронашао чврсту тачку своје егзистенције"? (Архимед)

**3. Однос вјере и природних наука**

- Однос вјере и наука кроз историја.

- Науке имају своја подручја, циљеве и досеге.

- Вјера има своје подручје, циљеве и досеге.

- Вјера и разум – мисаона одговорност вјере.

- Великани вјере и науке.

***Кључни појмови:*** природне науке, хуманистичке науке, вјера, разум, знање, мудрост.

***Васпитно-образовна постигнућа:*** уочити подручје природних наука и подручје вјере; познавати појам, начине и методе научних спознаја и њихове границе; открити додирне тачке науке и вјере; разумјети непостојеће двоумљење "вјера или наука" и уочити важност њихова узајамног прихватања и надопуне у откривању цјелокупане слике свијета и човјека.

***Приједлози за методичку обраду:*** стварање проблемске ситуације и дискусија на тему: могу ли природне науке одговорити на питања из духовног подручја; вођени разговор на тему односа природних и хуманистичких наука – досези и границе; анализирати и протумачити однос вјере и разума, вере и науке; направити плакат с каталогом великих природознанственика и теолога и њиховим мислима о односу вјере и природних наука.

ПРОФИЛ И СТРУЧНА СПРЕМА НАСТАВНИКА

Стручна спрема са стеченим компетенцијама за извођење предметa католичкa вјеронаука у средњим школама у БиХ јест висока стручна спрема (ВСС VII/1) или завршен II циклус високога образовање (мастер студиј) с 300 ЕЦТС бодова:

* Дипломирани теолог (католички)
* Магистар теологије (католички)
* Дипломирани катехета (католички)
* Професор вјеронаукe (католички)
* Магистар религијске педагогије и катехетике (католички).

**Напомена:** У складу са *Темељним уговором између Свете Столице и Босне и Херцеговине*, *Законом о слободи вјере и правном положају цркава и вјерских заједница у БиХ*, те школским и црквеним законодавством, професор односно вјероучитељ католичкога вјеронаука у јавној школи мора имати канонско послање или овлашћење мјеснога дијецезанскога.

**НАСТАВНИ ПРОГРАМ**

**ЕТИКА**

ГОДИШЊИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 35

СЕДМИЧНИ БРОЈ НАСТАВНИХ ЧАСОВА: 1

СВРХА И ЦИЉ

Етика је наставни предмет који уводи ученике у етику као филозофску дисциплину која системски истражује и објашњава филозофско-етичка сазнања примјењујући их у обликовању моралних погледа, разумијевању одлучивања и сагледавању моралног понашања и дјеловања.

Сврха њеног учења и проучавања је у стицању васпитних и образовних искустава која ученику омогућавају развијање моралних и етичких компетенција, односно усвајање знања, развијање вјештина и формирање погледа потребних за морално одлучивање и дјеловање, те разликовање исправног од неисправног сагледавањем ширине етичких научно – теоријских и практичних приступа у рјешавању ситуација с којима се ученик суочава лично и као члан заједнице и друштва.

Циљ наставе етике, током првог разреда средњих школа, је његовање и развијање креативног мишљења, разумног говорења и објективног дјеловања, утемељеног на општим вриједностима и људским правима. Тумачењем митова, легенди и бајки стварају се ослонци за морално промишљање и оријентири у расуђивању свакодневног у контексту свевременог.

Сликовитост и симболичност као саставни дио свијета, користе се као подстицај за освјетљавање моралне димензије живота.

У основи наставног предмета је подстицање и развијање моралних димензија људског живота. Проучавање појединачног живота, као и живота у заједници, води ка развијању личног идентитета и потреби поштовања других људи. Појединац у друштву је суочен с различитим моралним дилемама, усваја систем вриједности ради живљења у заједници, породици, друштву, држави и слично.

Ученици ће се током проучавања садржаја наставног предмета Етика уопзнати с филозофским и историјским предметним подручјима, те користити знања из других научних подручја. За циљ има оспособљавање ученика како би могли разликовати морално од неморалног дјеловања, те развијати креативно и дијалошко учествовање у етичком промишљању и рјешавању различитих животних ситуација, како личних моралних дилема, тако и друштвених. Ученици треба да стекну увид како ти проблеми погађају све људе, јер цијели свијет је могуће схватити као једну велику цијелину, и како их није често могуће ријешити проблеме издвојено, него тек у креативном дијалогу свих релевантних научних приступа и погледа.

Општи циљеви и задаци наставе етике јесу унапријеђење општег образовања, упознавање основних садржаја и историјских токова етичке филозофске мисли. Доприноси развоју личности ученика (у образовном и васпитном смислу), води њиховом оспособљавању за јасно, критичко и апстрактно мишљење; ученицима пружа помоћ у схватању наставног садржаја других предмета; ученици користе познате чињенице, генерализације, интелектуалне вјештине и способности у стицању нових знања; оспособљава ученике за самоиницијативно и самостално истраживање и промишљање.

ПРОГРАМСКА ГРАЂА

ЗАДАЦИ/ОПЕРАТИВНИ ЦИЉЕВИ

Етика је као филозофска дисциплина подручје промишљања и дјеловања те наставних предмет, усмјерена на остваривање вриједности и развој унутрашње мотивације за живот у складу с тим вриједностима. Током учења и проучавања овога предмета, стварају се услови за међудјеловање и оживотворење знања, слободе, достојанства, солидарности, одговорности и једнакоправности као темељних цивилизацијских вриједности које ученику омогућују разумијевање и критичко промишљање у доношењу одлука. Знање које се стиче током учења и поучавања Етике помаже ученику разумијети да је за његову процјену о томе што је морално исправно или неисправно у понашању потребно расуђивање, рефлексија, о томе што је исправно или неисправно, а не да се одлука о томе доноси према субјективним мјерилима, као што је тренутно расположење или под притиском вањских услова, за које појединци често и нису свјесни колико су на њих утицали. Етичко образовање оспособљава ученика за успостављање односа с другим особама као себи једнакима, али и за пропитивање свих ауторитета.

У учењу и поучавању Етике препознају се и оставарују темељне цивилизацијске вриједности: знање, слобода, достојанство, солидарност, одговорност, једнакоправност и друге. Ти процеси заснивају се на начелима остваривања когнитивног, емоционалног, моралног, социјалног и естетског развоја ученика примјереног његовом узрасту.

Задатак је да ученици савладају наставно градиво предвиђено наставним програмом, треба да савладају филозофску терминологију значајну за схватње етике и етичких појмова. Кроз наставно градиво ученици упознају основне токове настанка и развоја етичког филозофског мишљења.

Наставним предметом код ученика би требало да се подстакну моралне осјетљивости и указивања на улогу моралних вриједности у изградњи идентитета и друштвеној интеграцији особе; указивање на моралну оријентацију и етичко промишљање свеукупних међуљудских односа у човјекову друштвеном окружењу; стицање критичког промишљања и стварање вриједносних ставова у основним животнима питањима; успостављање свакидашњег искреног контакта с ученицима; постизање вишег степена толеранције; припремање ученика за преузимање одговорности над властитим животом; развијање осјећања личне вриједности и потребе другог и другачијег; развијање осјећаја за опћеприхваћене вриједности – слободу, праведност, истинитољубивост, толеранцију, солидарност, љубав; помагање у сазријевању појединца и заједнице; развијање љубави према другом и другачијем, према општем добру; изградња властитог система вриједности; усвајање основних етичкх знања потребних за развијање способности моралног просуђивања и етичког аргументовања, те оријентира у животу.

Васпитно-образовни циљеви учења и проучавања Етике требало би да буду, између осталог: упознавање с етиком као филозофском и научном дисциплином (предметно поље, појмове, специфичан приступ проблемима, историју и развој филозофско-етичке мисли, кључни приступи, теорије, аутори и дјела); развој вјештина моралног и етичког просуђивања и рјешавања проблема свакодневнога живота, те универзалних проблема људске и нељудске егзистенције претходно препознатих као моралних, односно етичких проблема, ослањајући се притом на етичке инструменте (концепти, методе, теорије, аутори); развој способности повезивања интердисциплинарних научних садржаја (друштвено-хуманистичких и природних) с властитим искуствима, ненаучним приступима и филозофско-етичким приступом као претпоставка уопштеног сагледавања, артикулисања и разрјешавања етичких проблема (интегративност) савременога и будућег друштва, те свијета суоченог с непредвидивим посљедицама наглог научно- технолошког развоја; подршка ученику у суочавању с властитим, заједничким и глобалним проблемима истраживањем, разумијевањем, развијањем, преиспитивањем и одбраном властитог погледа, приступа и избора; развој вјештина аргументације (логички утемељени морални и етички закључци), презентације (организација, изношење и одбрана ставова) и комуникације (активно слушање, разумијевање, критичко прихватање и негирање) као кључних претпоставки критичког мишљења, наглашавајући притом прихватање и поштовање других особа и различитог мишљења.

ТАБЕЛАРНИ ПРИКАЗ ЦИЉЕВА, САДРЖАЈА И КОРЕЛАЦИЈЕ С ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематско подручје – ЕТИКА** | | |
| **ЦЈЕЛИНА I – ДИМЕНЗИОНИРАЊЕ СЛИКЕ О СЕБИ (оквирни број наставних часова – 5)** | | |
| **Оперативни циљеви** | **Садржај – наставне јединице и**  **објашњења кључних појмова** | **Корелација с наставним предметима** |
| **Ученик треба:**   * Објаснити појмове * Представити значај етике за свеукупан развој људске мисли. * Објаснити етимолошку   дефиницију коришћених термина. | 1.У ПОТРАЗИ ЗА ИДЕНТИТЕТОМ   * Појам етике кроз историју филозофије, * Основе разликовања појмова етике и морала, * Димензионирање слике о себи, * Шта треба да радим? * Шта је човјек?   2.РАЗЛИЧИТЕ ПЕРСПЕКТИВЕ  САЗНАЊА   * Слика о себи, * умањена слика о себи, * увећана слика о себи, * самоспознаја, * епистемолошке   карактеристике.  3.АЛИСА У ЗЕМЉИ ЧУДА  - Радионица кроз гностицизам као  могућност спознаје.  Пут према самоспознаји. | * У сваком сегменту могућа је корелација с било којим наставним предметом |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Схватити у којој мјери се етика простире кроз сфере људског живота. * Објаснити сличности и разлике између филозофије и мита/ религије/ науке/ умјетности | 4.ГУЛЛИВЕРОВА ПУТОВАЊА   * Епистемолошка и аксиолошка схватања, * Прихватање и појам   Реалног.  5. МОЈ ПРАВИ ЛИК   * Појам мишљења кроз историју филозофије у смислу етичког приступа. * Мјесто осјећања у етици. | Српски језик и књижевност  Историја  Математика  Друштвене и природне науке. |
| **ЦЈЕЛИНА II– ИЗАЗОВИ ОДРАСТАЊА И САЗРИЈЕВАЊА (оквирни број наставних часова – 4)** | | |
| **Оперативни циљеви** | **Садржај – наставне јединице и**  **објашњења кључних појмова** | **Корелација с наставним предметима** |
| **Ученик треба**:   * Раздвајати значајно у   градиву.   * Формирати критички став. | 1. ЗАГОНЕТКА ЖИВОТА   * Основни етички појмови. * Употреба етичких појмова кроз различите сегменте.   2. ВЛАСТИТИ СИСТЕМ ВРИЈЕДНОСТИ   * Преиспитивање властитог система вриједности, * Поређење етичких начела с начелима којима смо се до сада водили, * Исправност или неисправнот   коришћења неких појмова. 3.ВЈЕРА, СУМЊА   * Снага духа и тијела. * Корисност вјере и сумње у   етичким начелима.   * Појмови вјере, сумње и снаге у етичким филозофским становиштима. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Схватити када је настало етичко раздобље * Схватити зашто се појављује   глобална сумња.   * Запамтити да у овом раздобљу комбинацијом различитих култура нестаје   занимање за науку због догађаја у свијету који их окружује. | 4. ЗНАЊЕ И МОЋ   * Појмови похлепе, моћи, страха, неумјерености у свакодневној употреби и разлика у етичким погледима. * Однос знања и моћи у   историји филозофије   * Примјер односа према природи у етичким принципима Франциса Бејкона. | Српски језик и књижевност  Историја  Математика  Друштвене и природне науке и науке уопштено. |
| **ЦЈЕЛИНА III – ВРЛИНЕ И ПОРОЦИ (оквирни број наставних часова – 5)** | | |
| **Оперативни циљеви** | **Садржај – наставне јединице и**  **објашњења кључних појмова** | **Корелација с наставним предметима** |
| **Ученик треба:**   * - Усвојити шта је појам слободе * Спознати основне ставове представника одређених периода. | 1. САМО СЛОБОДАН ЧОВЈЕК МОЖЕ БИРАТИ   * Појам слободе у историји филозофије. * Однос филозофа етичара   према могућности избора и препознавању исправног и неисправног моралног одабира.  2. ПРИВЛАЧНОСТ ПОРОКА   * Схватање појмова моћ, власт, владар, владање, праведност. * Етичка начела односа према наведеним појмовима. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Запамтити појмове врлина и порока. * Запамтити основне западне врлине. * Усвојити и схватити појмове етичких и дианоетичких врлина. | 3. НЕПРИВЛАЧНОСТ ВРЛИНА   * Однос према појмовима упорности, достојанства слободе, одговорности, * Аристотелова теорија врлина, * етичке и дианоетиче врлине.   4. ВРЛИНЕ И ПОРОЦИ   * Свеукупан приступ етике појмовима врлине и порока. * Препознавање појмова у властитом окружењу и њихов утицај на обликовање човјекове личности. | Српски језик и књижевност  Историја  Математика  Друштвене и природне науке. |
| **ЦЈЕЛИНА IV – СУПРОТНОСТ РЕАЛНОГ И ИДЕАЛНОГ (оквирни број наставних часова – 9)** | | |
| **Оперативни циљеви** | **Садржај – наставне јединице и**  **објашњења кључних појмова** | **Корелација с наставним предметима** |
| **Ученик треба:**   * Схватити проблематику аксиологије * Упознати се с дјеловањима најзначајнијих представника античке етичке мисли. * Бити способан упоредити Сократовско и софистичко схватање етике. | 1.ПОТРАГА ЗА НЕДОСТИЖНИМ  - Појмови славе, користи и  уживања,   * Приступ аксиологије као филозофске дисциплине у којој се обликује етика, * Етика као сегмент аксиологије и основне дисциплине, * еудаимонизам, * хедонизам, * утилитаризам.   2. ЛОГИКА СРЦА   * Појам логике као филозофске дисциплине. * Појмам љубави у етичком   филозофском смислу.   * Однос љубави и жртве кроз филозофију и филозофију религије као сегмент аксиологије. | Српски језик и књижевност |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Схватити ситуацију из које се   развијају платонистичка размишљања.   * Научити шта је појам   Антрополошког.   * Научити основне представнике, њихове филозофске науке и значај.      * Уочити разлику између хедонизма, еудаимонизам и утилитаризма. * Усвојити наведене појмове. * Разумијети мисао о   телеолошким принципима. | 3. ЛОГИКА УМА   * Основне етичке врлине. * Повратак на Аристотелове теорије. * Однос ума и разума. * Појам логике.   4. ОБРАНА СОКРАТОВА   * Антрополошки период античке филозофије. * Сократ. * Платон. * Аристотел.   Сократов став о универзалности етике.  5. ХЕДОНИЗАМ   * Реална слика о себи. * Поимање задовољства и   среће.   * Уживање као једини исправан морални циљ у животу.   6. ЕУДАИМОНИЗАМ   * Душевни мир као исправан   морални циљ.   * Појам еудаимоние код Аристотела. * Телеолошки принципи.   7. ГОСПОДАР ПРСТЕНОВА   * Анализа трилогије. * Појам части, моралног дјеловања, пријатељства, слободе, користи и уживања кроз савремени приступ у смислу филмографије као осликавање античких филозофских принципа. | Историја  Математика  Друштвене и природне науке и науке уопштено.  Српски језик и књижевност |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Пронаћи сличности и разлике филма и античких дјела. * Уочити повезаност и с неким   од књижевних дјела.   * Схватити зашто је   одговорност значајан појам не само у етици него и у животу.  Објаснити два основна проблема у циљевима које себи у животу постављамо  Схватити инсистирање на тражењу одговора. | 8. САМОСТАЛНОСТ И ОДГОВОРНОСТ  - Појмови самосталности и одговорности, њихова стварна значења и могућ утицај на друштво.  9. ЦИЉЕВИ – ЛАЖНИ, ПРИВИДНИ  И ИСТИНСКИ  -Значења појмова циљ,  лажно, привидно и истинско  -Однос човјека према овим појмовима кроз историју, те историју филозофије | Историја  Математика  Друштвене и природне науке и науке уопштено. |
| **ЦЈЕЛИНА V – ЧОВЈЕК КАО ПРИРОДНО И ДРУШТВЕНО БИЋЕ (оквирни број наставних часова – 12)** | | |
| **Оперативни циљеви** | **Садржај – наставне јединице и**  **објашњења кључних појмова** | **Корелација с наставним предметима** |
| **Ученик треба:**   * Објаснити појмове свијести и савијести. * Разумијети појам вриједности. * Уочити разлике између филозофије, религије, мита. * Научити врсте човјековог   односа према природи с  етичко филозофских становишта. | 1.ФЕНОМЕН СВИЈЕСТИ И  САВЈЕСТИ   * Појам феномена. * Разликовање појмова свијести и савјести.   - Свијест и савјест у етичко филозофским схватањима кроз историју.  2.СВИЈЕСТ О СЕБИ И ДРУГИМА  - Осјећај вриједности у свијету и моје мјесто и улога у друштву.  3. ЈУНАЦИ АНТИЧКИХ МИТОВА  - Вјежба кроз познавање грчке митологије.  - Митолошке поставке етичких вриједности и њихова  примјењивост у свакодневици .  4.ЧОВЈЕКОВ ОДНОС ПРЕМА  ПРИРОДИ   * Човјек и природа кроз људску историју. | Српски језик и књижевност  Историја  Математика  Друштвене и природне  Науке. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Усвојити шта је темељ односа   између људи и природе.   * Упоредити људска права и слободе с актуелним ситуацијама у окружењу и свијету. * Усвојити основе људских права. * Усвојити основна дјечја   права и слободе.   * Објаснити појмове праведности и правде. | * Етичка начела схватања повезаности бића на планети. * Угрожавање и чување   Околине.   1. ПИСМО ИНДИЈАНСКОГ ПОГЛАВИЦЕ АМЕРИЧКОМ ПРЕДСЈЕДНИКУ    * Приказ темеља односа човјека и природе и схватања тог значења   на основу писма из 1854. године.   1. ТЕМЕЉНА ЉУДСКА ПРАВА    * Појам људских права.    * Настанак људских права.    * Прилагођавање закона и устава.    * Борбе за остваривање права.    * Историјски преглед   настанка правних држава.   1. ПРАВЕДНОСТ И ПРАВДА    * Појам правде кроз етичко-   филозофске приступе.   * + Односи праведности и правде у историјским примјерима.  1. ДЈЕЧЈА ПРАВА И СЛОБОДЕ    * Однос свијета и људске цивилизације према дјеци. | Српски језик и књижевност  Историја  Математика  Друштвене и природне науке и науке уопштено. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Разумијети историјски однос борбе појединца и заједнице за слободна размишљања и дјеловања. * Упоредити политичка права са   основним правима.   * Објаснити појам човјека као политичког бића. * Разумијети појам демократије, настанак, развој и тренутно поимање. | * Значење и образлагање појма дјетета. * Успостављаље и препознавање потребе за правима дјетета.  1. ОСОБНА ПРАВА И СЛОБОДЕ    * Појам слободе и однос друштва према појму слободе.    * Појам појединца у   друштву и однос друштва  у односу на појединца.   1. ЉУДСКА ПРАВА    * Потреба, успостава и настанак појма људског права    * Примјена људских права у функционалност друштва и државе. 2. ПОЛИТИЧКА ПРАВА И   СЛОБОДЕ   * + Човјек као „zoon politikon“.   + Основни политички и државни појмови потребни у свакодневној комуникацији.   + Појаам и употреба термина демократија.   + Историјски преглед борбе за политичка права и слободу човјека кроз   различите друштвене системе и облике државних устројстава. | Српски језик и књижевност  Историја  Математика  Друштвене и природне науке и науке уопштено. |

КОРЕЛАЦИЈА СA ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА

Етика је предмет који, с обзиром на то да је ријеч о филозофској дисциплини, припада друштвено хуманистичком подручју проучавања. Код ученика се развијају морално и етичко промишљање, те морално и етичко дјеловање. Као предмет којим се развија етичко промишљање, уз претпоставку умног извора етичког промишљања и моралног дјеловања, има и наглашену васпитну улогу те је једна од основа садржаја који су понуђени ученику, јер непосредно утиче на стварање вриједности које су у самим темељима васпитања и образовања. Исходи учења и поучавања овог предмета и етички садржај тако посредно утичу на све предмете и међупредметне теме.

Етика је предмет који код ученика развија етичко промишљање и позива га на морално дјеловање независно од проблема о којем се промишља и ситуацији у којој дјелује. Исходи учења и проучавања Етике се лако повезују и интегришу с исходима учења и проучавања свих наставних предмета и очекивањима свих међупредметних тема.

Повезаност Етике са свим наставним предметима је логична, јер сваки предмет претпоставља да је човјек разумно и морално одговорно биће које дјелује у заједници. Етика као наставни предмет с наглашеним етичким промишљањем и позивом на морално дјеловање у заједници, које у ученика ствара посебан опрез и подстиче га да се усмјери на најпримјереније рјешавање моралних дилема, развија много мисаоних модела и образаца за разумно, аргументовано и, прије свега, системско промишљање које утиче на критичност и самокритичност у дјеловању. Филозофске методе сазнавања и креативно мишљење су основ за примјену етичког промишљања и моралног дјеловања у свим подручјима и наукама, друштвеним и хуманистичким, те природним и техничким. Осим у друштвено-хуманистичком подручју Етика са својим исходима, темама и мисаоним моделима разрјешавања моралних дилема посебно успјешно дјелује у сљедећим подручјима: спортско и здравствено, техничко и информатичко, природно-научно, умјетничко, језично-комуникативно, пружајући обрасце промишљања и дјеловања који утичу на стварање трајних система вриједности, због чега су та подручја све важнија у друштвеној околини.

ДИДАКТИЧКА УПУТСТВА

Како би се остварили васпитно-образовни циљеви и исходи наставе Етике, односно стицање и његовање знања, вјештина и вриједности важних за морално и етичко промишљање и дјеловање, потребно је осигурати разнолика искуства учења и проучавања која ће омогућити развој ученика и то на когнитивном, емоционалном, социјалном, моралном и естетском нивоу.

Стога је у складу са два домена у склопу којих се Етика учи и проучава (морално и етичко промишљање, те морално и етичко дјеловање) методичко-дидактичко полазиште непрестано повезивање теорије и праксе на различитим нивоима и на различите начине (рефлексија и акција, општа морална и етичка начела те конкретне ситуације дјеловања, знање и информације, проучавање текстова и расправе о појединим проблемима итд.). С једне стране то значи да теорија треба подстицати праксу, а с друге стране да дјеловање може бити надахнуће за препознавање и образлагање проблема те аргументовано доношење властитог етичког суда о њему.

С теоријскога гледишта ријеч је о сљедећим тематикама: о разлучивању информација, које се углавном добијају из медија, и знања потребног за анализу великога броја неселектованих података; о анализи етички релевантних текстова и приближавању проблема, о којима се у њима говори, искуствима ученика; о контекстуализацији и актуелизацији етичких концепата, начела и норми; о разликовању, али и посредовању дјелимичног и универзалног, индивидуалног и колективног, локалног и глобалног; о томе да увиђање проблема и заузимање етичких становишта, уз претпоставку досљедности, захтијева разумно дјеловање.

Практично, ријеч је о увођењу метода (које доприносе не само образовним него и васпитним циљевима учења и проучавања предмета Етика) као што су пројектна настава, теренска настава, волонтирање у локалној заједници, дебатовање, тематизација етичких проблема помоћу различитих умјетничких форми и сл.

Наставу етике треба усмјерити на разматрање учења највећих мислилаца и тако пратити развој етичких идеја и проблема, водећи рачуна о настанку тих идеја и проблема у одређеним културним срединама и о њиховом утицају на различите облике човјекове дјелатности. Зато би програм требало базирати и на историјски релевантним токовима како би ученици схватили да предмет Етике значајно зависи од ситуације у којој је дато његово образложење, те да не могу базирати своје одговоре и радове само на личном осјећању, већ у складу са тумачењима одређеног раздобља и конкретног етичара. Важно је разумијевање питања и образложење одговора.

Да се осигура остварење планираног програма, треба избјегавати детаљније бављење појединим етичарима – мисли појединих филозофа изучавају се, ако су примјерене за освјетљавање неког основног филозофског проблема, а усмјерити се на важна питања, која се јављају у појединим епохама развоја и уклапање етичких начела у цивилизацијске токове. Од почетка треба упућивати ученике на разумијевање етичких проблема прошлости са становишта савременог мишљења и савременог сензибилитета.

Вредновање усвојености васпитно-образовних исхода Етике темељи се на самоодговорности, самосталности, критичности, сарадњи и квалитету стеченог знања.

Вредновање остварености васпитно-образовних исхода означава све поступке којима ће наставник Етике прикупљати и анализирати информације о постигнућима ученика и њихову напретку, те доносити професионалне процјене о учењу и резултатима учења, али и о успјешности проучавања. Главна сврха вредновања је да се допринесе побољшању учења и напретка у ученика, стога формативна сврха вредновања (поуздана повратна информација о томе напредује ли ученик у складу с очекивањима, односно приближава ли се и у којој мјери остваривању васпитно-образовних исхода) има предност у односу на сумативну сврху (оцјењивање).

При планирању, извођењу и у тумачењу резултата вредновања наставник Етике свој професионални интегритет исказује тиме што рпоматра личности ученика и специфичности сваке заједнице коју поучава, а понајвише примјеном објективних и ученицима претходно познатих критеријума вредновања. Осим како би утврдио тренутно стање ученика у односу на задане исходе, наставник Етике се користи резултатима вредновања како би закључио о потребним корацима у даљњем планирању проучавања и учења, о могућим потребним промјенама у курикулуму, као и о начинима извођења и вредновања која слиједе.

Наставници имају аутономију и одговорност изабрати најприкладније методе и технике вредновања унутар појединих приступа вредновању (у зависности од обиљежја ученика и школе, те одређеним ситуацијским условима). Ученицима код којих су примјећена одступања у остваривању васпитно-образовних исхода потребно је пружити одговарајућу васпитно-образовну подршку ради задовољавања њихових васпитно-образовних потреба.

У сврху вредновања у континуитету се прати активност током индивидуалног рада и рада у групи, учествовање у расправама, учениково редовно рјешавања домаћих задатака, ученички истраживачки радови (нпр. проналажење закључака у текстовима из научног или свакодневног живота), кратке писмене провјере којима је циљ формативно напредовање ученичких постигнућа, те друге врсте ученичких активности којима не показују непосредно усвојеност исхода. Ученик мора имати јасну и правовремену повратну информацију. Наставник је самосталан у одређивању доприноса овог елемента у одређивању ученикове закључне оцјене.

**ПРОФИЛ И СТРУЧНА СПРЕМА НАСТАВНИКА:**

* професор социологије,
* професор филозофије,
* професор двопредметног студија гдје је социологија или филозофија главни или равноправан предмет,
* дипломирани филозоф.

Наведени профили високе стручне спреме (VII/1) морају произлазити из студијскога програма у трајању од најмање четири године.

Наставу могу изводити и други еквивалентни профили горе наведеним профилима, стечени похађањем студијског програма социологије или филозофије у истом или дужем трајању у болоњском високообразовном процесу, с дипломом и додатком дипломе, из којих се може утврдити оспособљеност за рад у настави, а издаје се и прилаже уз диплому високошколске установе ради детаљнијег увида у ниво, природу, садржај, систем и правила студирања.

**Напомена:** Наставници чији профили нису набројани, који су примљени у радни однос до примјене овог наставног плана и програма у средњим школама Брчко дистрикта БиХ, могу и даље изводити наставу.